

**STRATEGI ADAPTASI BUDAYA DALAM MENGHADAPI
GEGAR BUDAYA: STUDI KASUS PADA PILOT
EKSPATRIAT DI PT SMART CAKRAWALA AVIATION**



SKRIPSI

MUTIA LAILI PAMAHAYU

0000026056

PROGRAM STUDI STRATEGIC COMMUNICATION

ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2023

**STRATEGI ADAPTASI BUDAYA DALAM MENGHADAPI
GEGAR BUDAYA: STUDI KASUS PADA PILOT
EKSPATRIAT DI PT SMART CAKRAWALA AVIATION**



SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Mutia Laili Pamahayu

00000026056

PROGRAM STUDI STRATEGIC COMMUNICATION

ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2023

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Mutia Laili Pamahayu
Nomor Induk Mahasiswa : 00000026056
Program studi : Strategic Communication
Jenjang : S1

Skripsi dengan judul:

**STRATEGI ADAPTASI PILOT EKSPATRIAT DALAM MENGHADAPI
GEGAR BUDAYA DI PT SMART CAKRAWALA AVIATION**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 1 Desember 2023



Mutia Laili Pamahayu

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul
Strategi Adaptasi Pilot Ekspatriat dalam Menghadapi Gegar Budaya di PT Smart
Cakrawala Aviation

Oleh

Nama : Mutia Laili Pamahayu
NIM : 00000026056
Program Studi : Strategic Communication
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 19 Desember 2023
Pukul 08.30 s.d 09.00 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang


Maria Azyenita Gita Ermada,
S.T.Kom., M.Si.
0309129202

Penguji


Dr. Nuria Astagini, S.Sos., M.Si.
0404038205

Pembimbing


Dr. Agustinus Rusdianto Berto,
S.Sos., M.Si.
0313088403

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi


Cendera Rizky
Anugerah Bangun
2024.01.04
17:01:16 +07'00'
Cendera Rizky Anugerah Bangun, M.Si.

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mutia Laili Pamahayu

NIM : 00000026056

Program Studi : Strategic Communication

Jenjang : S1

Judul Karya Ilmiah : Strategi Adaptasi Budaya dalam Menghadapi Gegar Budaya: Studi Kasus pada Pilot Ekspatriat di PT Smart Cakrawala Aviation

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Saya tidak bersedia, dikarenakan:

Dalam proses pengajuan untuk diterbitkan ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*)**

Tangerang, 1 Desember 2023

Yang menyatakan,



Mutia Laili Pamahayu

KATA PENGANTAR

Puji Tuhan saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan seluruh nikmat dan rizki kepada saya dalam penyelesaian tugas skripsi ini. Alhamdulillah berkat usaha dan perjuangan saat ini saya telah menyelesaikan tugas akhir.

Untuk itu peneliti mengucapkan terima kasih, kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Agustinus Rusdianto Berto, S.Sos., M.Si., sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Pasangan saya yang bernama Lewin Al-Farrel yang selalu memberikan dukungan dan meluangkan waktunya untuk menemani saya menyelesaikan skripsi ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat berguna bagi civitas akademis dan rekan peneliti lainnya.

Tangerang, 1 Desember 2023



Mutia Laili Pamahayu

STRATEGI ADAPTASI BUDAYA DALAM MENGHADAPI GEGAR BUDAYA: STUDI KASUS PADA PILOT EKSPATRIAT DI PT SMART CAKRAWALA AVIATION

Oleh Mutia Laili Pamahayu

ABSTRAK

Terdapat 88.271 orang TKA di Indonesia pada tahun 2021. Hal ini tentunya memerlukan proses adaptasi bagi tiap individu pendatang. Untuk itu perlu kita lihat bagaimana proses adaptasi mengenai hambatan gegar budaya yang dialami oleh pilot ekspatriat. Tujuan dari penelitian ini ialah untuk mengetahui dan memahami strategi adaptasi pilot asing ketika melakukan perpindahan budaya dari negara asal ke negara baru. Penelitian ini mengacu pada konsep teori komunikasi lintas budaya, teori adaptasi akulturasi, dan culture shock. Penelitian ini bersifat kualitatif deskriptif dengan metode studi kasus. Data didapat melalui wawancara mendalam melalui tiga informan yang bekerja sebagai pilot. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat hambatan yang dialami oleh pilot ekspatriat. Berdasarkan pembahasan dapat disimpulkan bahwa adaptasi yang dilakukan oleh pekerja ekspatriat sudah sesuai dengan teori yang berlaku.

Kata kunci: Teori Adaptasi, Stress Akulturasi, Hambatan



**CULTURAL ADAPTATION STRATEGY OF CULTURE SHOCK: CASE
STUDY PILOT EXPATRIATE IN PT SMART CAKRAWALA AVIATION**

(Mutia Laili Pamahayu)

ABSTRACT (English)

There is 88.271 TKA who came to Indonesia in 2021. By this situation they are supposedly doing an adaptation. That is why we should know about the strategic adaptation of facing a culture shock. The purpose of this research is to find out and understand the adaptation strategies of foreign pilots when carrying out cultural behavior from their homeland country. This study refers to the concepts of cross-cultural communication theory, acculturation adaptation theory, and culture shock. This research using descriptive qualitative with case study method. Data were obtained through in-depth interview with three participants whose work as a pilots. The result of the study shows that there are obstacle experiences by expatriate pilots. Based on the discussion, it can be concluded that the adaptations are relevant to the prevailing theory.

Keywords: *Adaptation strategies, Stress aculturation, Culture shock*



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	II
HALAMAN PENGESAHAN.....	III
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	IV
KATA PENGANTAR	V
ABSTRAK.....	VI
<i>ABSTRACT (ENGLISH)</i>	VII
DAFTAR ISI.....	VIII
DAFTAR TABEL.....	X
DAFTAR GAMBAR.....	XI
DAFTAR LAMPIRAN.....	I
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG PENELITIAN	1
1.2 PERTANYAAN PENELITIAN	5
1.4 KEGUNAAN PENELITIAN.....	6
1.4.1 <i>Kegunaan Akademis</i>	6
1.4.2 <i>Kegunaan Praktis</i>	6
2.1 PENELITIAN TERDAHULU	7
2.2 TEORI ATAU KONSEP YANG DIGUNAKAN	12
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1 PARADIGMA PENELITIAN.....	21
3.2 JENIS DAN SIFAT PENELITIAN	21
3.3 METODE PENELITIAN.....	21
3.5 TEKNIK PENGUMPULAN DATA	23
3.6 KEABSAHAN DATA	24
3.7 TEKNIK ANALISIS DATA	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	25
4.1 SUBJEK/OBJEK PENELITIAN.....	26
4.2 HASIL PENELITIAN.....	29
4.3 PEMBAHASAN	46
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	56
5.1 SIMPULAN	63
5.2 SARAN.....	64
5.2.1 <i>Saran Akademis</i>	65
5.2.2 <i>Saran Praktis</i>	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN.....	68



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	9
Tabel 3.4. 1 Kriteria Partisipan	22
Tabel 4.3.1.1 1 Adaptasi Cultural Adaptation.....	51
Tabel 4.3.1.1 2 Fase Gegar Budaya	55
Tabel 4.3.1.1 3 Fase Stress Akulturasi.....	58
Tabel 4.3.1.4. 1 Pembuktian Keberhasilan Partisipan I.....	59
Tabel 4.3.1.4. 2 Pembuktian Keberhasilan Partisipan II.....	60
Tabel 4.3.1.4. 3 Pembuktian Keberhasilan Partisipan III	60



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Tenaga Kerja Asing di Indonesia	1
Gambar 2.3.1. 1 Tahap Cross-Culture Adaptation.....	13
Gambar 2.3.1. 2 Periode Dekulturasi dan Akulturasi	14
Gambar 2.3.1. 3 Stress Akulturasi	18
Gambar 2.3.1.2 1 Gambar U-Curve.....	16

A large, light blue watermark logo of Universitas Multimedia Nusantara (UMMN) is centered on the page. The logo consists of a stylized globe with a grid of squares and the letters 'UMMN' in a bold, rounded font.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR LAMPIRAN

Coding Interview I	65
Coding Interview II.....	85
Coding Interview III.....	105
Axial Coding 1	125
Transkrip Wawancara 1	136
Transkrip Wawancara 2	145
Transkrip Wawancara 3	155

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA