

6. DAFTAR PUSTAKA

- Amanda, S. (2017). *Pembangunan character background pada karakter utama dalam penulisan script film panjang aaron*. Universitas Multimedia Nusantara.
- Anis Bahriyanti, Ni Wayan Ayu Permata Sari, & Yayan Sudrajat. (2024). Kepribadian Introvert Tokoh Utama dalam Novel *Aku Mencintaimu Seluas Ikhlas* Melepaskanmu Karya Sarah Aulia Authors. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dan Pembelajaran*, 3. <https://doi.org/https://doi.org/10.5281/zenodo.10559996>
- Capredio, D. , & S. L. P. (2020). *Kajian Konsep Penata Artistik Dalam Produksi Film Drama Komedi "Nambel Ban."*
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2017). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Sage publications.
- Eriyanto. (2013). *Analisis Naratif* . Jakarta: Prenadamedia Group.
- Fink, E. J. (2014). *Dramatic story structure: A primer for screenwriters*. <https://doi.org/10.4324/9780203067987>
- Hart, E. (2013). *The Prop Building Guidebook: For Theater, TV and Film*. UK : Focal Ress.
- IMDb. (2022). *Stealing Raden Saleh*. IMDb. https://www.imdb.com/title/tt13484872/?ref=ttawd_ov
- Jane Barnwell. (2017). *Production design for screen: visual storytelling in film and television* (Vol. 67). Bloomsbury Publishing.
- Joseph M. Boggs, & Dennis W. Petrie. (2000). *The Art of Watching Films*. Mayfield Pub.
- Ketut Agus Cahaya Sentana, Dewa Made Darmawan, & Nyoman Payuyasa. (2022). PENERAPAN SETTING PROPERTI DENGAN KONSEP REALIS PADA FILM FIKSI "KAMBING HITAM." *CALACCITRA: JURNAL FILM DAN TELEVISI*, 02. <https://doi.org/https://doi.org/10.59997/cc.v3i1.2257>
- Nyland, A. (2019). Retrieved from 5 types of internal conflict and how to resolve them & make wise decisions. *Learning Mind*. <https://www.learning-mind.com/internal-conflict/>
- Seger, L. (2010). *Making a good script*. Silman-James Press.

Subroto, D. S. (1994). *Produksi Acara Televisi*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press, 418.

Uswah SahaL. (2022, September 7). *Film Mencuri Raden Saleh: Pesan Sejarah Melalui Lukisan*. Kumparan.com. <https://kumparan.com/uswatun-khasanah-1592734952046002049/film-mencuri-raden-saleh-pesan-sejarah-melalui-lukisan-1yoQvI3hMGK>

Vincentius Mario, & Andi Muttya Keteng Pangerang. (2022, Oktober 24). *2 Bulan Tayang, Mencuri Raden Saleh Turun Layar dengan 2,3 Juta Penonton*. Kompas.com. https://www.kompas.com/hype/read/2022/10/24/220505666/2-bulan-tayang-mencuri-raden-saleh-turun-layar-dengan-23-juta-penonton#google_vignette

