

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Pada kesimpulan ini, dari hasil analisis yang ada pada bab 4, penulis melaksanakan strategi perancangan berdasarkan teori Campbell dan Shelly pada bukunya yang berjudul *Introduction to web design. Prototype* di uji coba oleh responden dan mendapati *feedback* pada font yang digunakan, foto, serta paragraf yang seharusnya diganti menjadi poin – poin penting, karena dengan begitu hal ini mempengaruhi audiens ketika berinteraksi dengan *website*.

Pada *beta test*, responden menilai *website* ini sudah memiliki informasi yang diperlukan dan dapat memahami apa yang dibahas dalam suatu topik, serta responden memahami dengan jelas dan informasi yang diberikan detail dalam *website* dan *IG story*, *IG post*, serta *web banner* sehingga responden menjadi tahu akan informasi mengenai saraf kejepit.

Berdasarkan hasil *beta test*, responden juga menyarankan untuk menambahkan untuk adanya video interaktif, karena dengan adanya video interaktif, informasi yang disampaikan dapat dipahami oleh responden yang membaca dan melihat dari gejala, dampak dan cara melakukan pencegahan.

Dari hal ini, penulis memiliki banyak masukan dari responden serta kritik yang membangun dalam merancang *website* beserta dengan media sekunder. Menurut responden, mereka dapat memahami informasi detail dan jelas apa yang disampaikan, serta dengan adanya informasi yang disampaikan, mau membagikan informasi mengenai saraf kejepit dari gejala, dampak yang dirasakan dan pencegahan dalam menurunkan resiko saraf kejepit.

5.2 Saran

Dari perancangan *website* kejepit untuk masyarakat dapat memberikan informasi yang bermanfaat dan ilmu pengetahuan. Saran kepada peneliti lain yang mengambil tema sejenis melakukan riset yang mendalam, sehingga masalah yang

dihadapi dan solusi yang diberikan oleh calon peneliti, dalam perancangan maupun proyek yang dikerjakan dapat diatasi dengan baik. Setelah melakukan pengumpulan dan pengolahan data, calon peneliti dapat melihat dari berbagai sisi untuk menemukan solusi yang tepat dalam menangani masalah tersebut.

Dari hasil tugas akhir ini, bahwa masih ada kekurangan dalam *website* mencakup desain pada situs *web* yang masih kurang sesuai dengan target audiens, meliputi *font* yang digunakan untuk teks dikarenakan masih memiliki readability yang kurang dari hasil tahap uji coba *alpha test* dan *beta test*, sehingga perlu dilakukan untuk melakukan pemilihan dan riset font dengan responden agar font yang dipilih memiliki keterbacaan yang tinggi dan memiliki kontras dari warna *background*

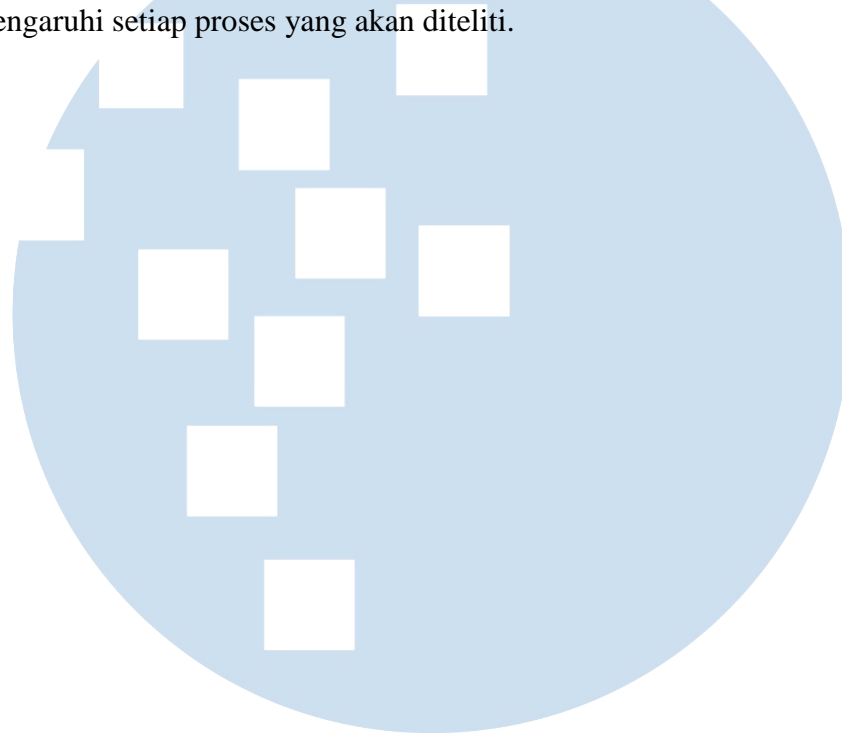
Selain itu, pada penggunaan *layout*, perlu dilakukan menerapkan *grid* pada *website* sebagai panduan tidak hanya menggunakan 12 kolom saja tetapi juga menggunakan 16 baris supaya penyusunan pada *web* terstruktur dan rapih dan pembaca nyaman ketika membaca informasi dalam *web*.

Serta hasil *editing* foto yang masih kurang baik, kurang baik dikarenakan menggunakan *magnetic tools* sehingga kurang rapih dalam menghapus *background* pada foto. Selain itu, dipengaruhi juga dengan hasil foto yang terpotong subjeknya dan manajemen waktu dalam mengedit foto. Jika, foto – foto dapat diedit dengan baik dan memiliki manajemen waktu dengan mengedit foto dengan cepat, maka hasil foto – foto dapat memberikan gambar yang jelas dan dapat membuat pembaca tidak terganggu akan foto – foto sebagai representasi dari informasi dalam *web*.

Hal tersebut menyadarkan penulis untuk lebih memperbaiki *time – management* khususnya, dikarenakan dapat mempengaruhi hasil karya yang dirancang.

Saran untuk pembaca yang berada dalam posisi serupa dengan penulis yaitu melakukan *time management* dengan baik dan memiliki prioritas dalam melakukan Tugas Akhir dan juga diperlukan untuk memiliki komunikasi yang

baik. Pada topik ini, peneliti harus memperhatikan topik yang diambil dari informasi dan data yang diteliti dan juga mempertimbangkan untuk keahlian peneliti untuk meneliti tema sejenis dari proses awal sampai akhir, karena dapat mempengaruhi setiap proses yang akan diteliti.



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA