

BAB V

SIMPULAN SARAN

5.1 Simpulan

Siniar “Migration Talks: From Indonesia to the World” dibuat dengan melalui tiga tahapan produksi, yaitu praproduksi, produksi, dan pascaproduksi. Penulis memilih tema migrasi WNI ke Singapura untuk diangkat menjadi siniar karena memiliki relevansi dan nilai berita. Pertama, tema ini marak diperbincangkan selama 2023 sehingga memiliki nilai *significance* dan *timeliness*. Selain itu, terdapat *proximity* secara fisik maupun emosional karena membahas mengenai Warga Negara Indonesia.

Berdasarkan riset dan wawancara dengan berbagai narasumber, penulis menemukan bahwa alasan utama migrasi WNI ke Singapura meliputi peluang ekonomi yang lebih baik, akses pendidikan berkualitas, serta kualitas hidup yang tinggi. Namun, dari sudut pandang WNA, penulis menemukan bahwa warga asing justru menemukan peluang ekonomi dan kualitas hidup yang lebih baik di Indonesia. Poin utama yang penulis dapatkan dari sudut pandang WNA adalah Indonesia sebenarnya merupakan negara yang memiliki berbagai sumber daya tanpa perlu mengandalkan negara lain.

Terdapat beberapa poin kesimpulan yang bisa penulis sampaikan setelah menyelesaikan pembuatan karya siniar ini, yaitu:

1. Karya ini dibuat dengan tujuan menghasilkan produk jurnalistik berbentuk siniar mengenai migrasi WNI ke Singapura. Setelah melewati tahapan-tahapan produksi, penulis berhasil menghasilkan produk jurnalistik siniar dengan format *audio storytelling* yang mengangkat tema migrasi WNI ke Singapura, mengulik alasan-alasan di balik fenomena migrasi WNI ke Singapura, serta membagikan kisah para migran Indonesia di Singapura.
2. Karya siniar dengan judul “Migration Talks: From Indonesia to the World” ditargetkan untuk memiliki durasi 60 menit dengan empat episode, yang

berarti setiap episodenya berdurasi kurang lebih 15 menit. Namun, karya yang dihasilkan kurang dari 60 menit, yaitu memiliki durasi 50 menit dalam 4 episode.

3. Karya ini dipublikasikan di *platform* audio Spotify dengan target pendengar 100 pemutaran. Setelah dipublikasikan selama 12 hari, siniar ini baru mencapai 47 pemutaran. Meski begitu, siniar ini telah mencapai *impressions* sejumlah 9,069.

5.2 Saran

Karya ini memiliki beberapa keterbatasan, tetapi juga kelebihan. Sesuai dengan perencanaan yang telah dibuat, “Migration Talks: From Indonesia to the World” mampu dibuat sebagai karya jurnalistik dengan konsep *audio storytelling*. Karya ini diharapkan dapat menjadi referensi dan acuan bagi karya selanjutnya baik yang dibuat dengan konsep *audio storytelling* maupun karya yang mengangkat mengenai migrasi. Karya selanjutnya diharapkan dapat memperhatikan kelompok narasumber agar karya dapat dihasilkan secara lebih *fair* dari sudut pandang setiap rentang usia, *gender*, dan sebagainya. Tema migrasi WNI juga masih bisa dieksplorasi lebih lanjut, tidak hanya di Singapura tetapi juga di negara-negara lainnya.