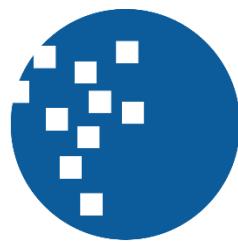


**PROSES KERJA JURNALIS KANAL EDUKASI DI OKEZONE.COM**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MBKM**

**Timothy Davirama Gishelardo**

**00000041874**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK**

**ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2024**

**PROSES KERJA JURNALIS KANAL EDUKASI DI OKEZONE.COM**



**LAPORAN MBKM**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Jurnalistik

**Timothy Davirama Gishelardo**

**00000041874**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK**

**ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2024**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Timothy Davirama Gishelardo

Nomor Induk Mahasiswa : 00000041874

Program studi : Jurnalistik

Laporan MBKM Penelitian dengan judul:

“Proses Kerja Jurnalis Kanal Edukasi di Okezone.com” merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 6 Juni 2024



(Timothy Davirama Gishelardo)

## HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan MBKM dengan judul

### PROSES KERJA JURNALIS KANAL EDUKASI DI OKEZONE.COM

Oleh

Nama : Timothy Davirama Gishelardo  
NIM : 00000041874  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Laporan Magang Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 6 Juni 2024

Pembimbing

  
Utami Diah Kusumawati, S.Hum., M.A.  
0310068505

Ketua Program Studi Jurnalistik

  
Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.  
0324037702

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **HALAMAN PENGESAHAN**

Laporan MBKM dengan judul

### **Proses Kerja Jurnalis Kanal Edukasi di Okezone.Com**

Oleh

Nama : Timothy Davirama Gishelardo

NIM : 00000041874

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 18 Juni 2024

Pukul 14.00 s/d 14.50 dan dinyatakan

**LULUS**

Dengan susunan penguji sebagai berikut

Pembimbing

Utami Diah Kusumawati, S.Hum., M.A.  
0310068505

Pengaji

Ingki Rinaldi, S.Sos., M.Si.  
0315028102

Ketua Program Studi Jurnalistik

Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A..  
0324037702

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Timothy Davirama Gishelardo

NIM : 00000041874

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

JenisKarya : Laporan MBKM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Proses Kerja Jurnalis Kanal Edukasi di Okezone.com”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 6 Juni 2024

Yang menyatakan,



(Timothy Davirama Gishelardo)

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesaiannya penulisan laporan MBKM ini dengan judul: “Proses Kerja Jurnalis Kanal Edukasi di Okezone.com” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Strata 1 Jurusan Jurnalistik Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

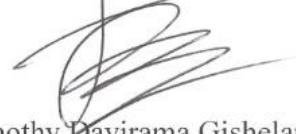
1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Utami Diah Kusumawati, S.Hum., M.A., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesaiannya laporan magang ini.
5. Dani Jumadil Akhir, selaku Pemimpin Redaksi Rubrik Edukasi Okezone.com.
6. Marieska Virdhani, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesaiannya laporan MBKM ini.
7. Kepada Okezone.com milik PT Media Nusantara Citra Tbk yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan praktik magang.
8. Gigih Saboewono dan Ellen Rita Riaty, selaku orang tua dari penulis yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.
9. Qaitsar Vigho, Kenneth Awuy, dan Febriola Sinambela, selaku rekan penulis yang telah memberikan dukungan mental maupun materi.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunannya masih terdapat banyak kesalahan berkat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman. Untuk itu penulis sangat terbuka atas segala kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan laporan ini. Penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi ilmu pengetahuan, serta menambah pengetahuan dan pengalaman bagi pembaca. Lebih jauh, Penulis berharap laporan ini dapat berkontribusi dalam

kemajuan Program Studi Jurnalistik maupun Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang,

6 Juni 2024



(Timothy Davirama Gishelardo)



## **PROSES KERJA JURNALIS KANAL EDUKASI DI OKEZONE.COM**

(Timothy Davirama Gishelardo)

### **ABSTRAK**

Media daring, atau disebut juga media digital, telah menjadi bagian integral dari kehidupan modern, mengubah lanskap informasi dan interaksi sosial secara signifikan. Kemunculan teknologi internet dan perangkat gawai telah memungkinkan akses yang lebih cepat dan mudah terhadap berita, informasi, dan konten hiburan dari mana saja dan kapan saja. Okezone.com sendiri hadir sebagai salah satu media daring yang paling banyak dikonsumsi di Indonesia. Penulis memilih Okezone.com sebagai tempat tujuan penulis melakukan praktik magang, dikarenakan penulis merasa bahwa perusahaan Okezone.com dapat membantu penulis dapat mengembangkan keterampilan penulis, serta mempersiapkan penulis memasuki dunia kerja. Sebagai seorang jurnalis kanal edukasi, penulis memiliki tanggung jawab untuk melakukan beragam rangkaian kerja jurnalistik, mulai dari proses riset, peliputan, pengumpulan berita, penulisan artikel, hingga publikasi berita kepada masyarakat. Penulis menghubungkan konsep dan teori yang penulis dapatkan dan pelajar selama masa perkuliahan terhadap praktik kerja magang di Okezone.com selama 15 minggu. Dalam proses praktik magang, penulis juga menemukan kendala terkait kurangnya penugasan peliputan yang diberikan oleh Okezone.com kepada para peserta magang. Untuk mengatasi permasalahan tersebut, penulis menemukan solusi berupa mengontak langsung para penyelenggara acara untuk memberikan undangan langsung kepada penulis. Setelah melakukan praktik magang, penulis mendapatkan beberapa pembelajaran baru, seperti penulisan SEO, membuat judul dan *lead* yang menarik, hingga menulis artikel yang menarik untuk dibaca oleh khalayak. Melalui pembelajaran selama praktik magang tersebut, Okezone.com telah mempersiapkan penulis untuk mempersiapkan diri memasuki dunia kerja serta menerapkan apa yang sudah dipelajari selama masa perkuliahan.

**Kata kunci:** Jurnalis, Kanal Edukasi, Media Daring, Okezone.com

## **PROSES KERJA JURNALIS KANAL EDUKASI DI OKEZONE.COM**

(Timothy Davirama Gishelardo)

***ABSTRACT (English)***

*Online media, also known as digital media, has become an integral part of modern life, significantly changing the landscape of information and social interaction. The emergence of internet technology and mobile devices has enabled faster and easier access to news, information and entertainment content from anywhere and at any time. Okezone.com itself is present as one of the most widely consumed online media in Indonesia). The author chose Okezone.com as the author's destination for internship practice, because the author feels that the Okezone.com company can help the author develop the author's skills, as well as prepare the author to enter the world of work. As an educational channel journalist, the writer has the responsibility to carry out various series of journalistic work, starting from the research process, reporting, news gathering, article writing, to publishing news to the public. The author connects the concepts and theories that the author and students obtained during the lecture period to the practice of internship work at Okezone.com for 15 weeks. In the internship practice process, the author also encountered obstacles related to the lack of coverage assignments given by Okezone.com to the interns. To overcome this problem, the author found a solution in the form of directly contacting the event organizers to provide direct invitations to the author.*

**Keywords:**, Education Channel, Journalist, Okezone.com, Online Media

## **DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b>	2
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b>	3
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS</b>	3
<b>KATA PENGANTAR</b>	6
<b>ABSTRAK</b>	8
<i>ABSTRACT (English)</i>	9
<b>DAFTAR ISI</b>	10
<b>DAFTAR TABEL</b>	11
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	12
1.1. Latar Belakang	12
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang	14
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	14
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN</b>	16
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	16
2.1.1 Visi Misi	17
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	18
<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG</b>	23
3.1 Kedudukan dan Koordinasi di Kanal Edukasi	23
3.2 Tugas, Uraian dan Teori/Konsep Kerja Magang	24
3.3 Kendala yang Ditemukan	44
3.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	44
<b>BAB IV SIMPULAN DAN SARAN</b>	46
4.1 Simpulan	46
4.2 Saran	47
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	51
<b>LAMPIRAN A</b>	53
<b>LAMPIRAN B</b>	85

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1. Struktur Organisasi Okezone.com	19
Tabel 3.1.1 Perbedaan tulisan penulis dan hasil penyuntingan editor sebelum publikasi	34
Tabel 3.2.2 Tugas yang dilakukan setiap pekan	35

## **4.11. Daftar Gambar**

### **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1. Logo Okezone.com	17
Gambar 2.2. Struktur Organisasi Okezone.com	18
Gambar 3.1. Struktur Organisasi Okezone.com kanal Edukasi	23
Gambar 3.2.1 Penulis diminta untuk melakukan riset terhadap berita luar negeri	25
Gambar 3.2.2 Salah satu contoh sumber media luar negeri sebagai referensi penulis	26
Gambar 3.2.3 Contoh penulisan artikel <i>hard news</i> oleh penulis	27
Gambar 3.2.4 Contoh penulisan artikel <i>feature news</i> oleh penulis	28
Gambar 3.2.5 Contoh penulisan artikel kaleidoskop oleh penulis	29
Gambar 3.2.6 Penulis mengirimkan hasil tulisan kepada editor via Google Docs	30
Gambar 3.2.7 Penugasan liputan melalui undangan ke Redaktur Pelaksana Okezone.com	31
Gambar 3.2.8 Penulis memuat foto hasil liputan dan dimasukkan ke dalam Google Drive untuk diberikan kepada editor	33

## **4.12. Daftar Lampiran**

- a. Surat Pengantar MBKM 01
- b. Kartu MBKM 02
- c. Daily Task MBKM 03
- d. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04
- e. Lampiran pengecekan hasil Turnitin