

BAB III

PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan Dalam Kerja Magang

Selama melakukan magang praktik kerja magang di PT. Media Televisi Indonesia atau Metro TV, kedudukan yang dijalankan adalah sebagai video editor berita yang akan dalam *Digital Hub* divisi media sosial Youtube Metro TV. Kemudian juga membantu membuat deskripsi, *thumbnail* untuk Youtube, dan mengunggah video dari Divisi Medcom Metro TV.

Selama melakukan kegiatan magang, saya dibimbing oleh *Supervisor* atau pembimbing lapangan dari divisi sosial media yaitu Dina Farah, seorang koordinator dalam divisi media sosial di PT. Media Televisi Indonesia atau Metro TV. Dalam proses kerja magang ini, lingkungan pekerjaan yang sangat suportif dan menyenangkan membuat penulis merasa sangat nyaman dalam melakukan semua pekerjaan yang diberikan.

Semua anggota dalam divisi Youtube tidak memandang apakah hanya sebagai magang atau *Freelance* semua berbaur satu dengan yang lain dan ketika ada kesulitan saling menolong dan mencari solusi bersama-sama. Dengan rata-rata perbedaaan umur yang tidak begitu jauh, membuat lebih cepat satu dengan yang lain.

3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang

Pekerjaan yang dilakukan Digital Hub berkaitan dengan komunikasi dan juga media sosial. Sistem kerja magang ini adalah mengikuti urutan yang ada di dalam aplikasi VNC. Dalam aplikasi VNC, dapat terlihat ada nomor urut beserta nama yang akan menentukan video seberapa yang akan dilakukan edit. Setelah mendapatkan nomor urut, video bisa langsung diproses dalam aplikasi Adobe Premier Pro untuk dilakukan editing sebelum diunggah ke akun Youtube Metro TV.

Gambar 3.1 Aplikasi VNC Untuk Bahan Editing dan Urutan Pekerjaan



Sumber: Penulis

Sebelum diunggah, ada beberapa tahap yang harus dilakukan yaitu, melakukan editing video, membuat *thumbnail* atau lembar cover, dan membuat deskripsi untuk video tersebut. Sebelum di unggah, harus dipastikan bahwa video tersebut sudah benar dan sesuai mulai dari judul, deskripsi dan lembar cover atau *Thumbnail*.

Gambar 3.2 Proses Editing Adobe Premier Pro



Sumber: Penulis

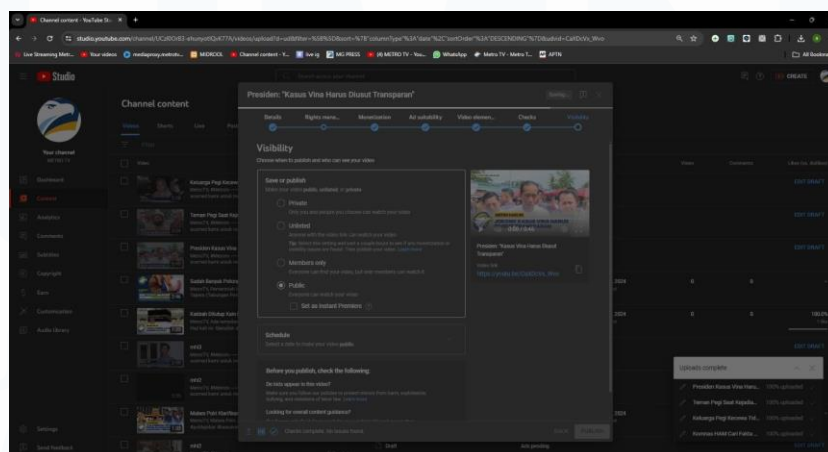
Gambar 3.3 Proses Pembuatan *Thumbnail* Adobe Photoshop



Sumber: Penulis

Selain itu, peran editor video juga membantu divisi lain untuk mengunggah hasil kerja mereka ke akun Youtube divisi tersebut. Peran dalam divisi Youtube menjadi sangat penting dalam divisi Media sosial. Hal ini dikarenakan semua media sosial bergantung dengan Video yang di unggah melalui akun Youtube Metro TV.

Gambar 3.4 Proses Mengunggah ke Youtube Metro TV



Sumber: Penulis

Selain itu, peran video editor dalam divisi media sosial selayaknya Video Editor *Full Time* sebab peran dan tanggung jawab yang diberikan sama kepada karyawan tetap maka dari itu dalam setiap tugas harus berhati-hati dan teliti karena konten yang diunggah di akun Youtube Metro TV langsung berkaitan dengan masyarakat luas yang tentunya memiliki peran yang cukup besar.

Pada praktik kerja magang, banyak sekali hal baru yang dipelajari, mulai dari bagaimana cara bekerja dengan tim, bagaimana caranya bertanggung jawab dengan tugas, dan merasakan dunia kerja yang sebenarnya di dalam media khususnya PT. Media Televisi Indonesia atau Metro TV.

Tabel 3.1 Jumlah Video Yang di Unggah Setiap Bulan

BULAN	VIDEO
Februari	171 Video
Maret	244 Video
April	394 Video
Mei	318
Juni	45 video (6 Juni 2024)
Total	1.172 video

Sumber: Penulis

Dari tabel di atas adalah akumulasi setiap bulan yang penulis kerjakan dari berbagai macam program televisi. Dari total jumlah video selama 5 bulan yaitu 1.172 video, Penulis tetap merasakan tidak ada tekanan. Hal ini didukung dengan lingkungan pekerjaan yang nyaman dan saling mendukung satu sama lainnya.

3.2.1 Jurnalism Televisi

Menurut Haqqu (2020), mengatakan bahwa Televisi menjadi sebuah media konvensional di Indonesia yang masih tetap banyak diminati walaupun banyak gempuran dari media baru.

Menurut Baksin dalam Haqqu (2020), mengatakan bahwa tayangan televisi berkualitas atau tidak bisa dilihat dari program apa saja yang ditampilkan dan bagaimana cara mengemasnya. Berita, pendidikan, informasi, serta hiburan yang di sajikan dalam bentuk atraktif, menarik, dan kreatif menambah nilai tayangan yang lebih beragam. lalu, Televisi yang dulunya bisa dinikmati hanya malam hari tetapi saat ini dapat dinikmati siang sampai dengan malam hari.

Metro TV adalah salah satu Stasiun Televisi yang fokus pada informasi dalam bentuk berita atau *news*. Berita adalah laporan pertama dari kejadian yang penting yang dapat membuat menarik perhatian umum (Hepwood dalam Harahap, 2006).

Berita TV tidak hanya melaporkan fakta atau tulisan narasi, melainkan juga elemen lain seperti foto, video, audio, dan grafis. Metro TV menjadi salah satu media Televisi yang mampu mengemas berita yang rumit menjadi sebuah informasi yang mudah di mengerti. Hal ini juga bisa dilihat dari beberapa tayangan televisi Metro Tv menggunakan Visual yang Sangat menarik.

Gambar 3.5 Tayangan Metro TV Menggunakan Visual Grafis



Sumber: Youtube Metro TV

Gambar di atas menjadi salah satu contoh Metro TV Menggunakan Grafis yang menarik dalam memberikan informasi. Tayangan tersebut tayang dalam program Metro Siang ketika menjelaskan pada saat itu Film Avatar akan tayang dan Metro TV mengemas berita tersebut menjadi jauh lebih menarik dan sempat ramai di Jejaring media sosial karena efek yang memukau

3.2.2 Sosial Media Journalism

Teknik modern yang dilakukan dalam pengumpulan berita dan informasi adalah melalui jurnalisme media sosial. Media sosial memiliki peran yang penting dalam jurnalisme jenis ini, tentunya lebih cepat dan responsif dibandingkan dengan jurnalisme tradisional(Mathew, 2022).

Media Sosial telah mengambil alih masyarakat dan menjadi bagian yang sangat penting jika ingin tetap mendapatkan informasi dan berita terkini. Saat ini banyak sekali jurnalisme yang menulis berita tentang apa saja yang terjadi di media sosial. Tetapi efek dari sosial media journalism adalah banyaknya berita palsu yang dapat mempengaruhi setiap individu (Mather, 2020).

Metro TV saat ini sudah masuk ke dalam sosial media journalism. Metro TV menggunakan media sosial agar setiap masyarakat dapat mengakses berita dimanapun dan kapanpun. Ketika ingin mencari berita yang sudah cukup lama juga bisa dilakukan dalam media sosial.

Penulis masuk kedalam bagian media sosial Youtube. Hal ini peran dan skill editing menjadi sebuah tantangan untuk mengerjakan semuanya dengan cepat, tepat, dan teliti. Berita yang baru atau hangat harus langsung dipublikasikan dengan tujuan agar berita tersebut tidak kadaluwarsa atau ketinggalan berita.

Walaupun dituntut untuk bekerja cepat dan teliti, penulis harus melakukan *double check* sebelum mengunggah ke media sosial youtube. Hal ini penulis lakukan untuk menghindari kesalahan sebelum proses unggah ke Media sosial Youtube Metro TV. Selain itu, Penulis juga harus mengikuti panduan tata tertib dari media sosial tersebut mengenai hal-hal apa yang dapat melanggar tata tertib media sosial tersebut.

Memang pada kenyataannya media sosial menjadi media tercepat dalam menyampaikan informasi, hal ini didukung dengan sudah banyak masyarakat yang memiliki ponsel dan dapat menyampaikan kejadian secara langsung dan cepat.

3.2.3 Video Editing

Editor adalah seorang yang bertanggung jawab dari proses pra produksi sampai dengan pasca produksi. Dalam pra produksi maupun produksi, editor memiliki peran yang penting. Hasil akhir ditentukan oleh editor, mulai dari warna, estetika, hingga sinkronisasi audio dan visual. Video yang akan diolah oleh editor juga harus mudah dipahami agar urutan dan hasil akhir menjadi baik dan mudah dipahami.

Menurut Jubile dalam Ersyad (2023), mengatakan bahwa editing adalah kegiatan mengumpulakn rekaman video, baik langsung dari rekaman kamera

ataupun yang telah disimpan dalam berbagai bentuk *file* untuk disatukan menjadi suatu bentuk video.

Dari pernyataan di atas, bahwa proses editing adalah proses penyatuan antara gambar dan audio satu dengan lainnya yang memiliki tujuan untuk menyatukan video dan audio yang terpisah menjadi sebuah hasil video yang mudah dinikmati oleh khayalak banyak. Proses editing juga bisa berjalan dengan cepat dengan catatan pada saat proses produksi diselesaikan dengan baik dan tepat.

Ada beberapa tahap untuk melakukan editing yaitu mulai dari tahap Pra Produksi. Tahap ini adalah tahap dimana mulai menentukan cerita, narasumber dan naskah. Dalam kerja magang di Metro TV, tahap ini adalah tahap untuk mengumpulkan video sesuai dengan urutan yang ada di VNC.

lalu ada tahap produksi. Dalam tahap ini peran editor belum terlalu banyak hanya membantu kru lain. Dalam kerja magang di Metro TV, Tahap ini adalah Menata video apa saja yang sudah dikumpulkan lalu di berikan nama setiap *file* nya agar menjadi sebuah urutan.

Tahap pasca Produksi, Pada tahap ini peran editor menjadi sangat penting. Tahap ini adalah tahap menentukan dimana dokumen-dokumen yang sudah dikumpulkan disusun menjadi satu sesuai dengan urutannya. Tanggung jawab yang besar menjadi tanggungan editor dalam tahap ini. Kegiatan editor yang dilakukan dalam tahap ini adalah menyatukan video *frame* demi *frame*, *cut to cut*, adegna demi adegan, dan memberikan ornamen agar video bisa dinikmati lebih nyaman.

Dalam tahap ini saat kerja magang di Metro TV, Video yang sudah dikumpulkan disusun di dalam aplikasi Adobe Premier Pro. Setelah disusun, Harus memmberikan ornamen seperti *watermark*, CG, dan memberikan *Bumper out*. Setelah itu membuat Halaman cover yang digunakan sebagai *thumbnail* menggunakan aplikasi Adobe Photoshop. Setelah semua selesai,

mulai menggung ke akun Youtube Metro TV. Dalam akun Metro TV harus memberikan judul, deskripsi dan memasukan video ke *Playlist* sesuai dengan jenis video apa yang sudah diselesaikan.

3.3 Kendala

kendala yang diamlami selama magang adalah sebagai berikut:

- 1) Pekerjaan yang beragam jadi menimbulkan kebingungan pada saat tahap editing
- 2) Perangkat komputer yang terkadang suka mati akibat terlalu banyak pekerjaan di dalamnya
- 3) Bahan editing khususnya berita dari luar daerah yang terkadang suka telat masuk ke dalam *file*.

3.4 Solusi

Solusi dari kendala-kendala yang dialami saat melaksanakan magang adalah sebagai berikut:

- 1) Inisiatif dalam mencari *file* pada saat masuk jam kerja
- 2) Selalu membersihkan sampah dari komputer sebelum digunakan untuk menghindari komputer mengalami mati
- 3) Mencari bahan berita dari portal berita internasional untuk menjadi tetap produktif.