

**LAPORAN PROSES MAGANG  
PRODUKSI KONTEN NEWS FLASH  
DI MEDIA SOSIAL RADIO ELSHINTA**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MBKM**

**Nabila Amira Putri**

**0000060180**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA  
NUSANTARATANGERANG  
2024**

**LAPORAN PROSES MAGANG  
PRODUKSI KONTEN NEWS FLASH  
DI MEDIA SOSIAL RADIO ELSHINTA**



**LAPORAN MBKM**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana S.I.Kom



**Nabila Amira Putri**

**0000006080**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024**

## **HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Dengan ini saya,

Nama : Nabila Amira Putri

Nomor Induk Mahasiswa : 00000060180

Program studi : Jurnalistik

Laporan MBKM Penelitian dengan judul:

### **LAPORAN PROSES MAGANG PRODUKSI KONTEN DALAM BIDANG MEDIA SOSIAL DI RADIO ELSHINTA**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 18 Juni 2024



(Nabila Amira Putri)

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM

dengan judul

LAPORAN PROSES MAGANG PRODUKSI KONTEN

DALAM BIDANG MEDIA SOSIAL DI RADIO ELSHINTA

Oleh

Nama : Nabila Amira Putri  
NIM : 00000060180  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 18 Juni 2024  
Pukul 14.00 s/d 14.50 dan dinyatakan  
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Dosen Pembimbing



Ambang Priyonggo, S.S., M.A., PhD  
0309017603

Dosen Penguji



Ignatius Haryanto Djoewanto, S.Sos, M.Hum  
0324037702

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.  
0324037702

3

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

Laporan MBKM dengan judul

## **LAPORAN PROSES MAGANG**

## **PRODUKSI KONTEN NEWS FLASH**

## **DI MEDIA SOSIAL RADIO ELSHINTA**

Oleh

Nama : Nabila Amira Putri

NIM : 00000060180

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan  
pada

Sidang Ujian Magang Universitas Multimedia Nusantara

Dosen Pembimbing



Ambang Priyonggo, S.S., M.A., Ph.D.

0309017603

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

0324037702

4

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN  
AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nabila Amira Putri  
NIM : 00000060180  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Laporan MBKM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**LAPORAN PROSES MAGANG PRODUKSI KONTEN NEWS  
FLASH DI MEDIA SOSIAL RADIO ELSHINTA**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 11 Juni 2024

Yang menyatakan,



(Nabila Amira Putri)

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “Laporan Proses Magang Produksi Konten News Flash di Media Sosial Radio Elshinta” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar S1 jurusan program studi Jurnalistik Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, MA., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Jurnalistik Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ambang Priyonggo, S.S.,M.A.,PhD., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Remon Fauzi, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM ini.
6. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.

Penulis berharap laporan ini bisa memberikan manfaat bagi pembaca.

Tangerang, 11 Juni 2024



(Nabila Amira Putri)

**LAPORAN PROSES MAGANG PRODUKSI**  
**KONTEN NEWSFLASH DI MEDIA SOSIAL**  
**RADIO ELSHINTA**

(Nabila Amira Putri)

**ABSTRAK**

Radio adalah media komunikasi massa yang telah lama digunakan untuk menyampaikan informasi dan berita kepada masyarakat. Seiring dengan perkembangan teknologi, radio telah beradaptasi dengan platform digital untuk tetap relevan. Salah satu stasiun radio yang aktif dalam adaptasi ini adalah Radio Elshinta. Radio Elshinta tidak hanya menyampaikan berita melalui siaran langsung tetapi juga menggunakan media sosial untuk memperluas jangkauan informasi kepada pendengar. Dalam program magang ini, penulis bertugas sebagai staf produksi konten video News Flash bagian voice over di divisi media sosial Radio Elshinta. Kendala yang dihadapi selama magang meliputi penyesuaian dengan teknologi editing video dan koordinasi tim yang efektif. Solusi yang diterapkan antara lain adalah pelatihan intensif dalam penggunaan perangkat lunak editing video dan peningkatan komunikasi tim. Laporan ini akan memberikan gambaran tentang alasan pemilihan Radio Elshinta, proses produksi konten News Flash, peran voice over dalam penyampaian berita, kendala yang dihadapi, serta solusi yang diterapkan untuk mengatasi kendala tersebut.

**Kata kunci:** Radio Elshinta, produksi konten, media sosial, News Flash, voice over.

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



***INTERNSHIP REPORT ON NEWS FLASH  
CONTENT PRODUCTION AT ELSHINTA  
RADIO'S SOCIAL MEDIA PLATFORMS***

(Nabila Amira Putri)

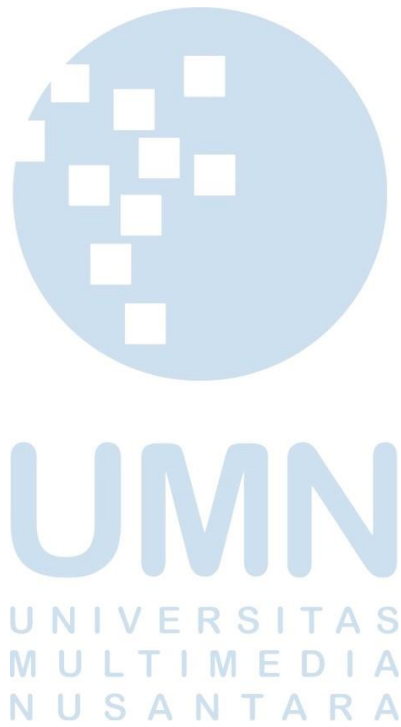
***ABSTRACT (English)***

*Radio is a mass communication medium that has long been used to convey information and news to the public. With the advancement of technology, radio has adapted to digital platforms to remain relevant. One radio station actively involved in this adaptation is Radio Elshinta. Radio Elshinta not only delivers news through live broadcasts but also utilizes social media to expand the reach of information to its listeners. In this internship program, the writer serves as a video content production staff for the voice-over segment in the social media division of Radio Elshinta's News Flash. Challenges faced during the internship include adapting to video editing technology and effective team coordination. Solutions implemented include intensive training in video editing software usage and improved team communication. This report will provide an overview of the reasons for choosing Radio Elshinta, the process of News Flash content production, the role of voice over in news delivery, challenges faced, and solutions implemented to overcome these challenges.*

***Keywords:*** *Radio Elshinta, content production, social media, News Flash, voice over.*

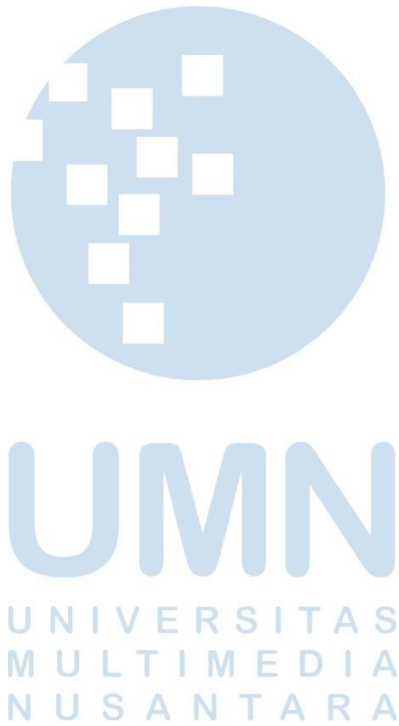
## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>6</b>
<b>ABSTRAK</b>	<b>7</b>
<i>ABSTRACT (English)</i>	<b>8</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>9</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>11</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>12</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>13</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	<b>15</b>
<b>1.1. Latar Belakang</b>	<b>12</b>
<b>1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang</b>	<b>18</b>
<b>1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang</b>	<b>18</b>
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN</b>	<b>20</b>
<b>2.1. Tentang Perusahaan</b>	<b>21</b>
<b>2.2. Visi Misi Perusahaan</b>	<b>21</b>
<b>2.3. Struktur Organisasi Perusahaan</b>	<b>22</b>
<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG</b>	<b>24</b>
<b>3.1. Kedudukan dalam Kerja Magang</b>	<b>24</b>
<b>3.2. Tugas, Uraian dan Teori/Konsep dalam Kerja Magang</b>	<b>25</b>
<b>3.2.1. Tugas dan Uraian Kerja Magang</b>	<b>25</b>
<b>3.2.2. Teori/Konsep yang Relevan dengan Kerja Magang</b>	<b>36</b>
<b>3.2.3. Kendala yang Ditemukan</b>	<b>38</b>
<b>3.2.4. Solusi atas Kendala yang Ditemukan</b>	<b>39</b>
<b>BAB IV</b>	
<b>SIMPULAN DAN SARAN</b>	<b>40</b>
<b>4.1. Simpulan</b>	<b>40</b>
<b>4.2. Saran</b>	<b>40</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>43</b>



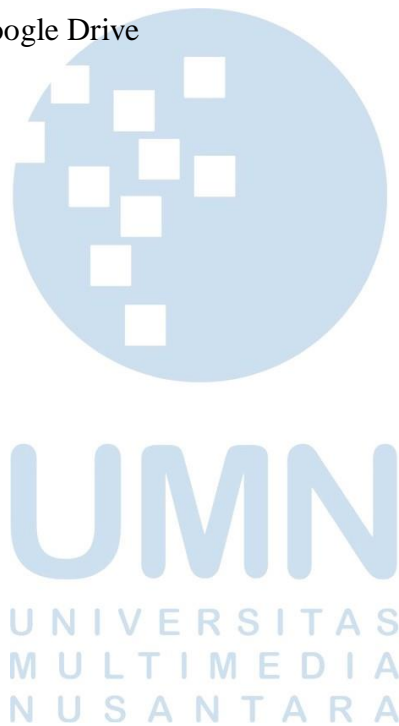
## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Struktur Redaksi Perusahaan Radio Elshinta	17
Tabel 3.1 Aktivitas Penulis Selama Magang di Radio Elshinta	25



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Radio Elshinta	15
Gambar 3.1 Penulis Mengirimkan Resume Kepada Produser	22
Gambar 3.2 Foto Lancet Chat	24
Gambar 3.3 Contoh resume dan naskah	31
Gambar 3.4 Tempat penulis melakukan <i>voice over</i>	32
Gambar 3.5 Penulis mengirimkan penugasan	32
Gambar 3.7 Penulis mengirimkan laporan harian.	33
Gambar 3.6 Tampilan Google Drive	34



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran Surat Pengantar MBKM 01	42
Lampiran Kartu MBKM 02	43
Lampiran Lembar Persetujuan Praktik Kerja Lapangan	44
Lampiran Daily Task MBKM 03	45
Lampiran Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04	46
Lampiran Hasil Pengecekan Turnitin	47
Lampiran Karya-Karya yang Dihasilkan Selama MBKM	50

