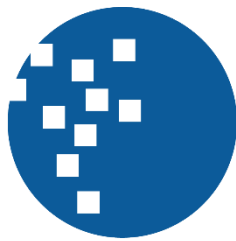


LAPORAN MAGANG
PROSES KERJA *WEB WRITER* DALAM MENYAJIKAN BERITA DI
PORTAL MEDIA *ONLINE MEDCOM.ID*



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MBKM

KEIZYA HAM

0000053840

PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG

2024

LAPORAN MAGANG
PROSES KERJA *WEB WRITER* DALAM MENYAJIKAN BERITA DI
PORTAL MEDIA *ONLINE MEDCOM.ID*



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MBKM

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Jurnalistik

KEIZYA HAM

0000053840

PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Keizya Ham

Nomor Induk Mahasiswa : 00000053840

Program studi : Jurnalistik

Laporan MBKM Penelitian dengan judul:

PROSES KERJA *WEB WRITER* DALAM MENYAJIKAN BERITA DI PORTAL MEDIA *ONLINE MEDCOM.ID*

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 19 Juni 2024



Keizya Ham

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM dengan judul

PROSES KERJA *WEB WRITER* DALAM MENYAJIKAN BERITA DI PORTAL MEDIA *ONLINE MEDCOM.ID*

Oleh

Nama : Keizya Ham
NIM : 00000053840
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

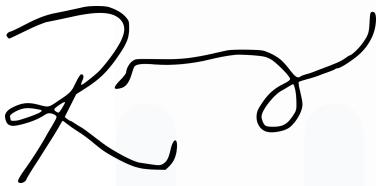
Telah diujikan pada hari Rabu, 19 Juni 2024

Pukul 11.00 s/d 11.50 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Dr. Rony Agustino Siahaan, M.Si.
0309087205

Penguji



Anton Wisnu Nugroho, S.S., M.Si.
0306057603

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.
0324037702

HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan MBKM dengan judul

PROSES KERJA *WEB WRITER* DALAM MENYAJIKAN BERITA DI PORTAL MEDIA *ONLINE MEDCOM.ID*

Oleh

Nama : Keizya Ham
NIM : 00000053840
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

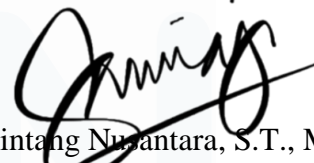
Telah disetujui untuk diajukan pada
Sidang Ujian Magang Universitas Multimedia Nusantara

Pembimbing



Dr. Rony Agustino Siahaan, M.Si.
0309087205

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.
0324037702

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Keizya Ham
NIM : 00000053840
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi
JenisKarya : Laporan MBKM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PROSES KERJA *WEB WRITER* DALAM MENYAJIKAN BERITA DI PORTAL MEDIA *ONLINE MEDCOM.ID*

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 13 Juni 2024

Yang menyatakan,



Keizya Ham

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “Proses Kerja *Web Writer* dalam Menyajikan Berita di Portal Media *Online Medcom.id*” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Strata 1 Program Studi Jurnalistik pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Rony Agustino Siahaan, M.Si., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Surya Perkasa, Wandu Yusuf, dan Ade Hapsari, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM ini.
6. Kepada Perusahaan PT Citra Multimedia Indonesia (Medcom.id)
7. Keluarga dan teman yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.

Tangerang, 13 Juni 2024



Keizya Ham

PROSES KERJA *WEB WRITER* DALAM MENYAJIKAN BERITA DI PORTAL MEDIA *ONLINE MEDCOM.ID*

Keizya Ham

ABSTRAK

Era digital membuat banyak media melakukan konvergensi dan menghasilkan media baru. Dengan bantuan internet, media dapat menyebarkan pesan dengan lebih mudah, praktis, dan instan. Media online seperti *Medcom.id* tidak hanya menyajikan informasi berupa berita yang dikonsumsi oleh khalayak saja, tetapi juga informasi yang bersifat edukatif pada 12 kanal berita. *Medcom.id* menerapkan prinsip jurnalisisme lama yang kembali pada akarnya agar dapat mencerahkan dan memberdayakan publik dengan kebenarannya. Oleh karenanya, penulis memilih *Medcom.id* sebagai tempat magang yang memperkuat dasar etika jurnalistik. Sebagai *web writer*, tugas utama penulis adalah membuat konten berupa artikel berita dan artikel *evergreen* yang ditayangkan pada portal media online *Medcom.id* dan *Clicks.id*. Penulis juga melakukan kegiatan liputan lapangan, khususnya di kanal Ekonomi. Selama melakukan magang, penulis pun dilatih untuk menghasilkan tulisan yang sesuai dengan standar media online. Aspek kecepatan bukanlah hal yang utama dalam praktik jurnalisisme online, tetapi penulis juga terlatih untuk menentukan tingkat urgensi sebuah berita untuk ditayangkan. Penulis merangkum hasil kerja magang periode 1 Februari – 31 Mei 2024 dalam sebuah laporan dan telah melampaui total 640 jam kerja. Ilmu dari perkuliahan tidak menutup kemungkinan adanya kendala dalam bertugas seperti dilema dalam penulisan dan kurangnya pengalaman. Namun, dengan niat pribadi dan bantuan pembimbing, penulis dapat mengatasi masalah tersebut.

Kata kunci: *media online, web writer, jurnalisisme online, Medcom.id*

THE WEB WRITER'S WORK PROCESS IN PRESENTING NEWS ON THE ONLINE MEDIA PORTAL MEDCOM.ID

Keizya Ham

ABSTRACT (English)

The digital era has made many media converge and produce new media. With the internet, the media can spread messages more easily, practically and instantly. Online media such as Medcom.id not only provides information in the form of news that is consumed by the public, but also educational information on 12 news channels. Medcom.id applies old journalism principles that return to its roots in order to enlighten and empower the public with the truth. Therefore, the author chose Medcom.id as an internship place that strengthens the basics of journalistic ethics. As a web writer, the author's main task is to create content in the form of news articles and evergreen articles that are displayed on the online media portals Medcom.id and Clicks.id. The author also carries out field reporting activities, especially on the Economy channel. During the internship, author is trained to produce writing that complies with online media standards. The aspect of speed is not the main thing in the practice of online journalism, but the author is also trained to determine the level of urgency for news to be broadcast. The author summarizes internship work for the period 1 February – 31 May 2024 in a report and has exceeded a total of 640 hours of work. Knowledge from lectures does not rule out the possibility of obstacles in assignments such as dilemmas in writing and lack of experience. However, with personal intention and the help of supervisors, the author can overcome this problem.

Keywords: *online media, web writer, online journalism, Medcom.id*

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN PERSETUJUAN | iv |
| HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| ABSTRAK | vii |
| <i>ABSTRACT (English)</i> | viii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR GAMBAR | x |
| DAFTAR TABEL | xi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang | 3 |
| 1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang | 3 |
| BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN | 6 |
| 2.1 Profil Perusahaan | 6 |
| 2.2 Visi Misi Perusahaan | 9 |
| 2.3 Struktur Organisasi Perusahaan | 10 |
| BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG | 13 |
| 3.1 Kedudukan dan Koordinasi | 13 |
| 3.2 Tugas, Uraian dan Teori/Konsep Kerja Magang | 13 |
| 3.2.1. Tugas dan Uraian Kerja Magang | 13 |
| 3.2.2. Teori/Konsep yang Relevan dengan Kerja Magang | 33 |
| 3.3 Kendala yang Ditemukan | 38 |
| 3.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan | 39 |
| BAB IV SIMPULAN DAN SARAN | 40 |
| 4.1 Simpulan | 40 |
| 4.2 Saran | 41 |
| DAFTAR PUSTAKA | 43 |

DAFTAR LAMPIRAN **45**

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|-----------|
| Gambar 2.1 Logo <i>Medcom.id</i> | 6 |
| Gambar 2.2 Tangkapan Layar Tampilan Facebook <i>Medcom.id</i> | 7 |
| Gambar 2.3 Tangkapan Layar Tampilan Instagram <i>Medcom.id</i> | 8 |
| Gambar 2.4 Tangkapan Layar Tampilan Twitter/X <i>Medcom.id</i> | 8 |
| Gambar 2.5 Tangkapan Layar Tampilan YouTube <i>Medcom.id</i> | 8 |
| Gambar 2.6 Tangkapan Layar Tampilan LinkedIn <i>Medcom.id</i> | 9 |
| Gambar 2.7 Bagan Struktur Organisasi <i>Medcom.id</i> | 10 |
| Gambar 2.8 Bagan Koordinasi Penulis di <i>Medcom.id</i> | 11 |
| Gambar 3.1 Tangkapan Layar Penulis Berkoordinasi dengan Pemegang Lainnya di WhatsApp Group | 14 |
| Gambar 3.2 Tangkapan Layar Contoh Artikel Penulis yang Menggunakan Foto Sesuai Bahasan Berita | 15 |
| Gambar 3.3 Logo <i>Clicks.id</i> | 17 |
| Gambar 3.4 Tangkapan Layar Tampilan CMS <i>Clicks.id</i> | 19 |
| Gambar 3.5 Tangkapan Layar Catatan Evaluasi yang Diberikan oleh Redaktur kepada Penulis | 20 |
| Gambar 3.6 Tangkapan Layar Laman <i>Clicks.id</i> yang Menampilkan Kolom <i>Headline</i> dan <i>Breaking</i> | 22 |
| Gambar 3.7 Tangkapan Layar Redaktur Memberi List Artikel <i>Evergreen</i> Harian kepada Penulis | 24 |
| Gambar 3.8 Tangkapan Layar Salah Satu Artikel <i>Evergreen</i> yang Dibuat Penulis | 24 |
| Gambar 3.9 Tangkapan Layar Penulis Memberi Tahu Error pada Artikel yang Sudah Ditayangkan kepada Redaktur | 25 |
| Gambar 3.10 Tangkapan Layar Penulis Menerima Undangan Pers dari Redaktur | 29 |
| Gambar 3.11 Foto Penulis (Baju Biru) saat Melakukan Wawancara <i>Doorstop</i> | 30 |
| Gambar 3.12 Tangkapan Layar Penulis Memberi Tahu Redaktur Kekeliruan Foto pada Artikel Liputan yang Sudah Tayang | 31 |
| Gambar 3.13 Tangkapan Layar Artikel <i>Breaking News</i> yang Dibuat oleh Penulis | 34 |
| Gambar 3.14 Tangkapan Layar Artikel Berita dengan Unsur Keunikan yang Dibuat oleh Penulis | 35 |

Gambar 3.15 Tangkapan Layar Artikel Berita *Agenda Setting* yang Dibuat oleh Penulis³⁷

DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----------|
| Tabel 3.1 Perbandingan Artikel Penulis di Tim Reguler Sebelum dan Sesudah Direvisi | 16 |
| Tabel 3.2 Perbandingan Artikel Penulis di Portal <i>Clicks.id</i> Sebelum dan Sesudah Direvisi | 20 |
| Tabel 3.3 Perbandingan Artikel <i>Evergreen</i> Penulis Sebelum dan Sesudah Direvisi | 26 |
| Tabel 3.4 Perbandingan Artikel Penulis di Kanal Ekonomi Sebelum dan Sesudah Direvisi | 31 |

