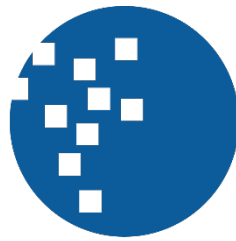


**STRATEGI KOMUNIKASI ANTARPRIBADI DAN *SELF-DISCLOSURE* DALAM TAHAPAN PERKEMBANGAN HUBUNGAN ROMANTIS PADA PASANGAN BEDA BUDAYA**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Skripsi

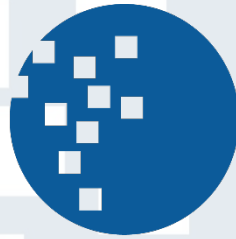
**Andrea Amaradiva Arianto**

**0000034805**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2023**

**STRATEGI KOMUNIKASI ANTARPRIBADI DAN *SELF-DISCLOSURE* DALAM TAHAPAN PERKEMBANGAN HUBUNGAN ROMANTIS PADA PASANGAN BEDA BUDAYA**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Skripsi

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**Andrea Amaradiva Arianto**

**0000034805**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2023**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Andrea Amaradiva Arianto

Nomor Induk Mahasiswa : 00000034805

Program studi : Ilmu Komunikasi

Skripsi dengan judul:

**STRATEGI KOMUNIKASI ANTARPRIBADI DAN *SELF-DISCLOSURE*  
DALAM TAHAPAN PERKEMBANGAN HUBUNGAN ROMANTIS PADA  
PASANGAN BEDA BUDAYA**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 05 Desember 2023

materai



(Andrea Amaradiva Arianto)

U M M N  
U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

### **STRATEGI KOMUNIKASI ANTARPRIBADI DAN SELF-DISCLOSURE DALAM TAHAPAN PERKEMBANGAN HUBUNGAN ROMANTIS PADA PASANGAN BEDA BUDAYA**

Oleh

Nama : Andrea Amaradiva Arianto  
NIM : 00000034805  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Kamis, 14 Desember 2023

Pukul 10.00 s.d 11.30 dan dinyatakan

**LULUS**

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Riatun, S.Sos, M.I.Kom  
NIDN: 0302077803

Penguji



Ariel Barlian Obadyah, S.Sos., M.I.Kom  
NIDN: 0328058106

Pembimbing



Dr. Bherta Sri Eko Murtiningsih, M.Si  
NIDN: 301036603

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Cendera Rizky

Anugrah

Bangun

2024.01.09

13:39:06 +07'00'



Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.

NIDN: 0304078404

iii

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andrea Amaradiva Arianto  
NIM : 00000034805  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

### **STRATEGI KOMUNIKASI ANTARPRIBADI DAN *SELF-DISCLOSURE* DALAM TAHAPAN PERKEMBANGAN HUBUNGAN ROMANTIS PADA PASANGAN BEDA BUDAYA**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 05 Desember 2023

Yang menyatakan,



Andrea Amaradiva Arianto

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya yang diberikan pada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **STRATEGI KOMUNIKASI ANTARPRIBADI DAN SELF-DISCLOSURE DALAM TAHAPAN PERKEMBANGAN HUBUNGAN ROMANTIS PADA PASANGAN BEDA BUDAYA** yang disusun dengan tujuan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A. selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc. selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si. selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Dr. Bertha Sri Eko Murtiningsih M,M.Si. sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Teman-teman saya yang telah memberikan dukungan moral sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Seluruh Partisipan yang bersedia untuk diwawancarai dalam penelitian tugas akhir ini.

Penelitian skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, peneliti sangat terbuka terhadap kritik dan saran yang ingin diberikan dari berbagai pihak. Karya ilmiah ini diharapkan dapat memberikan manfaat serta pengetahuan baru bagi para pembaca.

Tangerang, 05 Desember 2023

  
(Andrea Amaradiva Arianto)



UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

vi

STRATEGI KOMUNIKASI ANTARPRIBADI ..., Andrea Amaradiva Arianto, Universitas  
Multimedia Nusantara

**STRATEGI KOMUNIKASI ANTARPRIBADI DAN *SELF-DISCLOSURE* DALAM TAHAPAN PERKEMBANGAN HUBUNGAN ROMANTIS PADA PASANGAN BEDA BUDAYA**

(Andrea Amaradiva Arianto)

**ABSTRAK**

Budaya memiliki kontribusi pada cara membangun relasi setiap individu. Nilai budaya dapat memengaruhi cara individu memandang sebuah relasi dan komunikasi antarpribadi. Budaya dapat berdampak pada bentuk dan cara individu berkomunikasi. Budaya juga memiliki peran penting dalam membangun hubungan romantis. Namun hubungan romantis yang dijalani oleh dua individu dengan perbedaan latar belakang budaya memiliki rintangan tersendiri dalam proses perkembangan hubungan. Selain itu, hubungan romantis beda budaya juga dapat memengaruhi tingkat keterbukaan diri dan strategi komunikasi. Penelitian dilakukan secara kualitatif dengan metode penelitian studi kasus. Teori dan konsep yang digunakan dalam penelitian merupakan teori penetrasi sosial, hubungan romantis, budaya dan komunikasi antarpribadi, serta budaya dan *self-disclosure*. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa tahapan perkembangan hubungan romantis mencakup lapisan-lapisan teori penetrasi sosial berdasarkan kedalaman dan keluasan di setiap tahapnya. Keterbukaan diri yang dilakukan juga bergantung pada kenyamanan serta keluasan dalam berekspresi. Kesimpulan dari hasil penelitian yang telah dilakukan adalah strategi komunikasi yang dilakukan pada pasangan beda budaya merupakan kehati-hatian dalam berbicara sehingga pesan yang disampaikan dapat diterima dengan baik dan tidak terjadi miskomunikasi.

**Kata kunci:** Hubungan Romantis, Budaya, Strategi Komunikasi, Perkembangan Hubungan, Keterbukaan Diri

U M M N  
U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A



***INTERPERSONAL COMMUNICATION STRATEGIES AND  
SELF-DISCLOSURE IN THE DEVELOPMENTAL STAGES OF  
ROMANTIC RELATIONSHIP IN INTERCULTURAL COUPLES***

(Andrea Amaradiva Arianto)

***ABSTRACT***

*Culture contributes to the way each individual builds relationship. Cultural values can influence the way individuals view interpersonal relationships and communication. Culture can impact the form and way individuals communicate. Culture also has an important role in building romantic relationships. However, a romantic relationship between two individuals with different cultural backgrounds has its own obstacles in the process of relationship development. Apart from that, romantic relationships from different cultures can also influence the level of self-disclosure and communication strategies. This research is qualitative research with case study method. The theories and concepts used in this research are social penetration theory, romantic relationships, culture and interpersonal communication, and culture and self-disclosure. The results of the research show that the stages of romantic relationship development include layers of social penetration theory based on depth and breadth at each stage. Self-disclosure also depends on comfortness and breadth of expression. The of this research is that the communication strategy used in couples from different cultures is to be careful in speaking so that the message conveyed can be well received and miscommunication does not occur.*

***Keywords:*** *Romantic Relationship, Culture, Communication Strategies, Relationship Development, Self-Disclosure*

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## DAFTAR ISI

|   |           |
|---|-----------|
| HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....  | ii        |
| HALAMAN PENGESAHAN.....   | iii       |
| HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK<br>KEPENTINGAN AKADEMIS..... | iv        |
| KATA PENGANTAR.....   | v         |
| ABSTRAK .....   | vii       |
| <i>ABSTRACT</i> .....   | viii      |
| DAFTAR ISI.....   | ix        |
| DAFTAR GAMBAR.....  | xii       |
| DAFTAR LAMPIRAN .....   | xiii      |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>   | <b>1</b>  |
| <b>1.1 Latar Belakang Penelitian .....</b>                                    | <b>1</b>  |
| <b>1.2 Rumusan Masalah .....</b>  | <b>9</b>  |
| <b>1.3 Pertanyaan Penelitian .....</b>  | <b>9</b>  |
| <b>1.4 Tujuan Penelitian .....</b>  | <b>9</b>  |
| <b>1.5 Kegunaan Penelitian .....</b>  | <b>10</b> |
| <b>1.5.1 Kegunaan Akademis .....</b>  | <b>10</b> |
| <b>1.5.2 Kegunaan Praktis.....</b>  | <b>10</b> |
| <b>1.5.3 Kegunaan Sosial .....</b>  | <b>10</b> |
| <b>1.5.4 Keterbatasan Penelitian.....</b>                                     | <b>10</b> |
| <b>BAB II KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP.....</b>                             | <b>12</b> |
| <b>2.1 Penelitian Terdahulu.....</b>  | <b>12</b> |
| <b>2.2 Teori dan Konsep .....</b>   | <b>27</b> |
| <b>2.2.1 Teori Penetrasi Sosial.....</b>                                      | <b>27</b> |
| <b>2.2.2 Hubungan Romantis.....</b>   | <b>28</b> |
| <b>2.2.3 Budaya dan Komunikasi Antarpribadi.....</b>                          | <b>32</b> |
| <b>2.2.4 Budaya dan <i>Self-Disclosure</i> .....</b>                          | <b>39</b> |
| <b>2.3 Alur Penelitian.....</b>   | <b>42</b> |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>                                    | <b>43</b> |
| <b>3.1 Paradigma Penelitian .....</b>   | <b>43</b> |

|   |  |     |
|---|--|-----|
| 3.2   | <b>Jenis dan Sifat Penelitian</b> .....                  | 43  |
| 3.3   | <b>Metode Penelitian</b> .....                           | 44  |
| 3.4   | <b>Partisipan Penelitian</b> .....                       | 45  |
| 3.5   | <b>Teknik Pengumpulan Data</b> .....                     | 46  |
| 3.6   | <b>Keabsahan Data</b> .....                              | 47  |
| 3.7   | <b>Teknik Analisis Data</b> .....                        | 47  |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> ..... |  | 49  |
| 4.1   | <b>Subjek Penelitian</b> .....                           | 49  |
| 4.2   | <b>Hasil Penelitian</b> .....                            | 50  |
| 4.2.1   | <b>Tujuan Penelitian</b> .....                           | 50  |
| 4.2.2   | <b>Hasil Penelitian</b> .....                            | 50  |
| 4.2.2.1   | <b>Tahapan Perkembangan Hubungan Romantis</b> .....      | 50  |
| 4.2.2.2   | <b>Strategi Komunikasi dalam Hubungan Romantis</b> ..... | 58  |
| 4.2.2.3   | <b>Self-Disclosure dalam Hubungan Romantis</b> .....     | 61  |
| 4.2.2.4   | <b>Budaya dalam Hubungan Romantis</b> .....              | 73  |
| 4.3   | <b>Pembahasan</b> .....                                  | 102 |
| 4.3.1   | <b>Tahapan Perkembangan Hubungan Romantis</b> .....      | 102 |
| 4.3.2   | <b>Strategi Komunikasi dalam Hubungan Romantis</b> ..... | 107 |
| 4.3.3   | <b>Self-disclosure dalam Hubungan Romantis</b> .....     | 110 |
| 4.3.4   | <b>Budaya dalam Hubungan Romantis</b> .....              | 113 |
| <b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b> .....               |  | 119 |
| 5.1   | <b>Simpulan</b> .....                                    | 119 |
| 5.2   | <b>Saran</b> .....                                       | 120 |
| 5.2.1   | <b>Saran Akademis</b> .....                              | 120 |
| 5.2.2   | <b>Saran Praktis</b> .....                               | 120 |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....                         |  | 121 |
| <b>LAMPIRAN</b> .....                               |  | 125 |

## DAFTAR TABEL

|   |    |
|---|----|
| Tabel 2.1 Matriks Penelitian Terdahulu.....   | 20 |
| Tabel 3.1 Matriks Partisipan Penelitian ..... | 46 |



## DAFTAR GAMBAR

|  |    |
|--|----|
| Gambar 1.1 Perbandingan 6 Dimensi .....            | 7  |
| Gambar 2.1 Model Penetrasi Sosial .....            | 28 |
| Gambar 2.2 The Triangle of Love.....               | 30 |
| Gambar 2.3 The Styles of Love .....                | 30 |
| Gambar 2.4 A Six-Stage Model of Relationships..... | 32 |
| Gambar 2.5 Enam Dimensi Budaya.....                | 34 |
| Gambar 2.6 Komunikasi Antarpribadi.....            | 37 |



## DAFTAR LAMPIRAN

|  |     |
|--|-----|
| Lampiran A. Turnitin .....                   | 125 |
| Lampiran B. Pertanyaan Penelitian.....       | 130 |
| Lampiran C. Transkrip Wawancara .....        | 135 |
| Lampiran D. Formulir Konsultasi Skripsi..... | 281 |

