



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**LAPORAN KERJA MAGANG**  
**PERAN DESAINER GRAFIS DALAM**  
**PT. CENTRAL MEGA KENCANA**



Nama : Miriam Tabitha  
NIM : 10120210245  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**TANGERANG**  
**2013**

# PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

## PERAN DESAINER GRAFIS DALAM PT. CENTRAL MEGA KENCANA

Oleh

Nama : Miriam Tabitha

NIM : 10120210245

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, Desember 2013

Menyetujui,

Dosen Pembimbing,

Dosen Penguji,

Edwin Hartono Sutiono, M.A.

Muhammad Rizaldi, S. T., M. Ds.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto , S. Ds., M. Ds.

**LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT**  
**DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya :

Nama : Miriam Tabitha

NIM : 10120210245

Program Studi : Desain Komunikasi Visual (Desain Grafis)

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang :

Nama Perusahaan : PT. CENTRAL MEGA KENCANA

Devisi : Kreatif / *Corporate Brand Specialist*

Alamat : Thamrin Nine UOB Plaza lantai 35, Jl. MH Thamrin no. 10,

Kebon Melati, Tanah Abang, Jakarta Pusat.

Periode : 1 Juli 2013- 12 September 2013

Pembimbing Lapangan : Laksmi Sari

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan dalam daftar pustaka.

Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja, saya

bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang saya tempuh.

Tangerang, Desember 2013

Miriam Tabitha

The logo of Universitas Muhammadiyah Negeri (UMMN) is a large, light blue circle containing a stylized white building with several square windows. Below the circle, the letters 'UMMN' are written in a bold, light blue, sans-serif font.

UMMN

## KATA PENGANTAR

Rasa syukur terima kasih yang tidak terkirakan penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa berkat penyertaan-Nya selama pencarian tempat kerja magang hingga selesainya penulisan laporan kerja magang ini. Penulis memilih judul *Peran Desainer Grafis di PT. Central Mega Kencana* untuk laporan praktek kerja magang periode 1 Juli 2013 s.d. 12 September 2013. Laporan ini berisi data mengenai perusahaan, proses kerja setiap desain hingga hasil akhir yang telah disetujui. Laporan ini dibuat sebagai pertanggung jawaban setelah melakukan praktek kerja magang selama 40 hari kerja efektif di PT. Central Mega Kencana.

Selama proses kerja berlangsung hingga akhir pembuatan laporan, penulis tidak luput mendapat bantuan dari berbagai pihak baik dalam hal moril maupun materil. Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Puji Syukur atas Tuhan Yang Maha Esa atas penyertaan-Nya dan kasih-Nya.
2. Bapak Edwin Hartono Sutiono, M.A., sebagai pembimbing matakuliah praktek kerja magang.
3. Bapak Stephanus Lo sebagai pemegang saham dari PT. Central Mega Kencana yang telah mengizinkan penulis melaksanakan kerja magang di perusahaan miliknya.
4. Ibu Tanya Alissia sebagai *Corporate Brand Specialist* PT. Central Mega Kencana yang telah mengizinkan penulis melaksanakan kerja magang dalam devisinya.
5. Ibu Laksmi Sari sebagai *creative support Manager* PT. Central Mega Kencana serta *supervisor* penulis yang telah membimbing penulis dalam melaksanakan setiap pekerjaan desain.

6. Vera Fransiska, Adriani Pambudi, Hendry Adhitama dan Gema Satria sebagai *creative designer* serta Ibu Gusti Ayu sebagai *Marketing Support* yang telah sabar membimbing dan mengajari penulis ditengah kesibukan mereka selama penulis melakukan kerja magang.
7. Orang tua dan keluarga saya, sahabat-sahabat saya Yusrika Sumampouw, Kartini Katerina, Yovita Theresia, Olivia Fransiska, Michelle Yulia, Okky Osesa, Revita Puspa Indah, Sumarlin Putra, serta teman – teman jurusan desain grafis 2013 yang telah membantu penulis sepenuhnya hingga laporan kerja magang ini terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa laporan magang ini jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis menerima kritik dan saran yang membangun sebagai proses pembelajaran. Akhir kata semoga pelaksanaan kerja magang dan penyusunan laporan kerja magang ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca.

Tangerang, Desember 2013

Miriam Tabitha

UMMN

## ABSTRAKSI

Dalam rangka pemenuhan syarat kelulusan dan untuk pembekalan di dunia kerja serta pembentukan karakter, penulis melakukan kerja magang di PT. Central Mega Kencana.

PT. Central Mega Kencana (CMK) merupakan sebuah perusahaan yang bergerak di bidang retail perhiasan, khususnya berlian untuk pria dan wanita. Perusahaan tersebut memiliki anak perusahaan yang berada di dalam dan luar negeri. Anak usaha tersebut terdiri dari *brand* ; Mondial, Miss Mondial, Frank and co. dan The Palace. Kantor pusat PT. CMK terletak di Kelapa gading Jakarta Utara, namun bagian *brand specialist* yang membawahi pemasaran, promosi, humas, periklanan, *visual merchandise* dan *creative support* terletak di gedung UOB Thamrin Nine Jakarta Pusat.

Penulis melakukan kerja magang sebagai seorang *graphic designer* dalam tim kreatif dibawah pengawasan devisi *creative support*. Penulis mendapat ilmu, wawasan, pengetahuan dan pengalaman dalam dunia kerja dengan mengerjakan berbagai keperluan desain serta terlibat langsung di dalam berbagai project untuk PT. Central Mega Kencana.

Kata Kunci : Desain Grafis, Kerja Magang, *Brand Specialist*, *Creative Support*, PT. Central Mega Kencana.



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIA.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAKSI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3. Waktu dan Prosedur Kerja Magang.....	2
1.3.1 Waktu Kerja Magang.....	2
1.3.2 Prosedur.....	3
1.4. Manfaat Pelaksanaan Kerja Magang.....	4
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....</b>	<b>5</b>
2.1. Sejarah Singkat PT. Central Mega Kencana.....	5
2.2. Visi dan Misi.....	11
2.3. Logo Perusahaan.....	12
2.4. Struktur Organisasi.....	13
<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....</b>	<b>16</b>

3.1. Kedudukan dan Organisasi.....	16
3.2. Tugas Desain yang Dilakukan.....	18
3.3. Uraian Pelaksanaan Kerja Magang.....	23
3.3.1 Proses Pelaksanaan.....	23
3.3.2 Kendala yang Ditemukan.....	39
3.3.3 Solusi yang Dihasilkan.....	39
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>40</b>
4.1 Kesimpulan.....	40
4.2 Saran.....	41
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>42</b>
<b>LAMPIRAN I : DATA UNIVERSITAS</b>	
Surat Pengantar Praktek Kerja Magang	
Surat Penerimaan Praktek Kerja Magang	
Surat Keterangan Selesai Kerja Magang	
Form KM-03 : Kartu Kerja Magang	
Form KM-04 : Kehadiran Kerja Magang	
Form KM-05 : Laporan Realisasi Kerja Magang	
Form KM-07 : Tanda Terima Penyerahan Laporan Kerja Magang	
Kartu Bimbingan Kerja Magang	
<b>LAMPIRAN II : DATA PERUSAHAAN</b>	
CV Penulis untuk PT. Central Mega Kencana	
Foto-foto Penulis dan Karya Selama Bekerja Bersama Rekan Kerja	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Mondial dan Slogan.....	6
Gambar 2.2 Pola yang Terbentuk dari Logo Mondial.....	6
Gambar 2.3 Jenis Fotografi Promosi Mondial.....	7
Gambar 2.4 Logo Frank and co.....	8
Gambar 2.5 Pola yang Terbentuk dari Logo Frank and co.....	8
Gambar 2.6 Jenis Fotografi Promosi Frank and co.....	8
Gambar 2.7 Logo Miss Mondial.....	9
Gambar 2.8 Pola yang Terbentuk dari Slogan Miss Mondial.....	10
Gambar 2.9 Logo The Palace.....	10
Gambar 2.10 Ornamen Tampak Berlian The Palace.....	11
Gambar 2.11 Logo PT.Central Mega Kencana.....	12
Gambar 2.12 Logo-logo <i>Brand</i> Milik PT. Central Mega Kencana.....	12
Gambar 3.1 Alternatif-alternatif Tutup Toko Frank and co.....	25
Gambar 3.2 Contoh Pola yang dibentuk dari Frank and co.....	25
Gambar 3.3 Hasil Akhir Desain Tutup Toko Frank and co.....	26
Gambar 3.4 Hasil Akhir Desain Tutup Toko Frank Duet.....	27
Gambar 3.5 Alternatif Desain untuk Undangan <i>Garden of Eden</i> .....	29
Gambar 3.6 Contoh Desain Undangan Frank and co. dan Frank Duet.....	30
Gambar 3.7 Alternatif Tema Desain Pameran Frank and co. JWF 2013.....	32
Gambar 3.8 Hasil Sebelum dan Sesudah <i>Digital Imaging Heart Pendant</i> .....	34
Gambar 3.9 Bentuk Katalog <i>Heart</i> Frank and co. 2014.....	34

Gambar 3.10 Bentuk Kartu Ucapan Ulang Tahun Miss Mondial.....36

Gambar 3.11 Alternatif Desain Kartu Ucapan Ulang Tahun Miss Mondial.....36

Gambar 3.12 Salah Satu tampilan Kalender dan Jurnal Frank and co. 2014.....38



## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Struktur Organisasi Devisi <i>Corporate Brand Specialist</i> .....	13
Bagan 3.1 Proses Kerja Organisasi Devisi <i>Corporate Brand Specialist</i> .....	17
Bagan 3.2 Proses Pemberian Kerja Desain kepada Penulis.....	18



UMMN

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Proses Kerja Selama Praktek Kerja Magang.....	19
---	----



UMN