

## DAFTAR PUSTAKA

- Hasanah, K. (2021). *Strategi Radio Citra Buana Fm Dalam Mempertahankan Eksistensinya Di Era Digital*. (Doctoral dissertation). Skripsi. UMSU.  
[https://etheses.iainponorogo.ac.id/26269/1/S\\_Wulan%20Ayu%20Pratiwi\\_302190064.pdf](https://etheses.iainponorogo.ac.id/26269/1/S_Wulan%20Ayu%20Pratiwi_302190064.pdf)
- Haryanto, I. (2014). *Jurnalisme Era Digital: Tantangan Industri Media Abad 21* (M. Vergina, Ed.). Buku Kompas. <https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=910390>
- Widada, C. K. (2018). *Mengambil Manfaat Media Sosial dalam Pengembangan Layanan*. *Journal of Documentation and Information Science*,. <https://doi.org/10.33505/jodis.v2i1.130>
- Adornato, A. (2017). *Mobile and Social Media Journalism*. ISBN <https://doi.org/10.4324/9781003186779>
- Rulli Nasrullah. (2015). *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Siosioteknologi*. ISBN <https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=1136236>
- Erlyana, Y., & Hansen, H. (2021, Maret 19). *PELATIHAN FOTOGRAFI DAN VIDEOGRAFI SECARA VIRTUAL DALAM PENINGKATAN KEMAMPUAN DIRI PADA PANDEMIC COVID-19*. <https://journal.ubm.ac.id/index.php/pengabdian-dan-kewirausahaan/article/download/2725/2013>
- Murodi, A. (2023). *Peningkatan Kemampuan Videografi dan Editing Video untuk Medsos di Majelis FORSIMMA Pondok Melati*. <https://doi.org/10.58797/teras.0201.05>
- Ranchman, A. (2010). *Dasar – Dasar Penyiaran* (1st ed.). Pekanbaru : Unri Press.  
<https://inlislite.uin-suska.ac.id/opac/detail-opac?id=21129>

