

## DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, R. (2021). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga.
- Adamson, M. (2017). Postfeminism, Neoliberalism and A ‘Successfully’ Balanced Femininity in Celebrity CEO Autobiographies. *Gender, Work and Organization*, 213-327.
- Alfajri, I., Irfansyah, & Isdianto, B. (2019). Analisis Web Series Dalam Format Film Pendek ( Studi Kasus Web Series ‘Malam Minggu Miko Episode Nissa’). *Wimba: Jurnal Komunikasi Visual dan Multimedia*.
- Alfianistiawati, R., Bararah, H., Renaningtyas, L. R., & Aji, D. D. (2021). Konstruksi Media Massa Dalam Pembentukan Stigma Masyarakat Mengenai Covid-19. *Jurnal Komunikasi Acta Diurna*, 73-83.
- Amran, A. (2015). Peranan Agama Dalam Perubahan Sosial Masyarakat. *HIKMAH*, 23-59.
- Angel. (2023, November 6). Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Nilai Keperawanan Dalam Webseries “Little Mom”. (D. P. Widjaja, Pewawancara)
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. CV Jejak.
- Anindyaputri, I. (2023, April 3). Bisakah Bedakan Pria yang Perjaka dan yang Tidak?. Diambil kembali dari [hellosehat.com: https://hellosehat.com/pria/penyakit-pria/tes-keperjakaan-laki-laki-tidak-perjaka/](https://hellosehat.com/pria/penyakit-pria/tes-keperjakaan-laki-laki-tidak-perjaka/)
- Aprianti, R. (2014). Melihat Objektivitas Media Massa Terhadap Pernyataan Paus Benedictus XVI. *Jurnal Dakwah*, 357-381.

- Bachri, B. S. (2013). Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif. e-Journal Teknologi Pendidikan.
- Batubara, J. (2017). Paradigma Penelitian Kualitatif dan Filsafat Ilmu Pengetahuan dalam Konseling. *Jurnal Fokus Konseling*, 95-107.
- Budianto, A. (2022, July 5). Astaga! 56 Persen Remaja bawah umur di Bandung Sudah Tidak Perawan. Diambil kembali dari [tegal.inews.id: https://tegal.inews.id/read/114956/astaga-56-persen-remaja-bawah-umur-di-bandung-sudah-tidak-perawan/2](https://tegal.inews.id/read/114956/astaga-56-persen-remaja-bawah-umur-di-bandung-sudah-tidak-perawan/2)
- Christanto. (2023, November 10). Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Nilai Keperawanan Dalam Webseries “Little Mom”. (D. P. Widjaja, Pewawancara)
- Christianson, M., & Eriksson, C. (2013). *Myths and misconceptions: Midwives’ perception of the vaginal opening or hymen and virginity. British Journal of Midwifery*, 108-115.
- Corbin, J., & Strauss, A. (2014). *Basics of Qualitative Research: Techniques and Procedures for Developing Grounded Theory*. SAGE Publications.
- Dalastia, B. (2020). Pergeseran Konstruksi Makna Keperawanan di Kalangan Mahasiswa.
- Damanhuri. (2020). Diskursus Keperawanan: Kekerasan terhadap Seksualitas Perempuan.
- Darma, Y. A., & Astuti, S. (2022). *Pemahaman Konsep Literasi Gender*. Langgam Pustaka.
- Diamond, J. (2019). *Evolusi Reproduksi Manusia*. Kepustakaan Populer Gramedia.
- Eriyanto. (2018). Media dan opini publik: Bagaimana Media Menciptakan Isu (Agenda Setting), Melakukan Pembingkaihan (Framing), dan Mengarahkan Pandangan Publik (Priming). Rajawali Pers.

- Evelyn. (2023, November 4). Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Nilai Keperawanan Dalam Webseries “Little Mom”. (D. P. Widjaja, Pewawancara)
- Fadlilah, K., & Rahayu, I. T. (2019). Dinamika Psikologis Perilaku Seks Pranikah Mahasiswa Pelaku Sadomasochism. *EGALITA: Jurnal Kesetaraan dan Keadilan Gender*, 54-70.
- Fathurizki, A., & Malau, R. M. (2018). Pornografi Dalam Film: Analisis Resepsi Film “*Men, Women & Children*”. *ProTVF*, 19-35.
- Fauziah, Z., & Hidayah, N. (2021). Perlawanan Terhadap Budaya Patriarki Pada Film “*Marlina Si Pembunuh Dalam Empat Babak*”. *Jurnal Pendidikan Sosiologi*.
- Frenzia, A. (2021, February 7). Tradisi Petekan: Tubuh Perempuan yang Dihormati atau Dipatuhkan? Diambil kembali dari ghsrudayana.com: <https://gshrudayana.org/2021/02/07/tradisi-petekan-tubuh-perempuan-yang-dihormati-atau-dipatuhkan/>
- Gabriel. (2023, November 7). Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Nilai Keperawanan Dalam Webseries “Little Mom”. (D. P. Widjaja, Pewawancara)
- Gammon, T. (2023). ‘*Isn’t It a Bit Rough?*’ – *Vietnamese Audience Reception of Wrist-Grabbing in Korean Television Dramas, Feminist Consciousness and Fantasy*. *Sexuality & Culture Journal*, 1599-1618.
- Geka. (2023, November 12). Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Nilai Keperawanan Dalam Webseries “Little Mom”. (D. P. Widjaja, Pewawancara)
- Gobai, D. W., & Korain, Y. (2020). Hukum Perkawinan Katolik Dan Sifatnya. Sebuah Manifestasi Relasi Cinta Kristus Kepada Gereja Yang Satu Dan Tak Terpisahkan. *Jurnal Hukum Magnus Opus*, 81-92.

- Hamzah, R. E. (2018). Web Series Sebagai Komunikasi Pemasaran Digital Traveloka. *Jurnal Pustaka Komunikasi*, 361-374.
- Hazleton, L. (2020). *Panggil Aku Maryam*. Ircisod.
- Hendryadi, Tricahyadinata, I., & Zannati, R. (2019). *Metode Penelitian: Pedoman Penelitian Bisnis dan Akademik*. LPMP Imperium.
- Idntimes. (2021, October 18). 9 Fakta Web Series 'Little Mom', Raih Rekor Muri Indonesia . Diambil kembali dari idntimes.com: <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/rizky-januarsyah/web-series-little-mom-raih-rekor-muri-clc2?page=all>
- Irwanto, K. (2022). *Aspek Nilai Keperawanan Dalam Hak-hak Asasi Manusia*. CV. Green Publisher Indonesia.
- Iskandar, D. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Petunjuk Praktis untuk Penelitian Lapangan, Analisis Teks Media, dan Kajian Budaya* . Maghza Pustaka.
- Istianie, F. D. (2021). *Pandangan Keperawanan Di Indonesia*.
- Karim, A. (2014). Feminisme: Sebuah Model Penelitian Kualitatif. *SAWWA*, 83-98.
- Kartini, A., & Maulana, A. (2019). Redefinisi Gender Dan Seks. *Jurnal Kajian Perempuan dan Keislaman*, 217-239.
- Kencanawati, D. P., & Shaluhayah, Z. (2013). Mitos Seks dan Keperawanan dalam Majalah GADIS Periode Tahun 2006-2012. *Jurnal Promosi Kesehatan Indonesia*.
- Khadijah, S. N., & Rostiawati, J. (2013). *Kekerasan Terhadap Perempuan Berbasis Budaya: Pemaksaan Perkawinan*. Jakarta: Komnas Perempuan.

- Kirana, A. P., & Iswahyuningtyas, C. E. (2022). Resepsi Remaja Perempuan tentang Resistensi pada Body Shaming (Analisis Resepsi Video Musik "I'm Ugly" Ramengvrl). *Jurnal Publish*, 70-175.
- Kompas.com. (2021, October 13). Serial Little Mom Dapat Rekor MURI Usai Trending di 22 Negara. Diambil kembali dari [kompas.com: https://www.kompas.com/hype/read/2021/10/13/185158266/serial-little-mom-dapat-rekor-muri-usai-trending-di-22-negara?page=all](https://www.kompas.com/hype/read/2021/10/13/185158266/serial-little-mom-dapat-rekor-muri-usai-trending-di-22-negara?page=all)
- Kompas.id. (2022, February 20). Tontonan Serial Tetap Memikat Masyarakat. Diambil kembali dari [kompas.id: https://www.kompas.id/baca/gaya-hidup/2022/02/19/tontonan-serial-tetap-memikat-masyarakat](https://www.kompas.id/baca/gaya-hidup/2022/02/19/tontonan-serial-tetap-memikat-masyarakat)
- Madjid, M. A. (2020). Harga Diri Dan Virginity Value Dengan Perilaku Seksual Pra Nikah Pada Remaja Putri. *Psikoborneo*, 767-778.
- Marsya, U., & Mayasari, F. (2019). Cara Perempuan Memandang: Female Gaze Dan Seksualitas Perempuan Dalam Perspektif Sutradara Perempuan Nia Dinata. *Jurnal Perspektif Komunikasi*, 127-137.
- Martin, C. D., Pilar, N. M., & Pangan, R. (2022). *A Phenomenological Study on The Reception of Philippine LGBTQ+ Audiences Towards Queerbaiting in American Television Series*. *Asian Journal of Behavioural Sciences*, 1-18.
- Matswetu, V. S., & Bhana, D. (2018). *Humandara and hujaya: Virginity, Culture, and Gender Inequalities Among Adolescents in Zimbabwe*. *SAGE Journal*.
- McQuail, D., & Deuze, M. (2020). *McQuail's Media and Mass Communication Theory*. SAGE Publications.
- Media Studies. (2020, October 1). *Stuart Hall's Reception Theory*. Diambil kembali dari [media-studies.com: https://media-studies.com/reception-theory/](https://media-studies.com/reception-theory/)

- Moussaoui, D., Abdulcadir, J., & Yaron, M. (2022). *Hymen and virginity: What every paediatrician should know. Journal of Paediatrics and Child Health.*
- Murdiyanto, E. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif.* Yogyakarta: LP2M UPN.
- Nur, G. N. (2020). Perempuan Dalam Feminitas dan Feminitas Baru. *Jurnal Markat*, 27-37.
- Paiman. (2021). *Buku Siswa Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan SMP/MTs Kelas 8.* Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Parinduri, M. A. (2020). Pendidikan Akhlak Dalam Perspektif Budaya Batak Toba: Studi Pada Masyarakat Muslim Di Tapanuli Utara. *Jurnal Masyarakat dan Budaya*, 257-269.
- Pitoewas, B. (2018). Pengaruh Lingkungan Sosial Dan Sikap Remaja Terhadap Perubahan Tata Nilai. *Jurnal Pancasila dan Kewarganegaraan*, 8-18.
- Prabowo, D. P., & Malela, A. (2023). Konsep Prokreasi Dalam Kejadian 1:26-28 Sebagai Jawaban Terhadap Gaya Hidup *Childfree*. *Jurnal Teologi Kristen*, 16-27.
- Pratama, A. A. (2019). Politik Tubuh Perempuan: Studi Tes Genitalia pada Perekrutan Anggota Polisi Baru di Indonesia. *International Journal of Demo.*
- Prihatina, R. (2022, March 11). Generasi Strawberry, Generasi Kreatif Nan Rapuh dan Peran Mereka Di Dunia Kerja Saat Ini. Diambil kembali dari [djkn.kemenkeu.go.id: https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kpknl-pekalongan/baca-artikel/14811/Generasi-%20Strawberry-Generasi-Kreatif-Nan-Rapuh-dan-Peran-Mereka-Di-Dunia-Kerja-SaatIni.html](https://www.djkn.kemenkeu.go.id/djkn.kemenkeu.go.id:https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kpknl-pekalongan/baca-artikel/14811/Generasi-%20Strawberry-Generasi-Kreatif-Nan-Rapuh-dan-Peran-Mereka-Di-Dunia-Kerja-SaatIni.html)
- Pujarama, W., & Yustisia, I. R. (2020). *Aplikasi Metode Analisis Resepsi untuk Penelitian Gender dan Media untuk Peneliti Pemula dan Mahasiswa S-1.* Universitas Brawijaya Press.

- Putri, S. K., & Santosa, H. P. (2021). Resistensi Perempuan Terhadap Domestifikasi Dalam Film Yuni.
- Putri. (2019). Stereotip Makna Keperawanan (Virginity) Remaja Perempuan Pada Masyarakat Pedesaan. *Martabat: Jurnal Perempuan dan Anak*, 225-246.
- Ragita, S. P., & Fardama, N. A. (2021). Pengaruh Keterlibatan Ayah Dalam Pengasuhan Terhadap Kematangan Emosi Pada Remaja. *BRPKM Buletin Riset Psikologi dan Kesehatan Mental*, 417-424.
- Roring, E. B. (2023, March 9). Apakah Bangsa Indonesia Masih Menjunjung Tinggi Budaya Ketimuran? Diambil kembali dari [fshjabar.com](https://fshjabar.com): <https://fshjabar.or.id/2023/03/09/bangsa-indonesia-masih-menjunjung-tinggi-budaya-ketimuran/>
- Sa'adah, M., Rahmayati, G. T., & Prasetyo, Y. C. (2022). Strategi Dalam Menjaga Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif. *Jurnal Al'Adad*, 54-64.
- Sakina, A. I., & Siti, D. H. (2017). Menyoroti Budaya Patriarki Di Indonesia. *Social Work Jurnal*, 71-80.
- Salwa, T. Z., Dewi, S. I., & Rinata, A. R. (2023). Penguasaan Tubuh Perempuan oleh Budaya Patriarki dalam Film Yuni. *LENVARI: Journal of Social Science*, 40-54.
- Sani, K. M., & Listiyani, R. H. (2020). Diskursus Keperawanan Dalam Instagram (Studi Wacana Akun @agrimerinda). *Jurnal UNESA*.
- Santoso, P. (2016). Kontruksi Media Massa. *Jurnal Komunikasi Islam*, 30-48.
- Sari, D. M., & Baskoro, S. (2018). Prototipe Keperawanan Dalam Perspektif Pengguna Twitter: Kajian Linguistik Kognitif.
- Setyowati, S., Mashuri, Fanggidae, L. W., Nainggolan, F. M., & Vitrianto, P. N. (2023). Memahami Fenomenologi, Etnografi, Studi Kasus, dan Metode Kombinasi dalam Jagat Metode Riset. CV. DOTPLUS.

- Sikumbang, A. T. (2014). Komunikasi Bermedia. *Jurnal Iqra'*, 63-67.
- Silalahi, I. A. (2012, December 8). Ini Aceng Medan: Divia Dicerai karena Tak Perawan Lagi Artikel ini telah tayang di Tribunnews.com dengan judul Ini Aceng Medan: Divia Dicerai karena Tak Perawan Lagi, <https://www.tribunnews.com/regional/2012/12/08/ini-aceng-medan-divia-dicerai-karena-ta>. Diambil kembali dari tribunnews.com: <https://www.tribunnews.com/regional/2012/12/08/ini-aceng-medan-divia-dicerai-karena-tak-perawan-lagi>
- Sinulingga, K. V., Sunarto, & Santosa, H. P. (2023). Analisis Resepsi Khalayak Terhadap Objektifikasi Perempuan Dalam Serial Netflix “Squid Game”. *Ejournal UNDIP*.
- Siregar, Z. (2018). *Social Construction Of Mass Media*. 93-99.
- Sitompul, P. (2014). Konstruksi Realitas Peran KPK Dalam Pemberitaan Online Terkait Kasus Korupsi (Studi Framing Beberapa Pemberitaan Online Terkait Peran KPK pada Kasus Korupsi Mantan Gubernur Banten Ratu Atut Chosiah). *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*, 169-181.
- Suara.com. (2021, September 11). Deretan Fakta Little Mom, Series Terbaru WeTV yang Usung Isu Nikah Muda. Diambil kembali dari Suara.com: <https://www.suara.com/entertainment/2021/09/11/182622/deretan-fakta-little-mom-series-terbaru-wetv-yang-usung-isu-nikah-muda>
- Sugiarto. (2017). *Metodologi Penelitian Bisnis*. Yogyakarta: ANDI.
- Sugiyono. (2013). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.



- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sulistiyawan, Y. (2018). 62 Persen Remaja Indonesia Tidak Perawan. Diambil kembali dari [Tribunnews.com: https://m.tribunnews.com/amp/regional/2012/11/12/62-persen-remaja-indonesia-tidak-perawan](https://m.tribunnews.com/amp/regional/2012/11/12/62-persen-remaja-indonesia-tidak-perawan)
- Supratman, L. P. (2013). Representasi Citra Perempuan Dalam Media. *Jurnal Observasi*.
- Susanto, H. (2014). *Communication Skills: sukses komunikasi, presentasi dan berkarier*. Deepublish.
- Susilo, D., & Kodir, A. (2015). Politik Tubuh Perempuan: Bumi, Kuasa, dan Perlawanan. *Jurnal Politik*.
- Syahril, R. (2022). Konstruksi Realitas Media Pada Program Hafiz Indonesia (RCTI). *Jurnal Akrab Juara*, 171-183.
- Tamitiadini, D., & Lutfianto, D. (2019). Representasi Brand Identity Dalam Webseries Sebagai Alternatif Media Periklanan. *Jurnal Semiotika*.
- Udasmoro, W. (2017). *Dari doing ke undoing gender: teori dan praktik dalam kajian feminisme*. Gajah Mada University Press.
- Utami, A. H. (2021). Media Baru Dan Anak Muda: Perubahan Bentuk Media Dalam Interaksi Keluarga. *Jurnal Perpustakaan Universitas Airlangga*, 8-18.
- Voi.id. (2021, March 2). Sinopsis Serial WeTV Indonesia Terbaru, Little Mom. Diambil kembali dari [voi.id: https://voi.id/lifestyle/36587/sinopsis-serial-wetv-indonesia-terbaru-i-little-mom-i](https://voi.id/lifestyle/36587/sinopsis-serial-wetv-indonesia-terbaru-i-little-mom-i)

- Wahid, U., & Lancia, F. (2018). Pertukaran Peran Domestik dan Publik Menurut Perspektif Wacana Sosial Halliday. *Mediator: Jurnal Komunikasi*, 106-118.
- Yaqin, A. (2021). Pendidikan Multi Kultural. LKIS PELANGI AKSARA.
- Yin, R. K. (2013). *Case Study Research: Design and Methods*. Sage Publications .
- Yonatan, A. Z. (2022, Nov 1). Wawancara Adalah: Jenis, Teknik, Tujuan, dan Langkah-langkah. Diambil kembali dari Detik Bali: <https://www.detik.com/bali/berita/d-6381816/wawancara-adalah-jenis-teknik-tujuan-dan-langkah-langkah>
- You, Y. (2021). Patriarki, Ketidakadilan Gender, dan Kekerasan atas Perempuan: Model Laki-Laki baru Masyarakat Hubula Suku Dani. Nusamedia.
- Zuhri, S., & Amalia, D. (2022). Ketidakadilan Gender Dan Budaya Patriarki Di Kehidupan Masyarakat Indonesia. *Jurnal Ilmian dalam Bidang Pendidikan*.

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA