

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Tentang Smooth Radio

Berdasarkan wawancara dengan Ilham Ramdana S. Ikom selaku *CEO* dan *Owner* dari Smooth Radio, Smooth Radio adalah sebuah jaringan radio yang didirikan pada 2014. Sebelumnya, jaringan radio ini diketahui sebagai FeMale Radio dan berlokasi di Palmerah. Namun seiring waktu berjalan, FeMale Radio bertukar frekuensi dengan Radio Kayu Manis. Sejak itu, Radio Kayu Manis menempati frekuensi 99.5 FM. Tidak lama kemudian, Radio Kayu Manis mengubah namanya lagi menjadi Smooth Radio yang masih digunakan sampai sekarang.



Gambar 2.1 Logo Smooth Radio

(Sumber: Dokumen Smooth Radio)

Pada pertengahan 2023, Smooth Radio mengalami perubahan yang signifikan. Yakni, Ilham Ramdana yang sekarang merupakan *CEO* dan *Owner* dari Smooth Radio mengambil alih kepemimpinan perusahaan radio ini. Beliau juga mengambil keputusan untuk memindahkan studio Smooth Radio yang sebelumnya di Palmerah ke Gading Serpong, Tangerang. Keputusan besar ini dibuat karena surat perizinan yang diproses berlokasi di

Tangerang. Namun, keputusan ini juga kemudian menjadi cerminan dari evolusi dan komitmen perkembangan Smooth Radio. Melalui keputusan ini, Smooth Radio memiliki tujuan untuk menghadirkan pengalaman radio yang dinamis, berkualitas, dan dekat dengan para pendengar wilayah Tangerang.

2.2 Visi Misi Smooth Radio

Menurut CEO dan Owner dari Smooth Radio, Smooth Radio memiliki visi sebagai radio nomor satu di Tangerang Raya.

Smooth Radio juga memiliki misi, yakni membuat Smooth Radio menjadi radio edukasi dan informasi bagi pendengar di radio Tangerang dan sekitarnya, memberikan hiburan, memberikan informasi yang positif, dan menjadi wadah dan sarana media bagi pendengar dan komunitas di Tangerang Raya dan sekitarnya.

2.3 Struktur Organisasi Smooth Radio

Seperti pada penjelasan sebelumnya, *CEO* dan *Owner* dari Smooth Radio sampai sekarang adalah Ilham Ramdana S. Ikom. Sebagai *CEO* dan *Owner*, beliau bertanggung jawab atas seluruh bentuk perkembangan Smooth Radio. Namun untuk memastikan alur kerja yang baik, terbentuklah struktur organisasi Smooth Radio.



Gambar 2.2 Struktur Organisasi Smooth Radio

(Sumber: Dokumen Smooth Radio)

GM (General Manager) Operation bertugas untuk memastikan bahwa kebutuhan dan keadaan siaran yang ditujukan terpenuhi. Hal tersebut dicapai dengan memastikan operasionalisasi alat-alat dalam studio, memantau dan memberikan saran terhadap kelangsungan penyiaran, serta memenuhi kebutuhan penyiaran secara administratif.

Program Director bertugas untuk memberikan arahan pada tim siaran untuk memastikan kualitas penyiaran Smooth Radio.

Music Director memiliki tanggung jawab untuk menyiapkan musik yang akan diputar dalam radio. Tentunya, terdapat beberapa faktor yang berdampak pada keputusan musik yang dimasukkan ke jadwal radio oleh *music director* seperti tren, topik pembahasan siaran, dan target pasar.

Producer bertanggung jawab pada produksi konten siaran, baik itu pada media radionya tersendiri atau pun media sosial. Pada media radio, produser menyiapkan *script*, menyiapkan audio tambahan untuk melengkapi program siaran, mengelola *insert* dan fitur yang dijalankan tim penyiaran, serta merekam dan mengunggah hasil siaran ke alat manajemen radio. Pada

media sosial, produser menyiapkan segala bentuk unggahan yang mempromosikan program penyiaran Smooth Radio seperti video dan poster.

Announcer bertugas membantu memenuhi agenda penyiaran menggunakan keahlian komunikasi. Komunikasi yang dilakukan *announcer* juga berperan sebagai jembatan antara radio dan pendengar.

Business Director bertanggung jawab atas perkembangan Smooth Radio dalam segi bisnis. Tugas *business director* berupa mengelola potensi klien untuk menggunakan jasa iklan atau sponsor dan mengikuti tren serta mengajukan sugesti acara ke tim penyiaran yang dapat meningkatkan pemasukan Smooth Radio.

2.4 Ruang Lingkup Tugas Asisten Produser

Selama proses kerja magang, penulis memiliki *job desk* sebagai asisten produser siaran pagi Smooth Radio. Siaran pagi Smooth Radio dinamakan Selamat Pagi Tangerang Raya. Selamat Pagi Tangerang Raya berlangsung setiap Senin sampai Jumat pukul 06:00 - 10:00. Produser Selamat Pagi Tangerang Raya Ibnu Zaki S. S membagikan tanggung jawabnya kepada penulis sebagai asisten produser. *Insert* dan fitur yang ditanggung jawabkan penulis adalah Smooth Update, “Ada 3”, Insap, dan Hallo Tangsel, serta *special program* Talk to the Boss. Dengan tanggung jawab tersebut, tugas penulis selama kerja magang meliputi:

1. Mencari, memverifikasi, dan menulis *script* berita yang kemudian akan dibacakan *announcer* dalam jam penyiaran atau keperluan *insert* Smooth Update.
2. Mendokumentasi dan menyunting video untuk keperluan fitur Hallo Tangsel dan Insap serta *special program* Talk to the Boss
3. Mendesain, mengunggah, dan menghasilkan konten berupa video atau poster untuk sosial media Smooth Radio.
4. Menulis *script* untuk *insert* “Ada 3”.