



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

Peranan Desain Grafis di CV. Putra Wijaya

Laporan Kerja Magang



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama : **Maria Xaveria Olivia C. E.**

NIM : **07120210008**

Program Studi : **Desain Komunikasi Visual**

Fakultas : **Seni & Desain**

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2013

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

Nama : Maria Xaveria Olivia C. E.

NIM : 07120210008

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang 23 September 2013

Pembimbing

Yusup S. Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech

Ketua Program Studi

UMMN

Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Dengan ini saya :

Nama : Maria Xaveria Olivia Charista Elliani

NIM : 07120210008

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang :

Nama Perusahaan : CV. Putra Wijaya

Divisi : *Graphic Design*

Alamat : Jl. Jembatan 3, Kompleks 25B Nomer 11
Jakarta Barat

Periode Magang : 01 Juli – 31 Agustus 2013

Pembimbing Lapangan : Gabriella Novenia

Laporan hasil kerja magang ini merupakan sebuah karya tulis saya sendiri, dan saya tidak melakukan tindakan meniru. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau berbagai informasi lain yang dirujuk ke dalam laporan magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya saya cantumkan pada bagian Daftar Pustaka.

Jika kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan sebuah tindakan kecurangan/tindakan yang menyimpang saat pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensinya dan bersedia tidak diluluskan dalam mata kuliah kerja magang.

Tangerang, 23 September 2013

Maria Xaveria Olivia Charista Elliani

ABSTRAKSI

Dalam laporan ini penulis melakukan praktik kerja magang di CV. Putra Wijaya sebagai junior graphic designer. Selama melakukan kerja praktik magang, penulis mendapatkan tanggung jawab sebagai graphic designer untuk packaging, pembuatan desain kaos kaki, pembuatan desain-desain yang baru. Penulis mendapatkan banyak tambahan ilmu pengetahuan dan pengalaman bekerja secara langsung di bidang desain grafis yang lebih tinggi tingkatannya melalui berbagai tugas praktik kerja magang yang diberikan khususnya pada bagian desain grafis.

Kata kunci: desainer, desain grafis, magang, CV. Putra Wijaya



UMN

KATA PENGANTAR

Terima kasih dan puji syukur kepada Tuhan Yesus Yang Maha Esa karena sudah memberikan semua berkat dan perlindungan yang terbaik kepada penulis selama praktik kerja magang beserta laporan magang dengan judul “ Peranan Desain Grafis di CV. Putra Wijaya “. Dalam melaksanakan kerja praktik magang, seringkali penulis menemukan hambatan, suka dan duka, tetapi itu semua penulis dapat melewatinya dengan baik.

Kerja magang ini dilakukan demi mendapatkan pembekalan ilmu pengetahuan dan pengalaman di bidang desain grafis secara professional dikemudian harinya. Kesempatan kerja praktik magang ini bisa melakukan banyak pengalaman ilmu yang sudah diberikan selama perkuliahan . oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual yang telah memberikan mata kuliah magang ini dimaksudkan untuk penulis bisa mengetahui dunia kerja.
2. Yusup S. Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech. selaku dosen pembimbing dalam penulisan laporan magang yang telah membantu dan memberikan nasehat.
3. Herich Widjaja yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan kerja magang di divisi yang beliau kepalai yaitu Kepala Pimpinan CV. Putra Wijaya.
4. Gabriella Novenia selaku pembimbing lapangan yang telah memberikan pengarahannya serta nasehat dan masukan secara positif selama penulis melakukan kerja praktik magang.
5. Kedua orang tua, kakak, dan adik penulis yang selalu memberikan semangat serta dorongan.

6. Kerabat dekat penulis, George Rachael, Irihana, Cindy Rostandy, Denisa Geovanni, Monica Gunawan yang turut memberikan semangat dan dorongan selama proses menjalani praktik magang.
7. Teman – teman karyawan CV. Putra Wijaya yang telah menerima kehadiran penulis dengan baik.
8. Semua pihak yang telah ikut campur membantu praktek kerja magang dan pembuatan laporan magang ini sehingga dapat selesai tepat waktu.

Penulis sangat berterima kasih atas semua dukungan dan semua bantuan yang diberikan kepada penulis dari awal hingga akhir proses kerja praktik magang. Penulis berharap laporan magang ini dapat memberikan wawasan pembaca mengenai pekerjaan sebagai seorang grafik desainer.

Tangerang, 23 September 2013

Maria Xaveria Olivia Charista Elliani

UMMN

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN MAGANG	ii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....	iii
ABSTRAKSI.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR BAGAN.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang	2
1.4 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	4
2.2 Logo Perusahaan	5
2.3 Visi dan Misi	6
2.4 Struktur Organisasi Perusahaan.....	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	8
3.1.1. Kedudukan.....	8

3.1.2. Koordinasi.....	9
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	10
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	11
3.3.1 Proses Pelaksanaan.....	11
3.3.1.1. Desain Logo	12
3.3.1.2. Desain Kartu Nama	13
3.3.1.3. Desain Packaging.....	14
3.3.1.4. Desain luntuk media tab.....	16
3.3.2 Kendala yang ditemukan.....	16
3.3.3 Solusi atas kendala yang ditemukan	17
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
4.1 Kesimpulan.....	19
4.2 Saran.....	20
DAFTAR PUSTAKA	xii
LAMPIRAN	

UMMN

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1. Struktur Organisasi CV. Putra Wijaya	8
Bagan 3.1. Kedudukan Posisi Penulis	9
Bagan 3.2. Koordinasi Penulis	10



UMMN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo Winteku	7
Gambar 3.1. Ruang kerja	11
Gambar 3.2. Logo perusahaan yang lama	12
Gambar 3.3. Logo perusahaan yang baru	13
Gambar 3.4. Desain kartu nama	13
Gambar 3.5. Desain packaging winteku	14
Gambar 3.6. Desain untuk di media tab.....	15

UMMN

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Copy Form KM-03

Lampiran II Copy Form KM-04

Lampiran III Copy Form KM-05

Kartu Konsultasi Bimbingan Magang



UMN