

**AKTIVITAS KERJA MAGANG SEBAGAI VIDEO
EDITOR DI DIGITAL HUB PT MEDIA TELEVISI
INDONESIA (METRO TV)**



LAPORAN MBKM

**Christoper Edrik Owen Kartawaria
00000055319**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**AKTIVITAS KERJA MAGANG SEBAGAI VIDEO
EDITOR DI DIGITAL HUB PT MEDIA TELEVISI
INDONESIA (METRO TV)**



LAPORAN MBKM

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Jurnalistik

Christopher Edrik Owen Kartawaria
0000055319

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Christoper Edrik Owen Kartawaria

Nomor Induk Mahasiswa : 00000055319

Program studi : Jurnalistik

Laporan MBKM Penelitian dengan judul:

“AKTIVITAS KERJA MAGANG SEBAGAI VIDEO EDITOR DI DIGITAL HUB PT MEDIA TELEVISI INDONESIA (METRO TV)”

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.



Tangerang, 31 Mei 2024



Christoper Edrik Owen Kartawaria

HALAMAN PERSETUJUAN

Internship Report dengan judul

"Aktivitas Kerja Magang sebagai Video Editor di Dlgital HUB PT Media Televisi
Indonesia (Metro TV)"

oleh

Christoper Edrik Owen Kartawaria

telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian MBKM Internship Track 1 Internship Report
Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 20 Mei 2024

Menyetujui,

Dosen Pembimbing



Aditya Heru Wardhana, STP, M.A.Comms

Ketua Program Studi



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.



HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM dengan judul

“AKTIVITAS KERJA MAGANG SEBAGAI VIDEO EDITOR DI DIGITAL HUB PT MEDIA TELEVISI INDONESIA (METRO TV)”

Oleh

Nama : Christoper Edrik Owen Kartawaria
NIM : 00000055319
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Jumat, 31 Mei 2024
Pukul 08.00 s/d 09.00 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Aditya Heru Wardhana, STP. M.A.,
M.A.Comms
0326127909

Penguji



Veronika, S.Sos., M.Si.
0317028703

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara. S.T., M.A.
03240377002

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Christoper Edrik Owen Kartawaria

NIM : 00000055319

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

JenisKarya : Laporan kerja magang MBKM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**“AKTIVITAS KERJA MAGANG SEBAGAI VIDEO EDITOR DI DIGITAL
HUB PT MEDIA TELEVISI INDONESIA (METRO TV)”**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Tangerang, 20 Mei 2024

Yang menyatakan,



Christoper Edrik Owen Kartawaria

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “LAPORAN AKTIVITAS KERJA MAGANG SEBAGAI VIDEO EDITOR DI DIGITAL HUB PT MEDIA TELEVISI INDONESIA (METRO TV)” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar S.I.Kom Jurusan Jurnalistik Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Aditya Heru Wardhana, STP. M.A, sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Farah Dina, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM Penelitian.
6. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini..

Semoga karya ilmiah ini menjadi gambaran bagi pembaca terkhususnya mahasiswa Univeristas Multimedia Nusantara sebagai pembelajaran, motivasi, dan informasi.

Tangerang, 20 Mei 2024



(Christoper Edrik Owen Kartawaria)

AKTIVITAS KERJA MAGANG SEBAGAI VIDEO EDITOR DI DIGITAL HUB PT MEDIA TELEVISI INDONESIA (METRO TV)

(Christoper Edrik Owen Kartawaria)

ABSTRAK

Perkembangan teknologi dan komunikasi yang terus berkembang telah berdampak signifikan pada dunia jurnalistik, terutama dalam penyampaian informasi kepada masyarakat. Kemajuan ini memungkinkan penyebaran informasi melalui inovasi teknologi seperti media sosial yang lebih mudah diakses kapan saja dan di mana saja. Perubahan pola konsumsi dari media konvensional seperti televisi dan radio telah mendorong masyarakat untuk beralih kepada *new media* yang menawarkan pola konsumsi yang lebih dinamis dan cepat. Metro TV, sebagai salah satu perusahaan media di Indonesia menyadari adanya perubahan pola konsumsi dalam mengakses informasi. Untuk menghadapinya, Metro TV membentuk Departemen Digital HUB yang bertujuan dalam mengelola platform digital dan media sosial. Laporan magang ini berfokus pada kegiatan yang dilakukan sebagai video editor dengan tujuan dalam peningkatan keterampilan vide editor, memahami alur kerja dalam lingkungan media profesional, serta menerapkan pengetahuan jurnalistik yang diperoleh dari Universitas Multimedia Nusantara. Pengalaman ini memberikan wawasan mengenai dinamika dan kecepatan kerja di *new media*, di mana peran video editor sangat penting dalam menyusun video sesuai dengan pola konsumsi pengguna media sosial.

Kata kunci: MetroTV, magang, video editor, *new media*,

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**INTERNSHIP ACTIVITIES AS A VIDEO EDITOR AT THE
DIGITAL HUB OF PT MEDIA TELEVISI Indonesia (METRO TV)**

(Christoper Edrik Owen Kartawaria)

ABSTRACT (English)

The continuous advancement of technology and communication has significantly impacted the field of journalism, particularly in the dissemination of information to the public. This progress facilitates the spread of information through technological innovations such as social media, which are more accessible anytime and anywhere. The shift in consumption patterns from conventional media such as television and radio has driven the public to turn to new media, which offers a more dynamic and rapid consumption pattern. Recognizing this change in information access patterns, Metro TV, one of the media companies in Indonesia, established the Digital HUB Department to manage digital platforms and social media. This internship report focuses on the activities carried out as a video editor, aiming to enhance video editing skills, understand the workflow in a professional media environment, and apply the journalistic knowledge acquired from Universitas Multimedia Nusantara. This experience provides insights into the dynamics and fast-paced nature of new media, where the role of a video editor is crucial in crafting videos that align with the consumption patterns of social media users.

Keywords: Metro TV, internship, video editor, new media

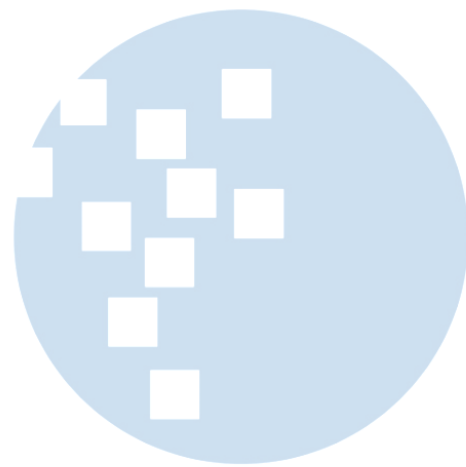


DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	2
HALAMAN PERSETUJUAN	3
HALAMAN PENGESAHAN	4
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	5
KATA PENGANTAR	6
ABSTRAK	7
ABSTRACT (English)	8
DAFTAR ISI	9
DAFTAR TABEL	12
DAFTAR GAMBAR	13
DAFTAR LAMPIRAN	14
BAB I	
PENDAHULUAN	15
1.1 Latar Belakang	15
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	18
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	19
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang	19
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	19
BAB II	
GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	21
2.1 Tentang Perusahaan	21
2.1.1 Sejarah Metro TV	21
2.1.2 Makna dan Logo Perusahaan	22
2.1.3 Slogan Metro TV	24
2.2 Visi dan Misi	25
2.2.1 Visi Metro TV	25

2.2.2 Misi Metro TV	25
2.3 Struktur Organisasi Metro TV	25
BAB III	
PELAKSANAAN KERJA MAGANG	28
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	28
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	29
3.2.1 News Program	31
3.2.2 Program-Program Metro TV	33
3.2.3 Tugas Tambahan Produksi News Line dan Videografer	34
3.3 Teori/Konsep yang Relevan	35
3.3.1 New Media	35
3.3.2 Video Editing	37
3.3.3 Digital Videography	39
3.4 Kendala yang Ditemukan	40
3.5 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	41
BAB IV	
SIMPULAN DAN SARAN	43
4.1 Simpulan	43
4.2 Saran	44
4.2.1 Saran untuk Metro TV	44
4.2.2 Saran untuk Universitas Multimedia Nusantara	44
4.2.3 Saran untuk Mahasiswa yang Akan Magang	45
DAFTAR PUSTAKA	46
LAMPIRAN	49
A. Surat Pengantar MBKM – MBKM 01	49
B. Kartu MBKM – MBKM 02	50
C. Daily Task Kewirausahaan – MBKM 03	51
D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM – MBKM 04	57
E. Form Bimbingan Internship Report	58
F. Surat Penerimaan MBKM - LoA	60

G. Lampiran Pengecekan Hasil Turnitin	61
H. Semua Hasil Karya Tugas yang Dilakukan Selama MBKM	64

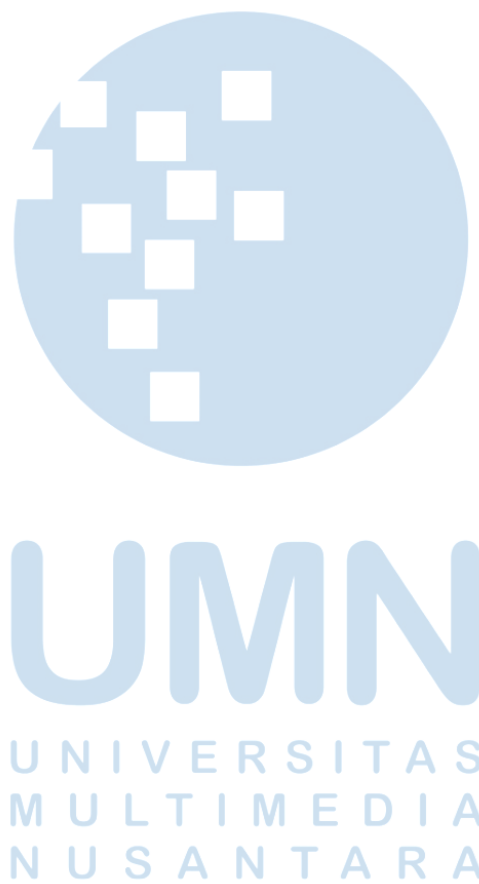


UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Ringkasan Pekerjaan yang Dilakukan Penulis Setiap Bulannya

29



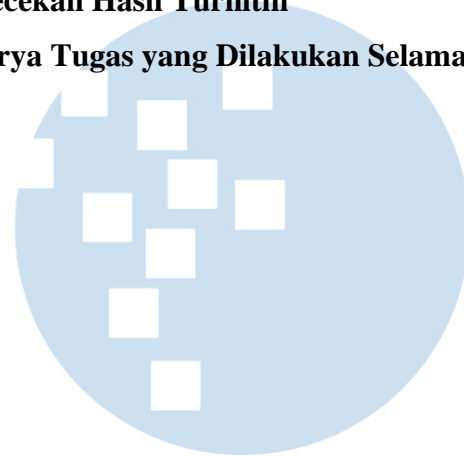
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Logo Metro TV (25 Mei 2000 – 20 Mei 2010)	22
Gambar 2.2	Logo Terbaru Metro TV (2010 – sekarang)	22
Gambar 2.3	Struktur Organisasi Metro TV Departemen Digital HUB	26
Gambar 3.1	Tampilan Hasil Akhir Pengeditan Photoshop pada Program NEWS	31
Gambar 3.2	Tampilan Hasil Akhir Pengeditan Premiere Pro pada Program NEWS	31
Gambar 3.3	Tampilan Hasil Akhir Pengeditan Premiere Pro pada Program News Teks on Video	32
Gambar 3.4	Tampilan Hasil Akhir Pengeditan di Cap Cut <i>for</i> PC pada Program Go Inspire	33
Gambar 3.5	Persiapan Siaran Langsung pada Program News Line	34



DAFTAR LAMPIRAN

A. Surat Pengantar MBKM – MBKM 01	49
B. Kartu MBKM – MBKM 02	50
C. Daily Task Kewirausahaan – MBKM 03	51
D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM – MBKM 04	57
E. Form Bimbingan Internship Report	58
F. Surat Penerimaan MBKM - LoA	60
G. Lampiran Pengecekan Hasil Turnitin	61
H. Semua Hasil Karya Tugas yang Dilakukan Selama MBKM	64



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA