



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Rachmatunisa, 2013. *Animasi di Indonesia Masih Mencari Bentuk* dalam <http://inet.detik.com/read/2013/05/27/140357/2256747/398/animasi-di-indonesia-masih-mencari-bentuk>. Diakses pada tanggal 1 Juni 2013.

<http://luminestudio.com/about>. Diakses pada tanggal 28 Mei 2013.

Majalah Karya Indonesia (Kina) (Edisi 3), 2011. *Industri Kreatif Punya Potensi Besar Menopang Ekonomi Nasional*. Jakarta

Widya, Leonardo. 2011. *Senangnya Belajar Animasi* dalam <http://dgi-indonesia.com/senangnya-belajar-animasi/>. Diakses pada tanggal 11 Juni 2013.

Withrow, Steven. 2009. *Secret of Digital Animation*. Switzerland: RotoVision.

White, Tony. 2006. *Animation: From Pencils to Pixels*. USA: Elsevier Inc.

Laybourne, Kit. 1998. *The Animation Book*. New York: Three Rivers Press.

