



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Mata kuliah praktek kerja magang merupakan sebuah kewajiban bagi mahasiswa tingkat akhir Universitas Multimedia Nusantara. Pengalaman dalam dunia kerja merupakan suatu hal yang penting bagi sebuah perusahaan untuk menerima seseorang bekerja di perusahaannya. Berdasarkan kesadaran tersebut, pihak universitas mengharuskan mahasiswanya untuk terjun kedalam dunia kerja dan mengambil pembelajaran secara langsung dari proses jalannya sebuah pekerjaan hingga hasil akhir. Hal ini juga diwajibkan kepada mahasiswa jurusan Desain komunikasi Visual fakultas Desain Grafis, Universitas Multimedia Nusantara.

Pada umumnya pendidikan dari kampus lebih menitik beratkan kepada hal yang bersifat teoritis dan juga terdapat penyesuaian-penyesuaian yang perlu dilakukan agar desain mahasiswa dapat diterima oleh dosen pembimbing. Praktek kerja magang ini menjadi salah satu sarana mahasiswa untuk mendapatkan pengetahuan dan pengalaman diluar kampus dimana mahasiswa dapat secara langsung berpartisipasi di dalamnya. Mahasiswa diberikan kebebasan untuk mengambil tempat kerja praktek yang sesuai dengan bidang yang diminatinya. Selain itu, mahasiswa dapat mempraktekan secara langsung ilmu-ilmu yang diperoleh mahasiswa pada waktu kuliah formal ke dunia kerja yang sesungguhnya. Mahasiswa juga mendapatkan berbagai pengetahuan dan wawasan tentang desain, serta banyak keuntungan lainnya. Dengan demikian pengalaman kerja magang yang diperoleh mahasiswa sangat besar manfaatnya, baik untuk menyelesaikan jenjang pendidikan dan juga persiapan memasuki dunia kerja professional.

Karena penulis mendapatkan waktu praktek kerja hanya selama 40 hari kerja maka tidak semua pekerjaan desain dapat diperoleh. Namun demikian penulis

berusaha menjalankan dengan sebaik-baiknya seluruh pekerjaan yang diberikan di PT. Central Mega Kencana (CMK).

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja magang

Praktek kerja magang adalah mata kuliah yang diwajibkan Universitas Multimedia Nusantara pada semester 7 (tujuh), adapun maksud dari mata kuliah kerja magang sebagai berikut :

1. Untuk melengkapi pengetahuan, keterampilan serta pemahaman yang tidak didapat mahasiswa pada sesi formal perkuliahan.
2. Mendapatkan pengalaman mengenai dunia kerja professional.

Selain itu, tujuan dari praktek kerja magang agar mengenal dan memahami cara berkerja secara tim. Mampu memenuhi tuntutan supervisor dan menghadapi berbagai hal yang terjadi secara langsung di lingkungan kerja.

1.3. Waktu dan Prosedur Kerja Magang

1.3.1 Waktu Kerja Magang

Praktek kerja magang penulis dilakukan di sub bagian *Brand Specialist* PT. CMK yang berlokasi di Thamrin Nine gedung UOB Plaza jalan MH Thamrin nomor 10 lantai 35, Jakarta Pusat. Periode kerja magang yang dilakukan penulis selama 40 hari, semenjak tanggal 1 Juli 2013 hingga 12 September 2013. Jam kerja penulis sama dengan karyawan tetap lain, yaitu 08.00 s.d. 17.00, dengan waktu istirahat selama satu jam (12.00 – 13.00). Selama bulan Ramadhan, jam kerja disesuaikan menjadi 08.00 s.d. 16.30. Apabila ada pekerjaan lembur, maka jam pulang kantor menjadi pukul 20.00.

Pada tanggal 24 Juli 2013 terjadi kebakaran di gedung UOB sehingga lokasi kantor dipindahkan ke kantor pusat PT. CMK di Kelapa Gading, Jakarta Utara. Jam kerja di kantor pusat, lebih lama satu jam daripada kantor cabang *Brand Specialist*. Penulis kembali bekerja di gedung UOB pada tanggal 19 Agustus 2013.

1.3.2 Prosedur Kerja Magang

Secara garis besar prosedur pelaksanaan kerja magang terbagi menjadi dua :

1. Prosedur Universitas :

- Penulis mengisi surat resmi permohonan kerja magang untuk institusi yang terkait , dimana hal ini dilakukan dengan menghubungi bagian administrasi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
- Penulis mengirimkan surat permohonan resmi kerja magang kepada perusahaan terkait dimana nanti pihak perusahaan akan menjelaskan keterangan bahwa mahasiswa yang bersangkutan telah diterima dan sedang melakukan praktek kerja magang.

2. Prosedur Perusahaan :

- Penulis mengenal perusahaan PT. Central Mega Kencana (CMK) dari keluarga dekat. Melalui keluarga dekat tersebut, penulis berhubungan langsung dengan pemegang saham perusahaan ini, Bapak Stephanus Lo. Penulis mengajukan permohonan untuk melakukan kerja magang sebagai desainer grafis dibawah devisi *brand specialist* khususnya pada bagian *creative support*. Penulis kemudian diminta untuk mengirimkan CV, portofolio serta surat penajuan kerja magang

yang diberikan oleh universitas kepada bagian *Human Resource* PT. Central Mega Kencana.

- Setelah menerima panggilan wawancara dan psikotes dari HRD PT. CMK, penulis segera menerima panggilan kerja dan segera memulai praktek kerja magang secara aktif. Wawancara dan psikotes dilakukan pada tanggal 17 Juni 2013 kemudian pada tanggal 25 Juni 2013 penulis dipanggil untuk diberikan *brief* singkat mengenai kewajiban kerja. Penulis memulai praktek kerja magang pada tanggal 1 Juli 2013.
- Setelah menyelesaikan kerja magang dengan rutinitas kerja yang telah ditentukan selama 40 hari kerja, perusahaan akan memberikan penilaian atas hasil kerja penulis, juga tembusan-tembusan surat lainnya yang dibutuhkan untuk kelengkapan laporan kerja magang.

1.4. Manfaat Pelaksanaan Kerja Magang

Manfaat yang diperoleh penulis dari pelaksanaan kerja magang di PT. CMK, yaitu menambah pengetahuan serta pangalaman dalam dunia desain grafis secara professional, mengerti lebih jelas kolerasi antara ilmu teoritis yang dipelajari pada saat pendidikan formal dengan kondisi kantor secara langsung. Selain itu, mengetahui sebesar apa kemampuan penulis sehingga dapat berkontribusi terhadap perusahaan