

***INTERACTIVE MULTIMEDIA JOURNALISM:
MEMBELA HAK PENDIDIKAN ANAK-ANAK
PENYANDANG DISABILITAS DI INDONESIA***



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI BERBASIS KARYA

**Vallerie Dominic
0000033864**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

***INTERACTIVE MULTIMEDIA JOURNALISM:
MEMBELA HAK PENDIDIKAN ANAK-ANAK
PENYANDANG DISABILITAS DI INDONESIA***



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI BERBASIS KARYA

Diajukan guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

**Vallerie Dominic
0000033864**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Vallerie Dominic
Nomor Induk Mahasiswa : 00000033864
Program studi : Jurnalistik

Skripsi berbasis karya dengan judul:

Interactive Multimedia Journalism: Membela Hak Pendidikan Anak-anak Penyandang Disabilitas di Indonesia

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 20 Mei 2024



Vallerie Dominic

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

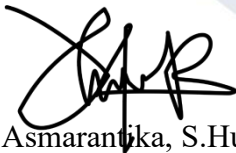
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berbasis karya dengan judul
*Interactive Multimedia Journalism: Membela Hak Pendidikan
Anak-anak Penyandang Disabilitas di Indonesia*

oleh
Nama : Vallerie Dominic
NIM : 00000033864
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

telah diujikan pada hari Jumat, 07 Juli 2024
pukul 08.00 s.d 09.30 dan dinyatakan
LULUS
dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Rossalyn Ayu Asmarantika, S.Hum., M.A.
NIDN: 0320058905

Penguji



Adi Wibowo Octavianto, S.Sos., M.Si.
NIDN: 0329107501

Pembimbing



Anton Wisnu Nugroho, M.Si
NIDN: 0306057603

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A.

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH MAHASISWA**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vallerie Dominic

NIM : 00000033864

Program Studi : Jurnalistik

Jenjang : S1

Judul Karya Ilmiah : *Interactive Multimedia Journalism: Membela Hak Pendidikan Anak-anak Penyandang Disabilitas di Indonesia*

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial. Saya tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Tangerang, 20 Mei 2024



(Vallerie Dominic)

U M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kekuatan, petunjuk, dan rahmat-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Ninok Leksono selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara;
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara;
3. Bapak Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A. selaku Ketua Program Studi Jurnalistik Universitas Multimedia Nusantara;
4. Bapak Anton Wisnu Nugroho, M.Si sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan motivasi dalam pengerjaan tugas akhir ini;
5. Papa dan Mama yang telah memberikan dukungan secara material dan moral selama proses pengerjaan tugas akhir ini;
6. Emmanuela Jennifer Wuntuan sebagai sahabat yang selalu setia dan tidak henti-hentinya memberikan dukungan mental selama hampir 7 tahun terakhir;
7. Joshua Matthew Ian Standridge sebagai pasangan yang baik yang selalu percaya pada kemampuan penulis dan membuat hari-hari menjadi lebih baik; serta
8. teman-teman seperjuangan penulis selama kurang-lebih 4 tahun, Carolyn Nathasa Dharmadhi, Carissa Lois Tracy, Bonaventura Selvithia Apriany, dan Angeline Lumbangaol, yang saling membantu dan membuat masa perkuliahan terasa seru dan menyenangkan.

Semoga hasil penelitian yang disajikan di dalam skripsi dan karya penulis dapat bermanfaat tidak hanya bagi para penyandang disabilitas, tetapi juga masyarakat umum, media massa, dan pemerintah.

Tangerang, 20 Mei 2024



Vallerie Dominic

***INTERACTIVE MULTIMEDIA JOURNALISM:
MEMBELA HAK PENDIDIKAN ANAK-ANAK
PENYANDANG DISABILITAS DI INDONESIA***
(Vallerie Dominic)

ABSTRAK

Sebagai sesama warga negara Indonesia, anak-anak penyandang disabilitas seharusnya mempunyai hak atas pendidikan yang setara dengan anak-anak non-disabilitas. Walaupun begitu, pada kenyataannya, masih terdapat ketimpangan-ketimpangan yang dialami oleh anak-anak penyandang disabilitas dalam proses pendidikan mereka. Sayangnya, media-media nasional tampaknya belum memberikan perhatian lebih atas isu ini, sehingga sulit bagi para penyandang disabilitas untuk mendapatkan paparan ke luar komunitasnya. Padahal, media dan jurnalisme memiliki peranan yang sangat besar untuk menyorot masalah-masalah tersebut agar mendapatkan solusi. Maka dari itu, penulis sebagai jurnalis menjalankan fungsi advokasi dengan membuat sebuah reportase sebagai usaha membela dan melawan ketidakseimbangan yang masih terjadi, sehingga diharapkan dapat menyebarluaskan kesadaran dan menimbulkan kepedulian masyarakat dan pemerintah atas isu ini. Reportase yang dilakukan dikemas dalam bentuk multimedia interaktif yang mudah untuk diakses, menggabungkan unsur-unsur teks, foto, video, audio, dan infografik.

Kata kunci: anak berkebutuhan khusus, jurnalisme advokasi, jurnalisme multimedia, pendidikan, penyandang disabilitas.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

***INTERACTIVE MULTIMEDIA JOURNALISM:
DEFENDING THE EDUCATIONAL RIGHTS
OF SPECIAL CHILDREN IN INDONESIA***
(Vallerie Dominic)

ABSTRACT

As fellow Indonesian citizens, children with disabilities should have the same right to education as non-disabled children. However, in reality, a lot of inequalities are still experienced by these children in their education process. The media and journalism have a very big role to play in highlighting these problems in order to find solutions. Unfortunately, the national media does not seem to be paying more attention to this issue, making it difficult for people with disabilities to get exposure outside of their communities. Therefore, the writer as a journalist carries out an advocacy function by making a report as an effort to defend and fight the imbalance that still occurs, so that it can spread awareness and raise public and government concern about this issue. The reportage is packaged in an interactive multimedia form that is easy to access, combining elements of text, photos, video, audio and infographics.

Keywords: *advocacy journalism, disabled, education, multimedia journalism, special children.*

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	I
HALAMAN PENGESAHAN	II
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	III
KATA PENGANTAR	IV
ABSTRAK	V
<i>ABSTRACT</i>	VI
DAFTAR ISI	VII
DAFTAR TABEL	IX
DAFTAR GAMBAR	X
DAFTAR LAMPIRAN	XI
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Karya	4
1.3 Kegunaan Karya	4
BAB II KERANGKA KONSEP	
2.1 Karya Terdahulu	
2.1.1 “Sekolah Inklusi, Menyemai Kesetaraan bagi Penyandang Disabilitas” - Kompas.id	5
2.1.2 “Disabilitas: Keberagaman yang Dilupakan” - Asumsi.co	7
2.1.3 “The Long View” - The New Yorker	9
2.1.4 “The Rise of the ‘Megafarm’: How British Meat is Made” - The Bureau of Investigative Journalism	10
2.2 Teori/Konsep yang Digunakan	
2.2.1 Spiral of Science Theory	12
2.2.2 Agenda Setting Theory & Elemen Jurnalisme	13
2.2.3 Interactive Multimedia Journalism	15
2.2.4 Nilai Berita	18
2.2.5 Jurnalisme Advokasi	19
BAB III RANCANGAN KARYA	
3.1 Tahap Pembuatan	
3.1.1 Praproduksi	
A. Menentukan Topik & Melakukan Riset secara Daring	22
B. Melakukan Riset tentang Cara Pembuatan Situs	23
C. Menentukan Tempat dan Narasumber	24
D. Membuat Daftar Pertanyaan	25
E. Merencanakan Keperluan Alat & Jasa	26
3.1.2 Produksi	
A. Observasi	27
B. Dokumentasi di Lapangan	27
C. Wawancara Narasumber	28
D. Penulisan Isi Web	28

E. Pembuatan Laman Web	30
3.1.3 Pascaproduksi	
A. Proses Penyuntingan	32
B. Penataan Letak dan Publikasi	33
3.2 Anggaran	
3.2.1 Rekapitulasi Biaya yang Diusulkan	33
3.2.2 Rincian Biaya yang Diusulkan	34
3.3 Target Luaran	35
BAB IV HASIL	
4.1 Pelaksanaan	
4.1.1 Praproduksi	
A. Memperbaharui Data dan Konfirmasi Topik	37
B. Menentukan Website Builder	38
C. Menentukan Tempat Penelitian	39
D. Mengatur Perizinan dan Janji Temu	40
E. Membuat Daftar Pertanyaan	41
4.1.2 Produksi	
A. Penelitian di SLB Pangudi Luhur Jakarta Barat	43
B. Penelitian di SKH YKDW 03 Kota Tangerang	46
C. Penelitian di SLB Ulaka Penca Jakarta Selatan	48
D. Penulisan Isi Konten	49
E. Pembuatan Laman Web	52
4.1.3 Pascaproduksi	
A. Penyuntingan	59
B. Penataan Letak dan Publikasi	61
4.2 Realisasi Anggaran dan Target Luaran	62
4.3 Evaluasi	64
BAB V SIMPULAN	
5.1 Simpulan	66
5.2 Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN	73



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 DAFTAR TEMPAT PENELITIAN DAN NARASUMBER POTENSIAL	24
Tabel 3.2 REKAPITULASI BIAYA PRODUKSI	33
Tabel 3.3 BIAYA BAHAN PRODUKSI HABIS PAKAI	34
Tabel 3.4 BIAYA PERALATAN PRODUKSI	34
Tabel 3.5 BIAYA PERJALANAN	34
Tabel 3.6 BIAYA LAIN-LAIN	35
Tabel 4.1 PERUBAHAN ANGGARAN	62

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 “SEKOLAH INKLUSI, MENYMAI KESETARAAN BAGI PENYANDANG DISABILITAS” OLEH ESTER L. NAPITUPULU DKK	5
Gambar 2.2 “DISABILITAS: KEBERAGAMAN YANG DILUPAKAN” OLEH RAHMATUL FURQAN	7
Gambar 2.3 “THE LONG VIEW” OLEH RAFFI KHATCHADOURIAN	9
Gambar 2.4 “THE RISE OF THE ‘MEGAFARM’: HOW BRITISH MEAT IS MADE” OLEH ANDREW WASLEY DAN MALDEN DAVIES	10
Gambar 3.1 RANCANGAN <i>SITEMAP</i> WEB	31
Gambar 3.2 <i>WIREFRAME</i> RANCANGAN TATA LETAK WEB	31
Gambar 4.1 BUKTI JANJI TEMU	41
Gambar 4.2 BUKTI KONFIRMASI KEDATANGAN KE SLB PANGUDI LUHUR	45
Gambar 4.3 BUKTI KONFIRMASI KEDATANGAN KE SKH YKDW 03	48
Gambar 4.4 BUKTI KONFIRMASI KEDATANGAN KE SLB ULAKA PENCA	50
Gambar 4.5 <i>SITEMAP</i> HALAMAN WEB BARU	54
Gambar 4.6 HALAMAN BERANDA	55
Gambar 4.7 HALAMAN “TULISAN”	56
Gambar 4.8 HALAMAN “KONTAK”	57
Gambar 4.9 ARTIKEL PERTAMA	57
Gambar 4.10 ARTIKEL KEDUA	58
Gambar 4.11 ARTIKEL KETIGA	58
Gambar 4.12 ARTIKEL KEEMPAT	59
Gambar 4.13 ARTIKEL TERAKHIR	59
Gambar 4.14 KODE QR LAMAN WEB	62
Gambar 4.15 HASIL ANALITIK WEB	64

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A FORMULIR KONSULTASI SKRIPSI	73
LAMPIRAN B PETA LOKASI TEMPAT PENELITIAN	75
LAMPIRAN C REKAMAN WAWANCARA	76
LAMPIRAN D BUKTI PERCAKAPAN DENGAN PIHAK SEKOLAH	77
LAMPIRAN E DOKUMENTASI	78
LAMPIRAN F HASIL PENGECEKAN TURNITIN	79



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA