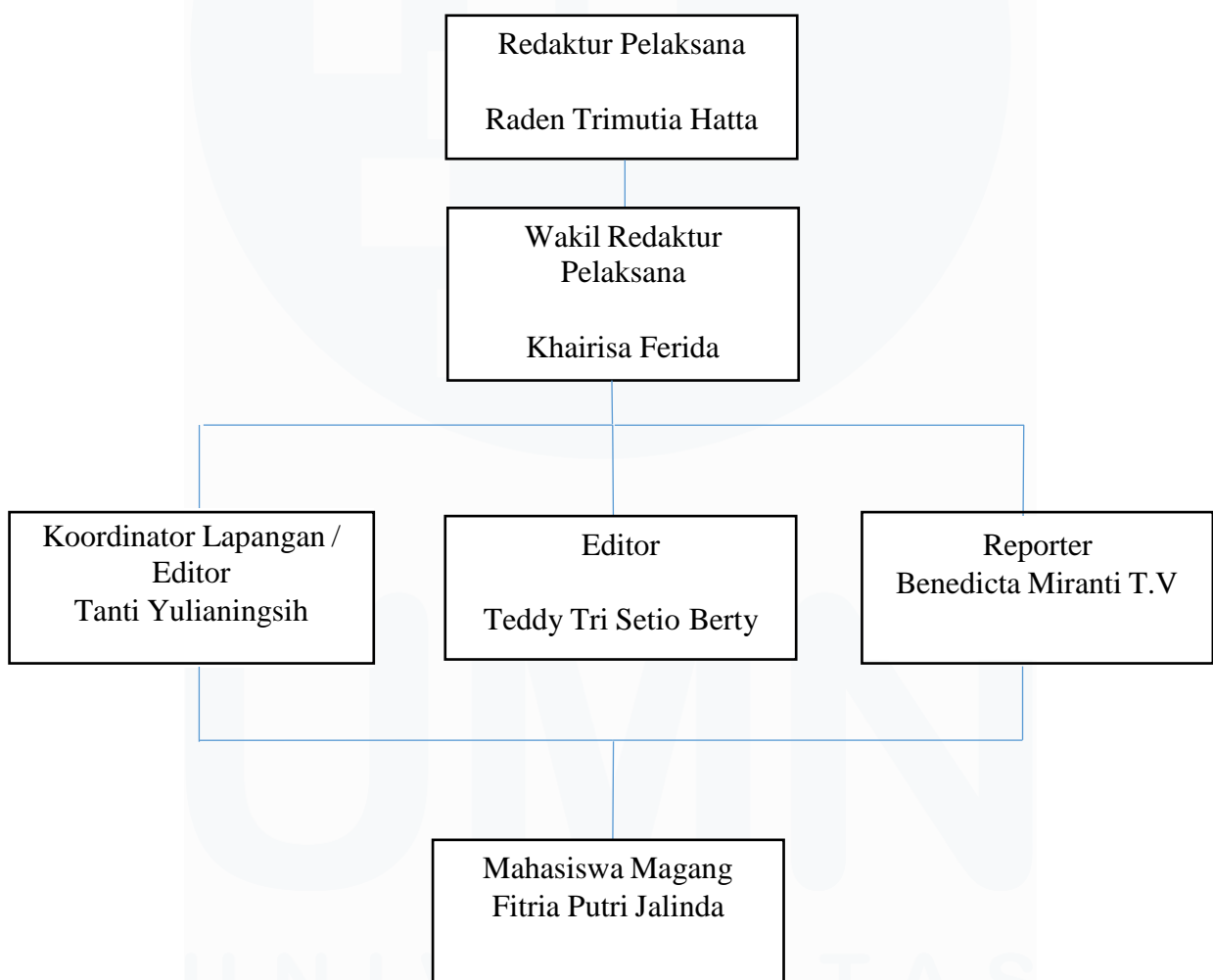


Penulis memenuhi kerja magang di media Liputan6.com selama kurang lebih lima bulan kerja, dimulai pada 29 Januari 2024 dan berakhir pada 31 Mei 2024. Selama kerja magang, penulis bertugas sebagai reporter di kanal Global internasional. Selama proses magang, penulis dibimbing oleh Tanti Yulianingsih selaku koordinator liputan, dan juga beberapa editor lainnya di kanal Global. Selain mentor, penulis juga dibantu oleh editor lain yang turut membimbing penulis untuk melakukan kerja magang di Liputan6.com, ialah Khairisa Ferida, Teddy Tri Setio Berty, dan Benedicta Miranti T.V.



Dalam proses magangnya, kedudukan penulis sebagai reporter yang bertanggung jawab mencari ide penulisan berita luar negeri yang bersifat unik, dan ditulis ulang menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar, sesuai *angle* yang diinginkan. Tak hanya menulis, selama magang ini penulis juga diajarkan

bagaimana mencari foto yang sumbernya boleh dipakai di dalam artikel kita. Penulis juga memiliki tanggung jawab sebagai reporter yang terjun langsung ke lapangan ketika ada undangan liputan dari Kedutaan Besar luar negeri yang ada di Indonesia.

Seluruh komunikasi yang dilakukan dengan mentor dikerjakan melalui grup *WhatsApp*. Kerja magang dimulai pukul 11.00 pagi hingga 20.00 malam, dengan satu jam istirahat. Penulis juga menulis artikel berita dengan melansir dari media internasional. Pada minggu awal magang, penulis melakukan kerja magang dengan diberikan tautan artikel yang akan dibuat oleh mentor yang bersumber dari media-media internasional untuk di tulis ulang ke Bahasa Indonesia.

Berjalannya waktu, penulis sudah mulai dilepas namun tetap dalam pengawasan dalam mencari sumber tulisan dari media luar, dengan sumber-sumber terpercaya, gratis, dan tidak boleh mengambil sumber yang tidak berlangganan maupun rival dengan *Liputan6.com*.

Jika sudah menemukan berita dari media luar yang sekiranya menarik penulis akan membagikan tautan tersebut melalui grup ataupun secara langsung kepada Tanti Yulianingsih ataupun Teddy Tri Sertio Berty selaku pembimbing penulis yang akan memberikan respons terkait, apakah berita tersebut sudah menarik, tidak menarik, harus ditunda, ataupun sudah dibuat oleh penulis lainnya. Jika ide artikel berita yang dikirimkan mendapatkan persetujuan, maka penulis bisa menulis artikel tersebut sesuai dengan apa yang disampaikan tanpa adanya perubahan yang mengakibatkan kesalahan pemberitaan.

Artikel yang sudah dibuat nantinya akan masuk ke dalam *Content Management System (CMS)* *Liputan6.com*. Tak hanya tulisan, dalam sistem CMS, penulis harus memasukan beberapa elemen lainnya seperti *hyperlink* atau *tags* untuk mendukung *SEO*, gambar, dan infografis yang sesuai dengan artikel.

Jika semua komponen pada artikel tersebut sudah terpenuhi, editor akan memeriksa tata cara penulisan, jika ditemukan adanya kesalahan atau hal yang perlu diperbaiki, maka editor akan menyampaikannya secara langsung atau melalui grup *WhatsApp*.

Saat penulis ditugaskan untuk melakukan liputan ke lapangan, mentor magang biasanya memberikan undangan liputan melalui grup *WhatsApp* yang

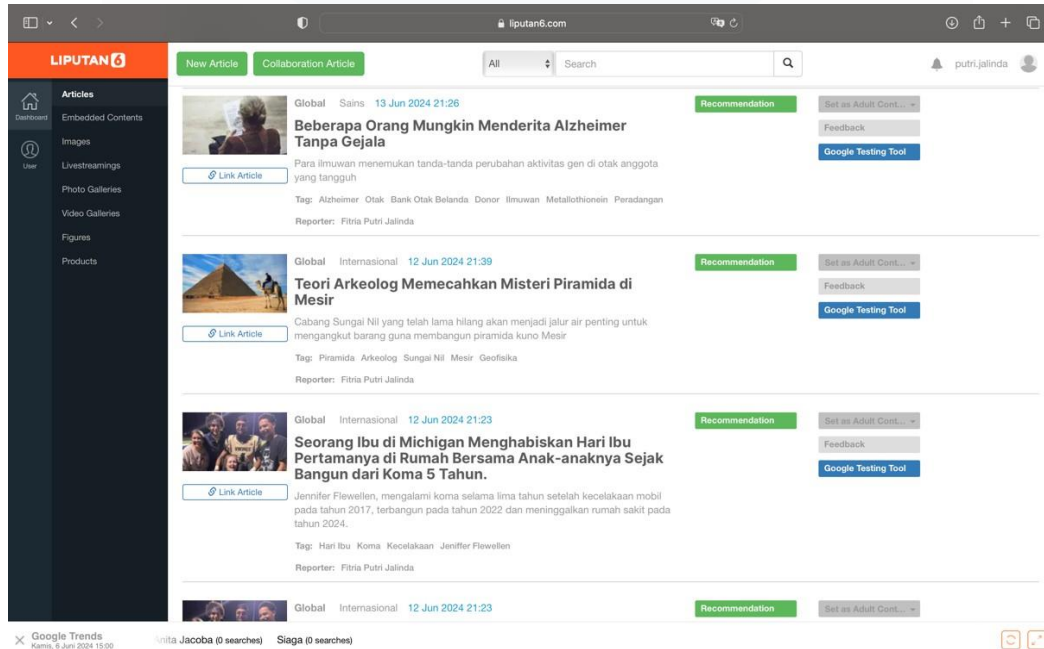
tentunya harus dihadiri. Jika liputan tersebut merupakan acara formal, maka penulis didampingi oleh mentor, reporter atau senior lainnya. Karena penulis melakukan kerja magang di kanal Global Internasional, penulis sering melakukan liputan ke acara kedutaan besar negara lain yang ada di Indonesia.

3.2 Tugas, Uraian dan Teori/Konsep Kerja Magang

3.2.1. Tugas dan Uraian Kerja Magang

Sepanjang melaksanakan program kerja magang di Liputan6.com, penulis bertugas mencari berita luar negeri yang nantinya akan ditulis ulang menjadi berita berbahasa Indonesia yang baik dan benar. Selain menulis berita penulis juga mencari foto-foto yang relevan dan melakukan liputan ke lapangan jika diperlukan.

Selama melakukan kegiatan magang di media Liputan6.com, penulis sudah membuat ratusan artikel, namun tidak semua yang sudah dibuat sudah dipublikasikan ke laman Liputan6.com



Gambar 3.1 artikel yang belum di *publish* ke laman Liputan6.com

Sumber: Dok pribadi penulis

Berikut ini adalah rincian kerja magang yang sudah dilakukan oleh penulis selama kurang lebih 4 bulan.

Periode	Tugas yang Dilakukan
Minggu 1 (29 Januari – 5 Februari)	Belajar menulis artikel unik dan today in history yang diberikan oleh mentor
Minggu 2 (6 Februari -13 Februari)	Menulis 4 artikel setiap harinya, artikel unik, today in history, ataupun artikel hardnews lainnya.
Minggu 3 (13 Februari – 20 Februari)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menulis artikel unik, dan artikel hasil liputan. 2. Liputan ke acara: 3. Kedutaan Besar India, ASEAN-Indis Bazaar 4. Kedutaan Besar Ukraina
Minggu 4 (21 Februari – 28 Februari)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat artikel unik 2. Membuat artikel Today in History 3. Membuat artikel dari hasil liputan 4. Liputan ke acara: 5. Kedutaan Besar Jepang, Resepsi ulang tahun kaisar Jepang 6. Kedutaan Besar Ukraina, Nonton bareng 20 days in Mariupol
Minggu 5 (29 Februari – 7 Maret)	Membuat artikel Unik, dan artikel Today in History
Minggu 6 (8 Maret – 15 Maret)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat artikel Unik dan artikel Today in History

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Membuat artikel hasil liputan 3. Liputan ke acara: 4. Taiwan Travel Fair di Mall Kota Kasablanka 5. Liputan ke FPCI di Mayapada Tower
Minggu 7 (16 Maret – 23 Maret)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Liputan ke Acara: 2. Buka puasa Bersama Kedutaan Besar Jepang, Masaki Yasushi 3. Buka puasa Bersama Kedutaan Besar India, NU, dan Sandiaga Uno 4. Hari Nasional Kedutaan Besar Pakistan 5. Liputan Online MER-C kondisi Gaza 6. Membuat artikel unik, dan artikel hasil liputan
Minggu 8 (24 Maret - 31 Maret)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat artikel Ramadhan 2. Membuat artikel Unik 3. Membuat artikel hasil Liputan Liputan ke Acara: 4. Hari Tuberkolosis Internasional di Kedutaan Besar Amerika Serikat 5. Media Roundtable Briefing, sertifikasi halal Amerika Serikat di Kedutaan Besar Amerika Serikat 6. Buka puasa Bersama di Rumah Dinas Duta Besar Republik Islam Iran
Minggu 9 (1 April – 7 April)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat artikel Ramadhan 2. Membuat artikel Unik

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Membuat artikel Today in History
Minggu 10 (8 April – 15 April)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat artikel Ramadhan 2. Membuat artikel Unik 3. Membuat artikel Today in History 4. Libur Lebaran (9-14 April 2024)
Minggu 11 (16 April – 23 April)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat artikel Today in History 2. Membuat artikel Unik 3. Membuat artikel hasil liputan Liputan ke Acara: 4. Ocean Plastic Information di Kedutaan Besar Amerika Serikat 5. Wawancara Khusus dengan Wakil Menteri <i>National Oceanic and Atmospheric Administration</i> Amerika Serikat (Bincang Liputan6) 6. Wawancara Singkat dengan Wakil Menteri <i>National Oceanic and Atmospheric Administration</i> Amerika Serikat
Minggu 12 (24 April – 1 Mei)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat artikel Unik 2. Membuat artikel Today in History 3. Membuat artikel hasil liputan Liputan ke Acara: 4. Konferensi pers yang diselenggarakan oleh Kementerian Agama Republik Indonesia dengan menghadirkan Menteri Haji dan Umroh Arab Saudi.

<p>Minggu 13 (2 Mei – 9 Mei)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat artikel Unik 2. Membuat artikel Today in History 3. Membuat artikel Hasil Liputan Liputan ke Acara: 4. Sambut kebebasan hari pers sedunia bersama duta besar Ukraina
<p>Minggu 14 (10 Mei – 17 Mei)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat artikel Unik 2. Membuat artikel Today in History 3. Membuat artikel hasil liputan Liputan ke Acara: 4. Liputan Online, Konferensi Pers MER-C 5. Liputan Taiwan Expo 2024
<p>Minggu 15 (18 Mei – 25 Mei)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat artikel Unik 2. Membuat artikel Today in History
<p>Minggu 16 (26 Mei – 31 Mei)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat artikel Unik 2. Membuat artikel Today in History 3. Membuat artikel hasil liputan Liputan ke Acara: 4. Pembukaan Festival Sinema Australia Indonesia di Senayan City Mall.

Tabel 3.1 Rincian tugas yang dilakukan oleh penulis selama magang

3.2.2 Uraian Kerja Magang

Selama pelaksanaan magang sebagai reporter di kanal Global internasional Liputan6.com, penulis menuliskan berita internasional dengan melansir sumber berita dari media luar. Setelah sumber berita didapatkan, penulis menuliskannya kembali menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar. Penulis juga memanfaatkan *Google Docs* untuk menulis berita, sebelum nantinya dipindahkan ke sistem CMS Liputan6.com.

Dalam alur kerja magang yang dilakukan, penulis lebih banyak menggunakan data yang diambil dari internet, namun tak jarang penulis juga melakukan observasi peliputan langsung ke lapangan.

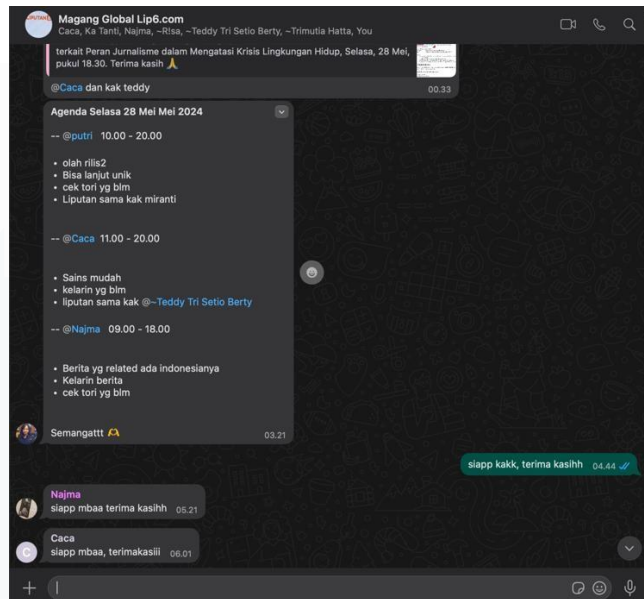
Selain menggunakan sumber dari internet, penulis juga melakukan observasi langsung ke lapangan untuk melakukan peliputan undangan yang diberikan oleh Kedutaan Besar negara lain yang ada di Indonesia.

Dalam prosesnya, penulis yang melakukan kerja magang sebagai reporter maka penulis harus memerhatikan *angle* apa yang menarik dalam kegiatan tersebut dan menjadikannya sebagai tulisan yang menarik dan informatif untuk dibaca.

3.2.2.1. Penugasan

Penugasan yang dilakukan untuk penulis akan diberikan oleh mentor selaku pembimbing lapangan untuk dijadikan berita. Dalam hal ini, mentor akan memberikan tugas melalui grup *WhatsApp*.

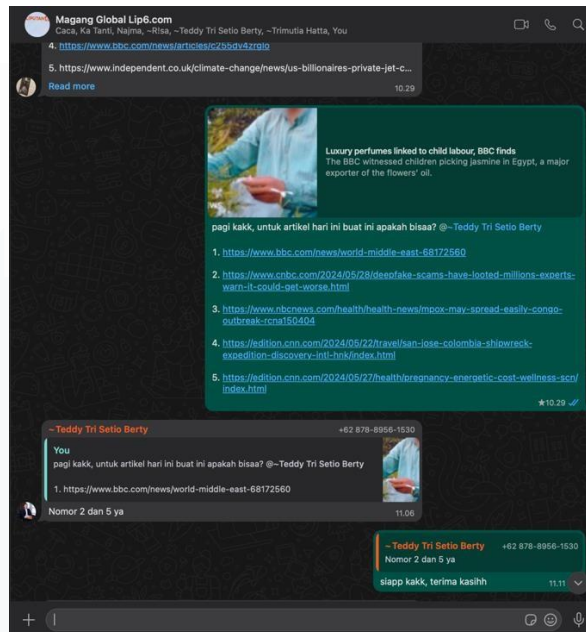
Setiap harinya pada pukul 11.00 mentor akan memberikan agenda yang ditujukan untuk penulis dan teman magang lainnya tentang tema apa yang harus dicari dan ditulis menjadi artikel berbahasa Indonesia.



Gambar 3.2 agenda harian yang diberikan oleh mentor

Kemudian jika penulis sudah menemukan sumber yang sesuai dengan apa yang diminta, penulis akan memberikan tautan artikel yang nantinya akan dicek terlebih dahulu oleh mentor, sebelum mengajukan tautan tersebut. Penulis juga akan melakukan *review* terlebih dahulu apa yang sedang *hype* pada hari itu dari berita-berita di luar Indonesia .

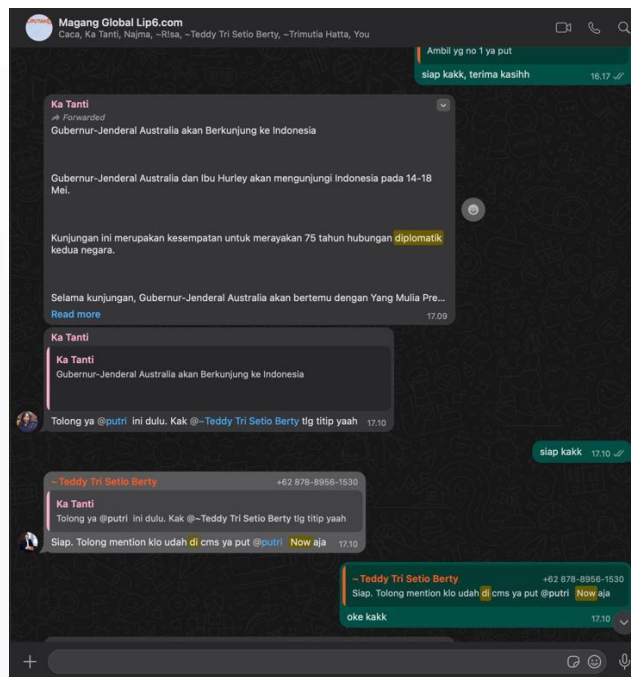
Seiring dengan berjalannya waktu, penulis diberikan kepercayaan oleh mentor untuk mencari sendiri berita dari luar negeri yang sekiranya menarik untuk dibuat kembali menjadi artikel berbahasa Indonesia.



Gambar 3.3 Salah satu bukti beberapa artikel dari luar negeri

Sumber: Dok pribadi penulis

Namun, tak jarang penulis juga diberikan tugas diluar agenda yang diberikan seperti membuat artikel yang bersifat *urgent* yang harus dipublikasikan secepat mungkin seperti *press release* atau siaran pers.



Gambar 3.4 Siaran pers yang harus didahulukan

Sumber: Dok pribadi penulis

Tak hanya menulis, penulis juga diberikan penugasan untuk melakukan liputan langsung ke lapangan maupun *online*. Biasanya, mentor akan memberikan undangan peliputan melalui *WhatsApp* yang harus penulis datangi. Penulis biasanya melakukan peliputan di Kedutaan Besar luar negeri yang ada di Indonesia, biasanya jika liputan bersifat berat atau bisa menjadi *hard news* penulis akan didampingi oleh satu reporter senior lainnya.

Penulis lebih sering melakukan peliputan yang ringan seperti acara buka puasa bersama kedutaan besar ataupun seperti festival sinema yang diselenggarakan oleh kedutaan besar Australia dalam rangka 75 tahun hubungan diplomatik dan bilateral dengan Indonesia.

Namun, beberapa kali penulis juga pernah melakukan liputan berat seperti konferensi pers yang diselenggarakan oleh Kementerian Agama Republik Indonesia dengan menghadirkan Menteri Haji dan Umroh Arab Saudi.

3.2.2.2 Pengumpulan Data

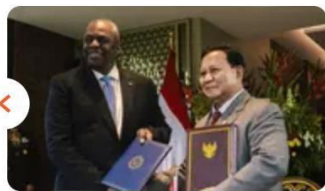
Pengumpulan data ialah pengumpulan beberapa informasi ataupun bahan artikel yang dibutuhkan untuk menulis kembali artikel ke Bahasa Indonesia. Dalam hal ini penulis mencari informasi dari sumber-sumber yang memiliki keterkaitan dengan topik artikel yang akan ditulis. Penulis biasanya mengumpulkan 4-5 data tautan artikel dari media luar sehingga ketika penulis mengirimkan tautan tersebut kepada mentor dan ditolak, penulis masih memiliki beberapa bahan artikel yang bisa dibuat.

Dalam liputan ke lapangan, biasanya penulis akan mengumpulkan beberapa data berupa riset melalui media sosial ataupun *website* dari penyelenggara acara ataupun *website* Kedutaan Besar. Hal ini dilakukan guna untuk menjadi *guide* penulis dalam membuat artikel agar tidak menjadi informasi yang salah untuk pembaca.

Untuk penulisan artikel yang melansir dari media luar, penulis biasanya mengumpulkan beberapa media yang biasanya memberikan berita unik dan menarik. Sebagian besar artikel unik yang ditulis oleh penulis diperoleh dari media luar seperti *Odditycentral*, *CNN*, *BBC*, *Euronews*, *People.com*, *KhaleejTimes*, *Aljazeera*, *Independent.co.uk*, *Mirror.co.uk*, dan *The Guardian*.

Dalam prosesnya, beberapa hasil artikel yang dibuat oleh penulis juga masuk ke dalam berita utama di laman Liputan6.com

BERITA UTAMA LAINNYA



4 jam lalu

Prabowo Teleponan dengan Menhan Amerika Serikat, Bahas Apa?



5 jam lalu

Polisi Australia Tangkap 7 Remaja Diduga Terkait Penikaman Uskup di Gereja



6 jam lalu

Kakek Berusia 88 Tahun di Beijing Viral Usai Tampil di China Fashion Week

Gambar 3.5 Artikel buatan penulis yang masuk berita utama Liputan6.com dengan judul Polisi Australia Tangkap 7 Remaja Diduga Terkait Penikaman Uskup di Gereja



INTERNASIONAL 18 menit lalu

Amerika Serikat Tawarkan Wisata Ramah Muslim ke Indonesia, Seperti Apa?

AS menawarkan perjalanan dan makanan halal untuk Muslim agar mereka dapat bepergian tanpa mengganggu kewajiban agama



SAINS 9 jam lalu

Pria di Hong Kong Tertular Virus B dari Monyet, Ini 4 Fakta yang Harus Anda Waspadai

Seorang pria di Hong Kong dilaporkan tertular penyakit zoonosis. Sekitar 50 kasus – 21 di antaranya berakibat fatal – telah tercatat...



INTERNASIONAL 11 jam lalu

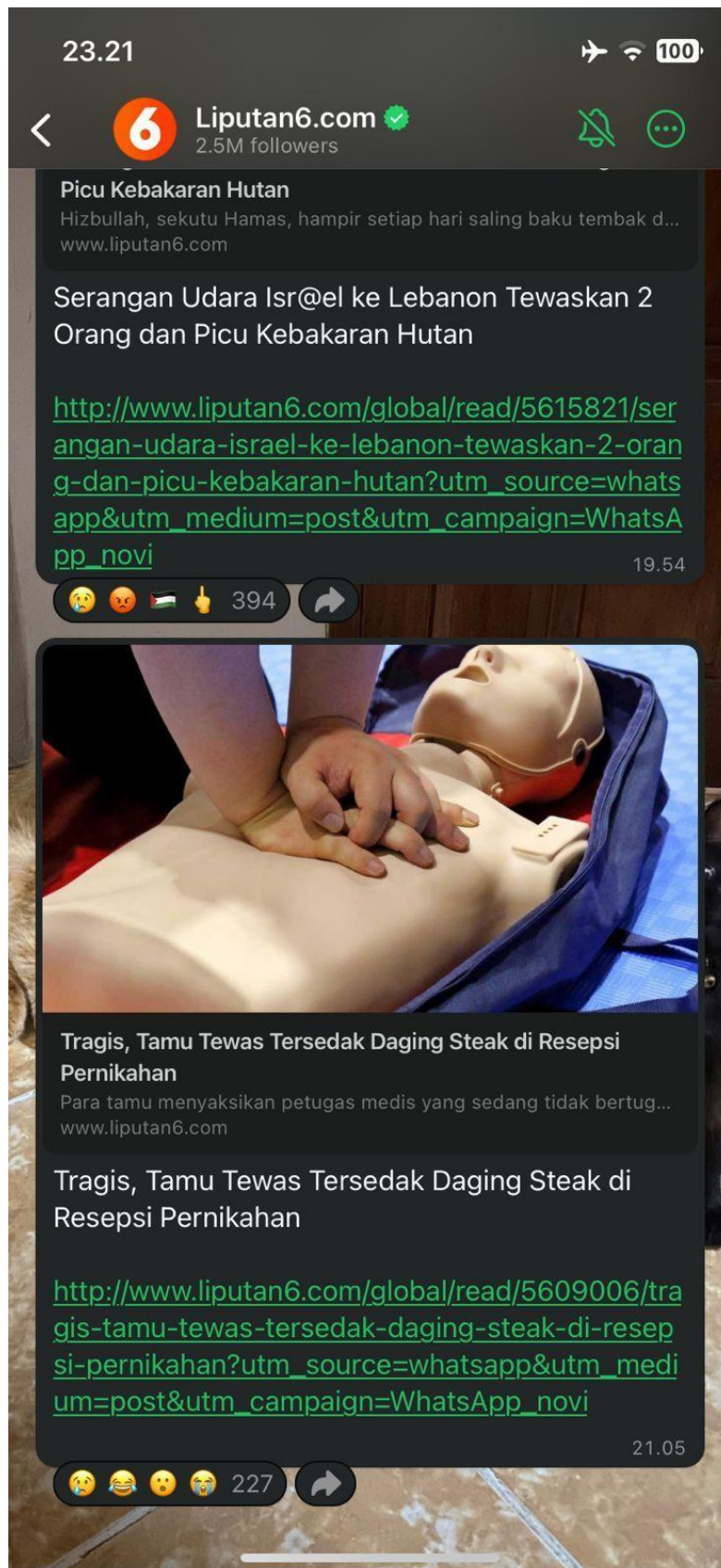
Adik Kim Jong Un: Korea Utara Akan Bangun Kekuatan Militer Paling Tangguh

Kim Yo Jong turut mengkritik latihan militer Amerika Serikat dan Korea Selatan.

Gambar 3.6 Artikel buatan penulis yang masuk berita utama Liputan6.com dengan judul Pria di Hong Kong Tertular Virus B dari Monyet, ini 4 Fakta yang Harus Anda Waspadai

Adapun hasil artikel yang penulis buat juga masuk ke dalam *broadcast* WhatsApp resmi Liputan6.com





Gambar 3.7 Artikel buatan penulis yang masuk ke *broadcast* WhatsApp resmi Liputan6.com dengan judul Tragis, Tamu Tewas Tersedak Daging Steak di Resepsi Pernikahan

Bagi penulis, proses dalam mendapatkan artikel yang menarik bukanlah hal yang mudah. Selain harus mencari *website* terpercaya, penulis juga harus bisa mengidentifikasi tren atau isu apa yang sedang *hype* di Masyarakat luar negeri agar para pembaca Indonesia bisa mengenali berita tersebut.

Penulis juga mengimbangi hal ini dengan juga melakukan observasi di laman Liputan6.com guna mencegah dan menghindari terjadinya penulisan berita yang sama, karena tak jarang beberapa artikel yang menurut penulis menarik, sudah dibuat oleh reporter dari kanal global internasional atau dari kanal lainnya.

3.2.2.3. Evaluasi

Pada tahap evaluasi ini, penulis memilih informasi penting yang akan digunakan untuk menyusun berita, evaluasi sangat penting dalam menulis artikel berita, karena memudahkan penulis menulis sesuai dengan tema dan sudut pandang yang ditetapkan di awal.

Selain itu, penulis juga memilih pernyataan dari sumber yang dapat dijadikan kutipan dalam artikel. Dalam praktiknya, ketika melakukan evaluasi, biasanya sebelum menulis pesan, penulis selalu mengidentifikasi dan menggunakan berbagai sumber artikel dengan topik yang sama.

Dalam praktiknya pada saat melakukan evaluasi, sebelum menuliskan sebuah berita, penulis selalu menentukan dan mengambil beberapa sumber artikel dengan topik yang sama. Setelah sumber didapatkan dari sekian sumber tersebut penulis pilih menjadi satu atau dua sumber. Hal ini dikarenakan adanya beberapa sumber yang informasinya tidak lengkap, dan kadang juga sumber tersebut mengambil dari sumber lain.

Setelah memperoleh informasi dari sumber-sumber tersebut, penulis memilih satu atau dua sumber. Hal ini dikarenakan ada beberapa sumber yang informasinya kurang lengkap, dan mungkin juga sumber tersebut merujuk pada sumber lain.

Selain itu, penulis juga sering kali diminta oleh mentor untuk membandingkan artikel yang sudah didapatkan, penulis juga akan memastikan bahwa artikel yang akan dibuat oleh penulis memuat informasi yang lengkap. Setelah semua data terkumpul penulis akan menulis ulang artikel tersebut menjadi artikel berbahasa Indonesia.

Evaluasi ini tak hanya terjadi ketika penulisan artikel namun juga ada pada saat peliputan, tidak hanya mengevaluasi aspek sumber penelitian, penulis juga rutin mengevaluasi hasil-hasil yang tercatat saat pemberitaan. Penulis juga mengubah rekaman audio menjadi transkripsi yang nantinya bahan baku dalam bentuk transkripsi juga disusun oleh penulis sebelum ditulis. Proses pengklasifikasian dilakukan dengan cara menelaah cuplikan-cuplikan dalam catatan-catatan yang penting dan kemudian dapat dijadikan bahan berita.

3.2.2.4. Penulisan (*data writing*)

Dalam penulisan artikel, penulis menetapkan kata-kata dan tata bahasa yang sudah sesuai dengan ejaan dan menyusunnya menjadi artikel yang akan dimasukkan ke sistem CMS Liputan6.com. Jika penulis sudah menemukan sumber yang sesuai dengan apa yang diminta, penulis akan memberikan tautan artikel yang nantinya akan melalui terlebih dahulu oleh mentor, sebelum mengajukan tautan tersebut. Penulis juga akan melakukan tinjauan terlebih dahulu apa yang sedang ramai dibicarakan pada hari itu dari berita-berita di luar Indonesia.

Sumber tautan berita luar negeri yang digunakan oleh penulis cukup beragam, di antaranya, sebagian besar artikel unik yang ditulis oleh penulis diperoleh dari media luar seperti *Odditycentral*, CNN, BBC, *Euronews*, *People.com*, *KhaleejTimes*, *Aljazeera*, *Independent.co.uk*, *Mirror.co.uk*, dan *The Guardian*.

Penulis juga ditugaskan untuk memantau sosial media agar tahu apa yang sedang ramai dan menarik sehingga bisa mencari artikel dengan tema yang sama. Selama

melakukan kerja magang di Liputan6.com penulis lebih banyak menuliskan berita yang bersifat *feature*.

A. Feature

Features merupakan karangan kreatif yang dirancang untuk memberi informasi sambil menghibur tentang suatu kejadian, situasi, atau aspek kehidupan seseorang. Dalam istilah surat kabar *features* disebut juga berita ringan (*soft news*). (Udin Suchaini, 2020). Di dalam tubuh berita, jurnalis mendeskripsikan lebih lanjut hal-hal yang ingin ditengahkannya pada pembaca. Jurnalis tidak perlu pusing dengan struktur penulisan berita karena memang tidak ada struktur resmi untuk penulisan *feature*. Namun demikian, jurnalis haruslah tetap menjaga agar pembaca tidak bosan dengan runtutan peristiwa yang disajikan, (Fanny Lesmana, 2017).

Selama program magang di Liputan6.com, pembuatan ide berita *feature* dilakukan dengan cara membaca semua artikel dari sumber luar yang akan dijadikan sumber utama. Setelah membaca tuntas, kemudian penulis menentukan *angle* atau tema yang akan dibuat berita tetapi tidak meninggalkan inti berita yang penting. Biasanya penulis akan memilih berita yang unik, menarik, serta dekat dengan minat penulis. *Feature* sendiri dibagi menjadi beberapa jenis, dalam buku “*Jurnalistik: Literary Journalism*” Mahi (2018). di antaranya adalah sebagai berikut:

- *Feature bright* berisi tulisan-tulisan pendek yang mempunyai sisi human interest dan mengandung unsur-unsur humor.
- *Feature* berita, peristiwa aktual, tentang peristiwa yang bersifat aktual.
- *Feature* artikel, yang berisi pemikiran, gagasan, ilmu pengetahuan, yang dikemas secara ringan dan menghibur.
- *Feature* biografi atau profil seseorang, berisi info pribadi menarik, sosok ternama, atau publik figur. Contohnya adalah sosok yang memiliki riwayat hidup pendek atau seorang tokoh ternama yang meninggal, tentang seorang yang berprestasi, atau seseorang yang memiliki keunikan sehingga bernilai berita tinggi
- *Feature* dengan sisi *human interest* yaitu berita yang langsung menyentuh atau membangkitkan simpati.

- *Feature* pengalaman pribadi, yakni cerita yang berisi pengalaman penulis.
- *Feature* perjalanan atau petualangan yang berisi laporan atau catatan selama melakukan kunjungan.
- *Feature* sejarah, yaitu *feature* berupa masa lalu.
- *Feature* promosi yang memperkenalkan atau mengekspos suatu produk ide baru.
- *Feature* petunjuk praktis yang disebut pula sebagai tips.

3.2.2.5. Editing

Setelah melakukan penulisan artikel, artikel yang sudah masuk ke CMS Liputan6.com, akan melalui proses editing sebelum masuk ke publikasi berita, dalam sesi ini, biasanya para editor akan menyunting artikel yang sudah penulis buat jika ada kesalahan dalam penulisan kata, terjemahan, ataupun tanda baca. Editor juga memperhatikan bagian *Tag* yang ada di CMS karena *tag* sangat berpengaruh pada pencarian di Google. Selain itu juga harus memperhatikan lokasi yang tertera dalam artikel harus sesuai dengan lokasi berita itu berada. Jika dalam artikel asli tidak ada asal kota atau negaranya, maka penulis diharuskan menulis lokasinya berada di “Jakarta” dengan tambahan tanda *dash* atau “-“ pada Lokasi.

3.2.2.6. Publikasi Berita

Tahapan akhir dalam rangkaian proses pengerjaan artikel di kanal global liputan6.com yaitu publikasi, tahapan ini merupakan kewenangan dari editor. Para editor di kanal global Liputan6.com akan menentukan waktu dan tanggal tayang artikel itu akan di publikasikan ke laman Liputan6.com. Selain itu, proses penulisan artikel dilakukan melalui *Microsoft Word* ataupun *Google Docs* lalu dimasukkan ke sistem CMS Liputan6.com.

CMS ini mempermudah penulis dalam melakukan penulisan artikel dan akses oleh mentor. Tak hanya itu penulis juga tidak membutuhkan waktu yang lama untuk beradaptasi dengan CMS, karena sistem ini sangat mudah digunakan dan sebelum melakukan magang di Liputan6.com, penulis sudah diajarkan bagaimana cara

penggunaan sistem CMS yang ada di Liputan6.com oleh mentor pada hari pertama magang.

Di dalam CMS Liputan6.com terdapat beberapa kanal, namun penulis hanya bisa mengakses kanal Global Internasional dan terdapat beberapa sub kanal seperti History, Unik, Sains, dan Internasional. Maka dari itu ketika membuat artikel penulis harus memilih sub kanal yang ada agar artikel yang sudah dibuat tidak terpecah dan dikelompokkan dengan rapih.

Biasanya berita yang *timeless*, akan dipublikasikan sekitar 2-3 hari atau lebih, namun jika berita yang dibuat oleh penulis adalah berita yang sedang booming, maka artikel tersebut akan dipublikasikan pada hari yang sama atau bahkan ditayangkan setelah penulis *submit* seperti *press release* ataupun konferensi pers.

3.2.3. Teori/Konsep yang Relevan dengan Kerja Magang

Selama melakukan kerja magang di kanal Global Liputan6.com, penulis menemukan konsep yang relevan terhadap kerja magang di Liputan6.com, di antaranya sebagai berikut.

3.2.3.1 Konsep jurnalisme internasional

Jurnalisme internasional adalah bentuk jurnalisme yang mengabarkan berita dan peristiwa di luar negara asal jurnalis yang meliputnya. Dalam era globalisasi dan kemajuan teknologi, jurnalisme internasional semakin penting dalam memperkuat pemahaman kita tentang kehidupan di berbagai belahan dunia.

Dalam kegiatan kerja magang yang dilakukan oleh penulis, riset terhadap media-media luar negeri yang menarik dan unik yang akan ditulis oleh penulis, sehingga para pembaca dapat mengetahui isu-isu atau berita apa yang sedang terjadi di berbagai belahan dunia. Dilihat dari perspektif jurnalistik yang lebih berfokus pada *mass-media communication* di mana isu-isunya lebih kuat di isu sosial, politik, dan ekonomi serta kebudayaan serta pemanfaatan jaringan media internasional.

Dalam konteks ini, ada tiga kriteria yang membedakan komunikasi internasional dengan bentuk komunikasi lainnya, sebagai berikut:

1. Jenis pesannya bersifat internasional
2. Komunikator dan komunikannya berbeda kebangsaan
3. Saluran media yang digunakan bersifat internasional

(Shoelhi, 2009).

Ada yang membedakan antara jurnalisme internasional dengan jurnalisme pada umumnya, yaitu:

- Jenis pesan bersifat internasional
- Pencarian sumber berita harus dari media luar, atau media-media pemerintah yang ada di negara asal jurnalis
- Saluran media yang digunakan bersifat internasional

3.2.3.2 Konsep jurnalisme digital

Internet menjadi medium yang menyatukan beragam konsep dari alur komunikasi dan data sekaligus. Secara perangkat bisa dikatakan bahwa era media digital saat ini dengan kehadiran internet mengalami apa yang disebut dengan konvergensi media yang secara struktural mengintegrasikan telekomunikasi, data komunikasi, dan komunikasi massa dalam satu medium, (Dr. Rulli Nasrullah, M.Si 2024).

Dalam konteks jurnalisme digital, konvergensi media memberikan realitas bahwa pada saat ini mengakses informasi yang dipublikasi media massa bisa dilakukan dalam kondisi apa saja, maupun tak terbatas ruang dan waktu.

Jumlah media daring tumbuh pesat, baik media pers maupun non-pers, baik yang profesional maupun non-profesional. Semua media itu juga harus bersaing dengan media konvensional dan raksasa media sosial untuk merebut perhatian khalayak.

Ironisnya, *attention span* (rentang perhatian) khalayak saat ini lebih pendek daripada dahulu.

Riset oleh Microsoft menunjukkan rentang perhatian khalayak internet saat mengonsumsi sebuah laman daring rata-rata hanya 8 detik (2015), turun dari 12 detik pada 2000. (Wendratama, 2017).

3.2.4. Kendala yang Ditemukan

Dalam kegiatan kerja magang yang dilakukan oleh penulis tentunya terjadi kendala yang menghambat kerja yang penulis lakukan. Terdapat kendala yang akhirnya juga membuat penulis merasa bahwa kinerja dalam melakukan kerja magang menjadi berkurang. Berikut ini adalah kendala yang dialami oleh penulis selama melakukan kerja magang di Liputan6.com:

1. Dalam beberapa waktu, mentor sering kali membutuhkan waktu yang cukup lama ketika memberikan tanggapan mengenai artikel yang diberikan oleh penulis sehingga waktu kerja menjadi terbuang.
2. Dalam pembuatan artikel di media Liputan6.com terkadang ada beberapa artikel yang sudah disetujui oleh mentor untuk dibuat namun ternyata sudah dibuat oleh reporter dari kanal lain.

3.2.5 Solusi atas Kendala yang Ditemukan

Atas beberapa kendala yang dihadapi oleh penulis, penulis berusaha sedemikian rupa untuk meminimalkan kendala yang terjadi sehingga praktik kerja magang ini tetap berjalan dengan efektif dan juga produktif sebagai mana seharusnya. Berikut adalah solusi dari kendala yang ditemukan dan dialami oleh penulis

1. Dengan agenda kerja magang yang dimulai dari pukul 11.00-20.00, karena terjadinya hal pada poin 1 kendala yang ditemukan, penulis biasanya sudah memberikan ide artikel pada pukul 10.00 sehingga proses pengerjaan artikel bisa tetap tepat waktu.
2. Solusi pada poin selanjutnya adalah agar tidak terjadi hal tersebut penulis akan melakukan riset pada laman Liputan6.com untuk memastikan bahwa artikel yang akan penulis tulis belum dibuat oleh reporter kanal lain, kecepatan waktu dalam membuat artikel juga menjadi hal penting.