

BAB V

SIMPULAN SARAN

5.1 Simpulan

Video dokumenter “Bertahan di Pesisir: Desa Cemara Jaya Menghadapi Abrasi” diproduksi demi memenuhi gelar sarjana penulis. Sejauh video dokumenter ini dibuat, penulis cukup mendapatkan hasil yang baik sesuai dengan tujuan awal yang diinginkan, meskipun terdapat beberapa kendala dan evaluasi kritikan di dalamnya.

Penulis berhasil membuat alur cerita sesuai dengan topik yang akan diangkat, serta mampu menceritakan kisah yang terjadi di Desa Cemara Jaya. Penulis dalam karyanya telah berhasil menjadi wadah suara bagi masyarakat pesisir yang merasa perlu bantuan lebih lagi dari pemerintahan. Segala upaya dan pengorbanan dari narasumber dalam karya ini, terangkum jelas bagaimana ekspresi emosional dan harapan-harapan kedepannya bagi tempat tinggal mereka. Penulis merasa bangga karena dapat menjadi jembatan dalam menyuarakan isi hati dan pikiran mereka mengenai keresahan bertempat tinggal di rumah yang terkena abrasi secara langsung.

5.2 Saran

Saran penulis untuk karya video dokumenter selanjutnya adalah harus memperbanyak riset pada isu topik yang akan diangkat dan dijadikan karya. Sesuai dengan pengalaman penulis, terjadi beberapa perubahan pada saat penulis melakukan syuting pengambilan gambar, video, dan audio. Selanjutnya, dalam pembuatan video dokumenter juga harus memperbanyak *footage*, agar hasil karya video dokumenter yang akan dibuat dapat menampilkan keadaan sesungguhnya dan dapat menjadi lebih menarik untuk ditonton pada *audiens*.

Selanjutnya, yang tidak kalah penting adalah mental dan keberanian dalam mewawancarai narasumber, agar mendapatkan hasil yang lebih maksimal. Kemudian, keperluan peralatan yang akan digunakan juga harus dipikirkan secara matang, agar menghasilkan konten dan *footage* yang lebih baik lagi.