

BAB III

PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi

Penulis melakukan kerja magang sebagai reporter di *PARAPUAN*, media alternatif dengan perspektif gender yang adalah di bawah Kompas Gramedia Group. Penulis magang di media *PARAPUAN* yang dibimbing oleh Editor in Chief dan Editor *PARAPUAN*. Penulis khususnya bekerja di lima kanal *parapuan.co* yaitu Trending Topic, Love & Life, Wellness, Fashion & Beauty, dan Lady Boss. Topik yang penulis angkat sesuai dengan bidang *PARAPUAN* yaitu berita *lifestyle* yang diangkat dari sudut pandang perempuan. Selama menjalankan proses kerja magang, penulis dibimbing oleh Editor *PARAPUAN* yaitu Citra Narada Putri sebagai supervisor. Tak hanya Citra, penulis juga dibimbing oleh editor lainnya yaitu Rizka Rachmania, Kinanti Nuke, Maharani K. Daruwati, dan Linda Fitria.

Dalam memenuhi lima artikel setiap harinya, penulis diberi kebebasan untuk menentukan topik tulisan. Namun, khusus artikel SEO, penulis diberi arahan oleh para editor untuk memenuhinya. Tipe artikel SEO yang dimaksud ada tiga macam dengan keyword yang berbeda yaitu “Viral di TikTok”, “Ide Usaha”, dan “Sinopsis Series”. Artikel SEO yang penulis buat setiap harinya cenderung berbeda-beda dan editor akan mengarahkan penulis melalui pesan WhatsApp untuk artikel SEO yang harus penulis buat.

Walaupun lebih seringnya dibebaskan untuk pemilihan topik, terkadang penulis diberikan *press release* juga oleh editor untuk dituliskan ke laman *parapuan.co*. Biasanya h-1 (sehari sebelum) atau saat hari itu juga editor akan mengirimkan *file PDF press release* melalui pesan WhatsApp dan meminta tolong untuk penulis buat artikelnya. Tak hanya sekadar menulis saja, penulis juga ditugaskan untuk turun liputan yang biasanya diinfokan oleh editor Citra h-1 atau saat hari itu juga.

Terlepas dari *press release* atau liputan, penulis memenuhi jatah artikel dengan metode menyadur dari portal berita milik grup Kompas Gramedia. Sistem penulisan

yang penulis lakukan yaitu langsung diketik dan di-edit oleh editor di CMS Grid Network. Jika penulisan butuh di-edit maka akan diberikan tanda oleh editor dan segera penulis betulkan. Jika sudah baik dan rapi, maka tulisan akan langsung dijadwalkan atau dinaikkan oleh editor. Walaupun penulis banyak berkomunikasi dengan Editor Citra, segala perizinan yang penulis dapatkan tetap melalui persetujuan Pemimpin Redaksi *PARAPUAN* yaitu Indira D. Saraswaty.

3.2 Tugas, Uraian, dan Teori/Konsep Kerja Magang

3.2.1 Tugas dan Uraian Kerja Magang

Penulis mampu melaksanakan kerja magang dengan baik walaupun membutuhkan beberapa hari untuk mampu beradaptasi. Penulis fokus membuat berita artikel untuk lima kanal utama *PARAPUAN* yaitu Trending Topic, Love & Life, Wellness, Fashion & Beauty, dan Lady Boss. Penulis diberi kebebasan dalam menentukan tiap topik yang ingin dituliskan. Saat mencari topik, penulis punya beberapa opsi pilihan supaya tidak kehabisan ide. Opsi yang penulis lakukan yaitu dengan melihat dari *news.google.trend* untuk melihat info kekinian atau yang sedang trending. Penulis khususnya fokus mencari *keyword* “entertainment” di laman tersebut. Hal itu karena “entertainment” masuk ke dalam kanal Trending Topic di *parapuan.co*. Penulis juga dibolehkan untuk menyadur berita dari sumber media naungan Kompas Gramedia Group. Maka dari itu, penulis sering melihat kanal-kanal berita di *kompas.com* untuk penulis buatkan di *parapuan.co*. Namun, penulis tak hanya mengandalkan *kompas.com* saja. Penulis juga terkadang menyadur dari sumber media luar negeri yang kredibilitasnya dapat dipertanggungjawabkan.

Penulis juga ditugaskan untuk membuat artikel SEO setiap minggunya. SEO itu terdiri dari “Viral di TikTok”, “Ide Usaha”, dan “Sinopsis Series” atau “Sinopsis Drakor” atau “Sinopsis Film”. Untuk artikel SEO, penulis harus berkoordinasi sesuai arahan editor. Biasanya editor akan mengirimkan pesan ke penulis untuk artikel SEO yang hendak penulis buat. Biasanya pun juga penulis yang menanyakannya ke editor. Dalam mencari topik artikel SEO, caranya pun sama

seperti saat penulis membuat artikel biasanya. Khususnya untuk “viral di TikTok”, penulis harus mencari terlebih dahulu informasi apa yang sekiranya sedang *trending* di TikTok.

Selain itu, penulis juga ditugaskan untuk turun liputan. Liputan yang sering penulis hadiri yaitu seputar *lifestyle*, lebih tepatnya tentang *fashion and beauty*, kesehatan, dan *entertainment*. Jadwal liputan sepenuhnya ditentukan oleh editor atau supervisor yaitu Citra. Informasi liputan biasanya diberikan dua hari atau bahkan saat harinya langsung. Sebelum menghadiri liputan, penulis harus mengisi RSVP berupa pendataan Google Form atau konfirmasi kehadiran terlebih dahulu ke pihak yang mengadakan *event*. Di saat menghadiri liputan, penulis harus standby dengan rekaman dan *notes* di *handphone*. Hasil artikel dari liputan pun biasanya maksimal penulis tuliskan dan dinaikkan dua hari setelah liputan. Liputan yang penulis lakukan yaitu beragam mulai dari *press conference*, *media discussion*, *premiere* film atau *series*, hingga *launching* produk baru baik fesyen maupun kecantikan.

Penulis diberikan proyek akhir oleh supervise di saat menuju akhir masa magang sehingga tak hanya berkulat dalam liputan dan penulisan artikel saja. Tugas itu yaitu mempresentasikan tiga potensi topik yang mampu dibahas oleh *PARAPUAN*. Dari presentasi itu, salah satu topik yang penulis usungkan diterima yaitu terkait fenomena bayi dibuang yang marak terjadi di Indonesia. Dari situ, penulis dibimbing supervisor untuk membuat Term of Reference (TOR). Dalam hitungan seminggu, penulis membuat TOR dan tak butuh waktu lama dengan bantuan supervisor, TOR pun selesai. Dari situ, penulis menghubungi para narasumber yaitu Counselor First Care Lieke Puspasari dan Pengamat Sosial Devie Rachmawati. Janjian berhasil dibuat dan akhirnya masuk ke tahap wawancara *online* melalui *ZOOM*. Setelahnya, penulis pun menuangkan hasil wawancara itu ke dalam beberapa artikel terkait fenomena bayi dibuang di Indonesia. Artikel juga membahas seputar isu *parenting*.

Tabel 3.1 Tabel Kegiatan Kerja Magang di PARAPUAN

Minggu Ke-	Pekerjaan yang Dilakukan Mahasiswa
<p>1 15-19 Januari</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mulai beradaptasi untuk mampu menulis artikel dengan cepat, - Menulis artikel SEO, beberapanya yaitu tentang interaksi bayi dan kucing yang viral di TikTok, cara edit transisi video yang viral di TikTok, dan ide usaha untuk konser IU di Jakarta. <p style="text-align: center;"><i>Artikel SEO sendiri terdiri dari tiga keyword yaitu Viral di TikTok, Ide Usaha, Sinopsis Series (atau) Sinopsis Drakor (atau) Sinopsis Film.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Menulis <i>press release</i> tentang Putri Handayani jadi orang Indonesia pertama yang capai titik paling Selatan Bumi, - Mengikuti <i>media visit cast</i> film <i>Pemukiman Setan</i> di Studio Green Kompas TV, - Mengolah bahan <i>media visit</i> ke dalam artikel yang salah satunya tayang dengan judul "Hobi Mendaki Gunung, Ini Tips Adinda Thomas untuk Pendaki Perempuan", - Total menulis 22 artikel di minggu ini. Beberapa topiknya tentang resep kue imlek, hormon penyebab ibu hamil mual di pagi hari, pola asuh <i>sitter</i>vising, dan sayuran anti-aging.
<p>2 22-28 Januari</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan <i>exclusive screening series Cinta Pertama Ayah</i>, - Liputan <i>media discussion</i> terkait <i>invisalign</i> oleh RS Pondok Indah Group, - Liputan <i>launching</i> perhiasan baru Lino & Sons, - Mengolah dan membuat artikel dari masing-masing liputan, beberapanya naik dengan judul "Yasmin Napper

	<p>Perankan Korban Kekerasan Seksual di Cinta Pertama Ayah" dan "Dari Series Cinta Pertama Ayah, Ini Dampak Orang Tua Terlalu Protektif",</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel SEO, beberapanya tentang tren warna <i>cherry red</i> yang viral di TikTok dan istilah <i>girl math</i> yang viral di TikTok. - Total menulis 30 artikel minggu ini. Beberapa topiknya yaitu tentang cara mengatasi <i>parasocial relationship</i>, membahas <i>haute couture</i> dalam dunia fesyen, fakta dan mitos dalam dunia kesehatan menurut dokter gizi, dan penyebab <i>attachment issues</i> dalam hubungan.
<p>3 30 Januari-4 Februari</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan ZAP Beauty Index 2024, - Liputan Jenius, Wawancara dan <i>take video</i> salah satu narasumber Jenius yaitu Puty Puar untuk konten media sosial <i>PARAPUAN</i>, - <i>Media visit cast</i> film <i>Mendung Tanpo Udan</i>, - Mengikuti proses syuting untuk konten YouTube <i>PARAPUAN</i> dengan Putri Handayani, - Mengolah dan membuat artikel dari masing-masing liputan, salah satunya naik dengan judul "Ini 3 Tips Jitu untuk Atur Keuangan ala Ilustrator Puty Puar", - Menulis artikel SEO, beberapanya tentang tren <i>mob wife</i> yang viral di TikTok dan sinopsis <i>series Percy Jackson and The Olympians</i>. - Total menulis 30 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang istilah <i>mothering</i> dalam hubungan romantis, kesalahan dalam berpakaian yang harus dihindari, maksud dari <i>love and hate relationship</i>, ide kado valentine, dan <i>littermate syndrome</i> pada anjing.
<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan Converse yang rilis koleksi sepatu baru,

<p>7-11 Februari</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mengolah dan membuat artikel dari liputan yang naik dengan judul "Converse Usung Konsep Baru, Ajak Perempuan Muda Berani Tampil Beda", - Membuat artikel SEO, diantaranya yaitu tentang ide usaha makanan yang terbuat dari coklat untuk Hari Valentine, inspirasi outfit dari konser Taylor Swift yang viral di TikTok, dan sinopsis <i>series A Shop for Killers</i> episode akhir. - Total menulis 21 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang arti <i>romantic competence</i> dalam hubungan, film <i>Moana 2</i>, <i>shorter workweek paradox</i> pada karyawan, Lisa BLACKPINK dirikan agensi sendiri bernama LLOUD, dan cara menulis <i>e-mail</i> yang benar untuk melamar kerja.
<p>5 12-17 Februari</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan AIA Vitality Women's 10K dan mewawancarai narasumber, - Liputan Nu Skin Indonesia yang rilis produk kecantikan baru, - Mengolah dan membuat artikel dari masing-masing liputan, diantaranya naik dengan judul "AIA Vitality Women's 10K Hadir Kembali di Solo pada Maret Mendatang!" dan "Andien Beri Tips Olahraga untuk Pemula, Pertama: Mulai Aja Dulu!", - Menulis artikel SEO, diantaranya tentang istilah <i>kidult</i> yang viral di TikTok, ide usaha para tokoh wirausaha perempuan, dan istilah <i>hurkle-durkling</i> yang viral di TikTok. - Total menulis 19 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang daftar minuman yang meningkatkan Kesehatan otak, sejarah istilah <i>silent majority</i> yang viral pasca-pemilu, dan manfaat minyak kelapa untuk rambut.

<p>6 19-25 Februari</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan HealthyWay KIDS, - Liputan <i>premiere series</i> Vidio <i>Ratu Adil</i>, - Liputan <i>press conference</i> Perhimpunan Dokter Hipertensi Indonesia (Ina SH), - Mengolah dan membuat artikel dari masing-masing liputan, beberapanya naik dengan judul “Dian Sastro Pindah Genre dari Main Drama ke Action di Series Ratu Adil” dan “Hipertensi Masalah Kesehatan Utama di Dunia, Ini Cara Mengatasinya”, - Menulis artikel SEO, beberapa yaitu tentang penyakit RSV pada anak yang viral di TikTok, sinopsis <i>series Missing Crown Prince</i>, dan istilah <i>lazy girl job</i> yang viral di TikTok. - Total menulis 22 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang pekerjaan yang bergaji tinggi, cara membatasi <i>screen time</i> anak, <i>plastic wrap parenting</i>, dan manfaat bengkoang untuk kecantikan.
<p>7 26 Februari- 2 Maret</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan <i>premiere</i> dan <i>press conference</i> film <i>Bonnie</i>, - Menulis review film <i>Bonnie</i>, - Liputan Shopee Grand Sale 3.3, dan <i>take video</i> salah satu narasumber Sivia Azizah, - Mengolah dan membuat artikel dari masing-masing liputan, beberapanya yaitu naik dengan judul "Review Film Bonnie, Kisah Remaja Perempuan yang Didewasakan Keadaan" dan "3 Tips Mix and Match Simpel ala Sivia Azizah buat Pengguna Hijab", - Menulis artikel SEO, seperti sinopsis film <i>Bonnie</i>, ide usaha makanan untuk ramadan, dan gerakan 4B yang viral di TikTok.

	<ul style="list-style-type: none"> - Total menulis 19 artikel minggu ini. Beberapa topiknya yaitu ide camilan sehat yang terbuat dari pisang, <i>authoritative parenting</i>, dan manfaat ekstrak mawar untuk wajah.
<p>8 4-9 Maret</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan Novo Nordisk dalam rangka Hari Obesitas Sedunia yang dihadiri Wakil Menteri Kesehatan RI Dante Saksono H., - Liputan <i>premiere series</i> Private Bodyguard dan take video untuk <i>red carpet moment</i>, - Mengolah dan membuat artikel dari masing-masing liputan, salah satunya naik dengan judul "Obesitas pada Anak Harus Dicegah demi Kesehatannya di Masa Depan", - Menulis artikel SEO, beberapanya tentang tips menjalankan ide usaha untuk mahasiswa, sinopsis drakor <i>The 8 Show</i>, dan <i>muscle memory</i> yang viral di TikTok. - Total menulis 25 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang cara melindungi rumah dari serangan rayap, manfaat minyak zaitun bagi kesehatan, dan rekomendasi serum <i>anti-aging</i>.
<p>9 11-16 Maret</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan EMINA yang <i>launching</i> produk serum baru, - Mengolah dan membuat artikel dari liputan, naik dengan judul "Emina Dukung Remaja Perempuan untuk Temukan Versi Terbaik Dirinya", - Menulis artikel SEO, beberapanya tentang lagu FRI(END)S V BTS yang viral di TikTok, sinopsis <i>series Shogun</i>, dan konsep mengembangkan ide usaha. - Pada 16 Maret mulai menulis artikel tabungan untuk dinaikkan saat lebaran,

	<ul style="list-style-type: none"> - Total menulis 25 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang <i>adaptive clothing</i>, tips memulai investasi aman untuk perempuan, dan manfaat <i>sea salt</i> untuk jerawat.
<p>10 18-23 Maret</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan pameran seni Ireland's Eye 2024 oleh Kedutaan Irlandia untuk Indonesia, - Liputan <i>press conference</i> BNI Java Jazz 2024, - Hadir di <i>media discussion</i> dan acara terbuka bersama Barenbliss, - Mengolah dan membuat artikel dari masing-masing liputan, beberapanya naik dengan judul "Pameran Seni Ireland's Eye 2024 Ajak Hadapi Perubahan Urbanisasi" dan "Jadwal, Harga Tiket, dan Bintang Tamu Java Jazz Festival 2024, Ada Laufey!", - Menulis artikel SEO, beberapanya tentang sinopsis <i>series Ripley</i>, tips meningkatkan <i>brand awareness</i> untuk ide usaha, dan tips mengembangkan ide usaha jualan buket bunga, - Total menulis 23 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang resep sup krim ayam hangat untuk menu sahur, jenis bisnis yang selalu eksis, dan koleksi baju <i>boyband K-pop</i> TREASURE.
<p>11 25-30 Maret</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan acara TikTok sekaligus terbuka bersama, - Mengolah dan membuat artikel dari liputan, salah satunya naik dengan judul "TikTok Adakan Kampanye dan Challenge untuk Ramaikan Bulan Ramadan", - Menulis artikel SEO, beberapanya tentang sinopsis <i>series Anthracite</i>, ide usaha jadi <i>reseller</i>, dan istilah <i>humblebrag</i> yang viral di TikTok. - Total menulis 20 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang tips memanfaatkan THR jadi investasi, bahan alami

	<p>pengusir nyamuk, manfaat cangkang telur, dan langkah dasar <i>makeup glass skin</i> ala Korea.</p>
<p>12 1-7 April</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Membuat TOR untuk proyek artikel terkait fenomena bayi dibuang, - Liputan <i>premiere</i> film <i>The First Omen</i>, - Mengolah dan membuat artikel dari liputan, salah satunya yaitu berupa <i>review</i> film <i>The First Omen</i>, - Menulis artikel SEO, beberapanya tentang tips ide usaha tanpa modal, sinopsis film <i>The First Omen</i>, dan tanaman <i>venus flytrap</i> yang viral di TikTok. - Total menulis 19 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang tips ampuh menghilangkan noda kopi di pakaian, tips <i>makeup</i> ala perempuan Korea, dan warna baju yang harus dihindari perempuan berkulit sawo matang.
<p>13 8-13 April</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Terakhir menulis artikel tabungan untuk lebaran pada 8 April, - Menulis artikel SEO, beberapanya yaitu tentang <i>brain fog</i> yang viral di TikTok, sinopsis <i>series</i> <i>The Asunta Case</i>, detoks gula yang viral di TikTok, - Total menulis 20 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang manfaat alpukat untuk kulit wajah, konser <i>The Boyz</i>, teknik rias <i>airbrush</i>, tips menyimpan oleh-oleh lebaran, tips mempersiapkan dana pension dini, dan tips mengelola uang THR untuk mahasiswa.
<p>14 15-21 April</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan <i>fan concert</i> Cha Eun-woo dan <i>take video</i> untuk konten media sosial <i>PARAPUAN</i>, - Mengolah dan membuat artikel dari liputan, - 17 April menghubungi dua narasumber ahli yaitu <i>Councilor First Care</i> Lieke Puspasari dan <i>Pengamat Sosial</i>

	<p>Devie Rachmawati untuk keperluan proyek artikel terkait fenomena bayi dibuang,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel SEO, beberapanya yaitu tentang ide usaha produk <i>gluten free</i>, sinopsis drakor <i>Goodbye Earth</i>, sinopsis <i>series Bodkin</i>, dan cara bersihkan kipas angin yang viral di TikTok. - Total menulis 25 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang manfaat marine collagen, penyebab gusi berdarah, LE SSERAFIM di Coachella 2024, tips keuangan untuk anak kuliah, dan jenis kebaya Nusantara dalam rangka Hari Kartini.
<p>15 22-28 April</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Wawancara <i>online</i> via ZOOM dengan Counselor First Care Lieke Puspasari dan Pengamat Sosial Devie Rachmawati terkait fenomena bayi dibuang di Indonesia, - Mengolah dan menulis artikel pertama dan kedua hasil wawancara. Salah satunya berjudul "Cegah Bayi Dibuang, Ini yang Perlu Dilakukan Jika Orang Terdekat Alami Kehamilan Tidak Diinginkan", - Menaikkan artikel keseruan <i>fan concert</i> Cha Eun-woo, - Liputan D'FESTA JAKARTA, - Menulis artikel SEO, beberapanya yaitu tentang sinopsis <i>series Good Trouble season 5</i>, cara memutihkan gigi yang viral di TikTok, dan ide usaha untuk camilan nobar. - Total menulis 20 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang video musik <i>Bubble Gum</i> milik NewJeans, cara mencuci topi tanpa merusak bentuknya, tips atur keuangan supaya terhindar dari pinjol ilegal, dan tips desain ruangan minimalis.
<p>16</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liputan Halodoc, - Mengolah dan membuat artikel dari liputan,

<p>29 April-2 Mei</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel ketiga sampai kelima dari hasil wawancara dengan ahli tentang fenomena bayi dibuang. Salah satunya berjudul "Gaya Pacaran Anak Sekarang Makin Bebas, Ini yang Harus Orang Tua Waspadai", - Menulis artikel SEO, beberapanya yaitu tentang viral di TikTok urutan mandi yang benar, sinopsis <i>series Bridgerton season 3</i>, viral di TikTok manfaat kaldu sapi untuk MPASI, dan sinopsis <i>series Alrawabi School for Girls Season 2</i>, - Total menulis 20 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang tips menabung untuk menikah, dampak buruk kuku akrilik, single ZICO dan Jennie <i>SPOT!</i>, tips menghilangkan noda di topi, dan <i>rating Queen of Tears</i>.
<p>17 6 dan 9 Mei</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel keenam dari hasil wawancara dengan ahli tentang fenomena bayi dibuang. Salah satunya berjudul "Maraknya Kasus Bayi Dibuang, Ini Peran Masyarakat untuk Mengatasinya", - Menulis artikel SEO, beberapanya yaitu tentang tanda kecanduan stres yang viral di TikTok, sinopsis <i>series The Veil</i>, olahraga untuk pemula yang viral di TikTok, dan sinopsis <i>series Doctor Who season 14</i>. - Total menulis 10 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang alat bantu untuk brainstorming bisnis, kebiasaan buruk yang merusak rambut, tren rambut <i>mixie cut</i>, dan cara menghilangkan bau tak sedap di mesin cuci.
<p>18 13-18 Mei</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Menulis artikel SEO, beberapanya yaitu tentang sinopsis <i>series Arcane season 2</i>, penyebab jerawat di tubuh yang viral di TikTok, dan sinopsis <i>series The Acolyte</i>. - Total menulis 20 artikel minggu ini. Beberapa topiknya tentang daftar lagu album terbaru RM BTS <i>Right Place</i>,

	<p><i>Wrong Person, douyin makeup look</i>, risiko dalam bisnis, The Eras Tour Paris Taylor Swfit, dan kesalahan dalam keramas.</p>
--	---

Sumber: Penulis (2024)

Pada bagian ini penulis akan menjabarkan tiga tahap proses penulisan berita yang penulis lakukan selama magang yaitu Pra Produksi, Produksi, dan Pasca Produksi. Berikut adalah tiga hasil artikel yang pernah penulis susun.

Gambar 3.1 Artikel Hasil Liputan *Fan Concert Cha Eun-woo* di *parapuan.co*



Sumber: *parapuan.co*

Pra Produksi

Liputan ini diselenggarakan pada 20 April 2024 dan penulis sudah dikabarkan editor Rizka pada awal April. Lalu pada 20 April itu penulis baru mendapatkan arahan dari editor tentang *angle* atau bahan apa saja yang harus penulis kerjakan. Penulis pun menyiapkan hal-hal yang diperlukan, salah satunya yaitu kesiapan penyimpanan *handphone* untuk merekam video keseruan *fan concert*. Hal itu nantinya akan digunakan untuk naik ke konten media sosial PARAPUAN. Penulis juga mulai menyiapkan daftar pertanyaan yang ingin ditanyakan ke pengunjung.

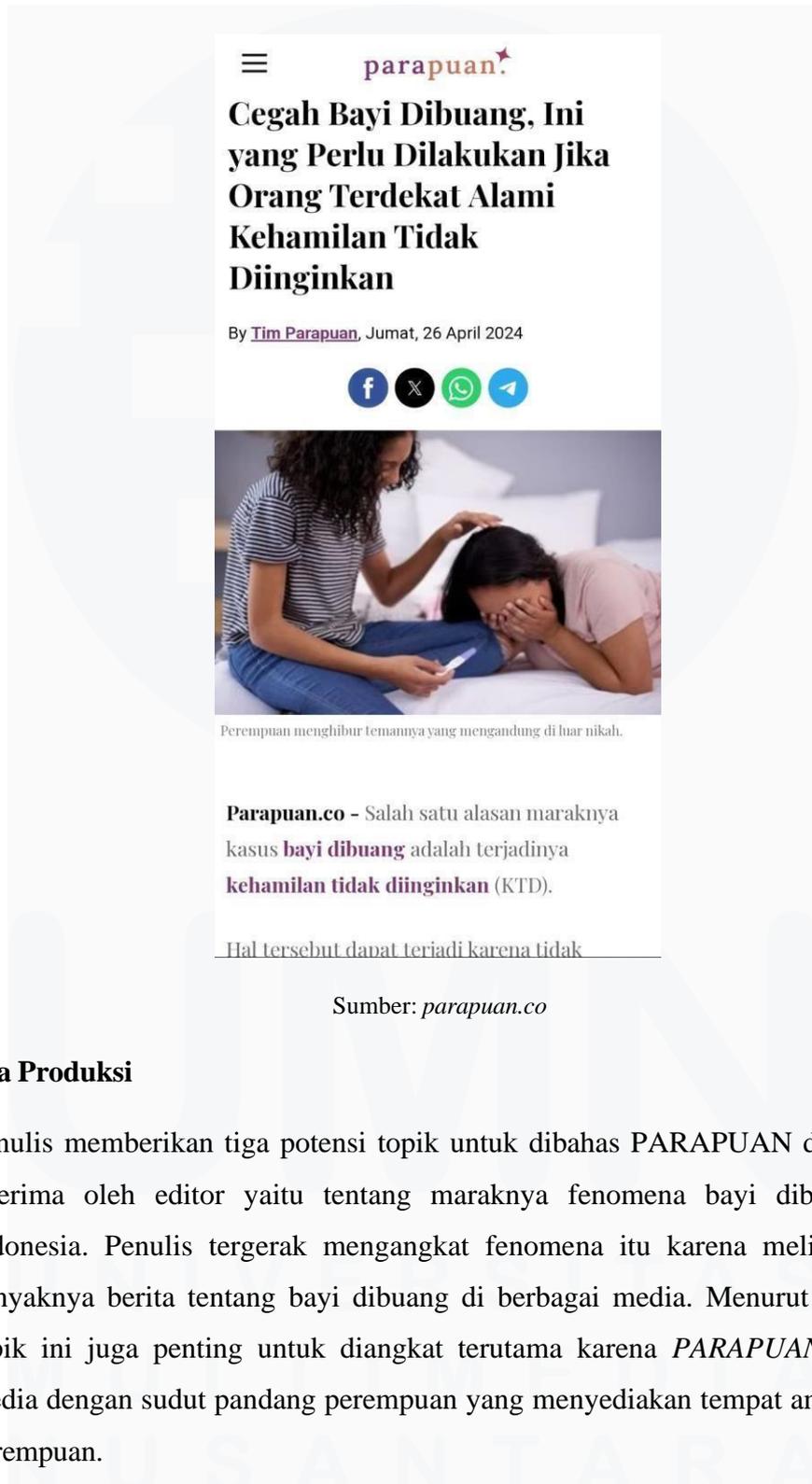
Produksi

Saat sampai di sana sayangnya penulis tidak sempat mewawancarai pengunjung. Saat bubar *fan concert* pun para pengunjung tak ada yang berkenan untuk penulis wawancarai. Dalam proses peliputan atau saat *fan concert* berlangsung, penulis *standby* dengan *handphone* di tangan untuk merekam video dan suara. Tak hanya itu, tetapi juga *standby* dengan membuka *notes* di *handphone* dan mencatat hal-hal unik. Catatan itu penulis gunakan untuk bahan artikel tentang keseruan *fan concert*.

Pasca Produksi

Penulis menuangkan keseruan *fan concert* ke dalam artikel saat dua hari sesudah acara dan segera dinaikkan oleh editor. Penulis juga langsung mengirimkan bahan-bahan video yang mampu dijadikan konten ke tim media sosial PARAPUAN yaitu Nanda.

Gambar 3.2 Artikel Proyek tentang Fenomena Bayi Dibuang di Indonesia



Sumber: *parapuan.co*

Pra Produksi

Penulis memberikan tiga potensi topik untuk dibahas PARAPUAN dan yang diterima oleh editor yaitu tentang maraknya fenomena bayi dibuang di Indonesia. Penulis tergerak mengangkat fenomena itu karena melihat dari banyaknya berita tentang bayi dibuang di berbagai media. Menurut penulis, topik ini juga penting untuk diangkat terutama karena PARAPUAN adalah media dengan sudut pandang perempuan yang menyediakan tempat aman bagi perempuan.

Dari situ, penulis mulai menyusun TOR, *outline* artikel, sampai daftar pertanyaan. Tak hanya itu, penulis juga menghubungi dua narasumber ahli sebagai sumber kredibel dan membuat janji untuk wawancara *online*. Dalam menyiapkan masa pra produksi ini, penulis mendapatkan bantuan dari supervisor Citra.

Produksi

Wawancara dengan kedua narasumber pun berjalan dengan lancar dalam satu hari. Dari wawancara itu, penulis mulai menyusun dan membuat artikel-artikel terkait isu fenomena bayi dibuang di Indonesia. Penulisan langsung penulis lakukan di CMS seperti biasa. Tulisan pun langsung diedit dan dinaikan oleh editor ke laman *parapuan.co*.

Pasca Produksi

Artikel-artikel yang penulis buat menerima respons baik dari supervisor Citra.

Gambar 3.3 Artikel Liputan BNI Java Jazz Festival



Sumber: *parapuan.co*

Pra Produksi

Penulis ditugaskan Editor Citra untuk menghadiri *press conference* BNI Java Jazz Festival 2024. Sebelum liputan, penulis sudah mempersiapkan segala hal yang dibutuhkan, salah satunya yaitu kesiapan *handphone* untuk merekam dan mengambil foto atau video.

Produksi

Saat peliputan, penulis menyiapkan *handphone* dan merekam segala yang berlangsung dalam *press conference*. Sambil merekam suara, penulis mencatat tiap menitnya di *notes handphone* supaya memudahkan saat penulis ingin menuliskannya ke artikel. Sesaat selesai liputan, penulis langsung memutuskan angle yang ingin dituangkan ke dalam artikel.

Pasca Produksi

Satu hari setelah liputan, artikel sudah penulis tulis dan segera dinaikkan saat itu juga oleh editor ke *parapuan.co*.

3.2.2 Teori/Konsep yang Relevan dengan Kerja Magang

3.2.2.1 *News Writing*

Sebagai sebuah media, *PARAPUAN* menerapkan konsep *news writing* atau penulisan berita dalam praktik kerja jurnalistiknya. Dean M. Lyle Spencer (dalam Hanifah Priyani Putri, 2022) menjabarkan bahwa penulisan berita dilakukan oleh jurnalis dan jurnalis harus tunduk dan patuh pada Kode Etik Jurnalistik. Pada praktiknya, *PARAPUAN* menerapkan etika dengan baik dan kritis salah satunya yaitu dengan memperhatikan gaya penulisan pada isu sensitif yang hendak diangkat. Contohnya yaitu *PARAPUAN* lebih memilih narasi “kehamilan yang tidak diinginkan” dibandingkan narasi “hamil di luar nikah”. Menurut Romly (dalam Hanifah Priyani Putri, 2022), jenis berita dalam gaya penulisannya pun ada beragam, seperti *straight news*, *opinion news*, *investigative*, *explanatory news*, *interpretative news*, dan *depth news*. Berdasarkan jenis-jenisnya itu, berita yang dibuat *PARAPUAN* termasuk ke dalam kategori *straight news*.

Straight news sendiri diartikan sebagai berita yang langsung ditulis dari sumbernya dan isi beritanya cenderung menggambarkan suatu peristiwa sejelas mungkin berdasarkan fakta (Romly). Konsep itu sejalan dengan pola kerja *PARAPUAN* yang seluruh beritanya dibuat berdasarkan sumber utama sebuah berita. Adapun sumber yang *PARAPUAN* gunakan yaitu sebuah *event* liputan atau dari sumber saduran berita. *PARAPUAN* juga sering menggunakan *press release* sebagai acuan utama sebagai sumber beritanya. *PARAPUAN* menjabarkan informasi sebuah peristiwa dalam beritanya dengan sejelas mungkin menggunakan metode piramida.

Isi beritanya dikemas dari yang kurang penting ke yang paling penting. Struktur piramida itu terdiri dari pembukaan, deskripsi, dan konklusi (Hanifah Putri, 2022).

Seturut dengan konsep itu, *PARAPUAN* cenderung mengawali beritanya dengan pembukaan yang menggambarkan suatu peristiwa yang hendak dibahas. *PARAPUAN* mengajak pembacanya untuk memahami suatu situasi terlebih dahulu. Dari situ, pemberitaan *PARAPUAN* masuk ke deskripsi atau penjelasan isi berita akan peristiwa yang terjadi. Metode pemberitaan itu juga berlaku pada *hard news PARAPUAN* yang jika umumnya *hard news* ditulis menggunakan piramida terbalik yang memaparkan informasi dari yang terpenting terlebih dahulu. Namun, *PARAPUAN* cenderung menggunakan gaya berita deskriptif. Di akhir berita, *PARAPUAN* akan menuangkan jabaran konklusi dari peristiwa atau suatu hal yang diberitakan. Pemberitaan khas *PARAPUAN* juga serta merta akan memberikan narasi penutup berupa ajakan kepada pembacanya yang menunjukkan simpati atau empati.

3.2.2.2 Segmentasi Audiens Perempuan

Sebuah media memiliki target audiensnya. Audiens pun cenderung secara aktif menafsirkan teks media dengan memberi makna pada pemahamannya sesuai dengan apa yang dilihatnya dalam kehidupan sehari-hari (Rizki & Azman, 2020). Sebagai sebuah media yang umumnya menyuarakan berita dengan sudut pandang perempuan, segmentasi audiens *PARAPUAN* berfokus pada perempuan. Media dengan sasaran audiens perempuan, dapat secara kontinyu dan intens memberikan informasi kepada perempuan pada khususnya, dan masyarakat pada umumnya, tentang sosok perempuan itu sendiri (Errika Watie, 2010). *PARAPUAN* sendiri secara konsisten membuat berita yang relevan dengan perempuan, mulai dari perempuan remaja hingga para ibu.

Informasi yang dituangkan pun juga diarahkan kepada masyarakat luas terlebih akan suatu isu aktual. Isu aktual itu diangkat secara luas terlebih dahulu oleh *PARAPUAN* untuk memberikan informasi peristiwa

kepada pembacanya. Lalu, *PARAPUAN* akan membahas hal-hal lainnya yang relevan dengan audiensnya. Sebagai contoh, jika ada isu terkait peristiwa bayi dibuang, *PARAPUAN* akan menjabarkan peristiwa itu secara kronologis. Tak hanya sekadar itu, tetapi *PARAPUAN* juga akan menjabarkan *angle* lainnya seperti misalnya yaitu penyebab ibu yang membuang bayinya atau solusi yang harus dilakukan perempuan untuk mencegah terjadinya kehamilan yang tidak diinginkan. Dari suatu peristiwa, *PARAPUAN* mampu membaginya ke dalam berbagai *angle*.

Gambar 3.4 Artikel Proyek tentang Fenomena Bayi Dibuang di Indonesia



Sumber: *parapuan.co*

Penulis melihat bahwa peristiwa bayi dibuang sedang marak terjadi di Indonesia, terlihat dari banyaknya media yang memberitakannya. Penulis akhirnya mengangkat isu tersebut untuk menyuarakan isu, memberikan pandangan, dan antisipasi kepada audiens perempuan. Penulis pun langsung mendiskusikan dan menyusun TOR hingga *outline* artikel

bersama dengan editor. Mulai dari *angle* penyebab hingga solusi penulis kupas dalam beberapa artikel yang telah naik di *parapuan.co* dengan *keyword* “bayi dibuang” dan “kehamilan yang tidak diinginkan”.

Melalui segala isi yang ada di dalamnya, media perempuan memiliki kewajiban tak tertulis untuk turut serta memajukan perempuan, memberi pemahaman yang lebih baik dan berkembang tentang diri perempuan (Errika Watie, 2010). Seturut dengan pandangan itu, *PARAPUAN* sendiri memiliki visi ingin menyuarakan dan merayakan mimpi-mimpi perempuan Indonesia melalui tiap platform yang mereka miliki. *PARAPUAN* juga ingin menyuarakan dan mendukung perempuan melalui informasi relevan dan aktual yang mereka berikan. Menurut Erika Watie (2010), media dengan audiens perempuan juga memberikan suatu gambaran dan menampilkan sosok perempuan yang berhak mendapat penghormatan atas keberadaannya.

Melalui beritanya, *PARAPUAN* juga menyajikan berita dengan fokus pada satu sosok perempuan yang menginspirasi. Seturut dengan pandangan itu, *PARAPUAN* ingin menyuarakan kisah-kisah perempuan dalam platform-platform yang mereka miliki. *PARAPUAN* juga menjadi mediasi bagi para perempuan Indonesia yang ingin menyampaikan kisahnya. Media memiliki kekuatan dalam mempengaruhi bagaimana kita berpikir tentang sesuatu dan bagaimana kita merespons dunia (Errika Watie, 2010).

3.3 Kendala dan Solusi yang Ditemukan

3.3.1 Kendala

Pengalaman magang berjalan lancar, tetapi penulis juga mengalami beberapa kendala. Namun, penulis menjadikan kendala sebagai pengalaman untuk lebih siap atau baik ke depannya. Berikut adalah kendala-kendala yang penulis alami.

- Kendala pertama yang penulis temukan yaitu harus mengetik artikel dengan cepat untuk memenuhi jatah lima artikel setiap harinya. Khususnya pada hari pertama dan kedua, penulis masih harus beradaptasi untuk memenuhi

hal tersebut. Penulis tidak terbiasa dengan menulis cepat karena sebelumnya belum pernah punya pengalaman seperti itu. Penulis juga biasanya lebih mengejar kualitas dibandingkan kuantitas. Namun, di hari ketiga penulis menemukan pola cara mengetik artikel yang cepat supaya tepat waktu.

- Kendala kedua yang penulis rasakan yaitu bingung dalam menentukan topik tulisan yang biasanya jadi membuat banyak waktu terbuang. Penulis lagi-lagi belum pernah menulis banyak artikel dengan topik yang begitu luas. Di kala mencari topik itulah yang membuat banyak waktu terbuang sehingga waktu kerja terulur dan melewati batas jam kerja.
- Penulis juga merasakan kendala akan jam dan hari kerja yang tidak menentu. Kendala ini penulis rasakan di satu hingga dua bulan awal magang sehingga masih beradaptasi. Penulis sempat merasa kagok di saat mendapatkan jadwal liputan yang berimbas pula pada performa penulisan artikel. Ada beberapa saat karena waktu termakan untuk liputan, penulis tidak memenuhi jatah lima artikel. Penulis merasakan kendala ini karena terbiasa dengan pekerjaan yang memiliki agenda waktu yang jelas.
- Kendala lainnya yang penulis rasakan yaitu terbatasnya memori *handphone* dan tidak adanya fasilitas peralatan pendukung liputan. Di beberapa kesempatan liputan, penulis ditugaskan mengambil video untuk diberikan ke tim media sosial sebagai konten media sosial PARAPUAN. Penulis seringkali terhambat dalam melakukan itu karena memori *handphone* yang terbatas sehingga membatasi konten yang dapat penulis ambil.

3.3.2 Solusi

Namun, pada akhirnya penulis mampu menemukan solusi dan mengatasi kendala yang terjadi. Berikut adalah solusi-solusi yang penulis lakukan.

- Solusi yang penulis lakukan untuk kendala akan waktu yang terbatas yaitu dengan lebih berpegang pada jam kerja yang tepat. Jika jam masuk penulis adalah jam 8, maka penulis langsung bekerja saat itu juga. Penulis juga sudah menyediakan beragam pilihan topik untuk artikel beserta sumber-sumbernya. Dengan begitu, waktu yang penulis miliki untuk Menyusun

artikel tidak terbuang dan jadi efektif.

- Solusi lain yang penulis lakukan yaitu menyampaikan kendala ke supervisor dan menerima saran yang diberikan. Penulis menerapkan solusi dari supervisor supaya mampu beradaptasi, salah satunya yaitu menulis cepat. Penulis belajar membiasakan diri untuk dapat mengetik di *handphone* di sela liputan supaya mampu menjalani tanggung jawab kerja magang. Solusi itu juga mendukung penulis untuk *multitasking* dalam berbagai kesempatan.
- Solusi yang penulis lakukan supaya dapat mengambil konten dengan maksimal yaitu dengan menghapus beberapa aplikasi di *handphone*. Hal itu supaya penyimpanannya lebih luas untuk mengambil konten. Penulis juga segera memindahkan video dan foto konten ke Google Drive.