

**PERAN DAN PROSES KERJA EDITOR
MEDIA SOSIAL DI MNC RADIO TRIJAYA FM**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MBKM

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Novia Ramadina Setiawati

0000060269

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PERAN DAN PROSES KERJA EDITOR
MEDIA SOSIAL DI MNC RADIO TRIJAYA FM**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MBKM

Diajukan guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Novia Ramadina Setiawati

0000060269

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Novia Ramadina Setiawati

Nomor Induk Mahasiswa : 00000060269

Program studi : Jurnalistik

Laporan MBKM Penelitian dengan judul:

PERAN DAN PROSES KERJA EDITOR

MEDIA SOSIAL DI MNC RADIO TRIJAYA FM

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 12 Juni 2023



(Novia Ramadina Setiawati)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM dengan judul

PERAN DAN PROSES KERJA EDITOR

MEDIA SOSIAL DI MNC RADIO TRIJAYA FM

Oleh

Nama : Novia Ramadina Setiawati
NIM : 00000060269
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Kamis, 20 Juni 2024

Pukul 14.00 s/d 14.50 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji

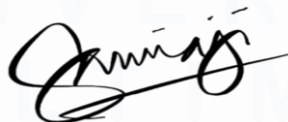


Veronika, S.Sos. M.Si
0317028703



Rossalyn Ayu Asmarantika, S.Hum., M.A.
0320058905

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.
032403770

HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan MBKM dengan judul

PERAN DAN PROSES KERJA EDITOR MEDIA SOSIAL DI MNC RADIO TRIJAYA FM

Oleh

Nama : Novia Ramadina Setiawati
NIM : 00000060269
Program Studi : Jurnalistik
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada
Sidang Ujian Magang Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 12 Juni 2023

Pembimbing



Veronika, S.Sos. M.Si
0317028703

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Novia Ramadina Setiawati

NIM : 0000060269

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

JenisKarya : Laporan MBKM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERAN DAN PROSES KERJA EDITOR

MEDIA SOSIAL DI MNC RADIO TRIJAYA FM

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 12 Juni 2023

Yang menyatakan,



(Novia Ramadina Setiawati)

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, kami panjatkan puji syukur atas kehadiran-Nya, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan magang berjudul “Peran dan Proses Kerja Editor Media Sosial di MNC Radio Trijaya FM” yang dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana ilmu komunikasi (S.I.Kom.) Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

- a) Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
- b) Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
- c) Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A, selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
- d) Veronika, S.Sos, M.Si sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
- e) Wahyuni Srningsih, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan MBKM ini.
- f) Kepada PT MNC Radio Trijaya FM yang telah memberi penulis kesempatan untuk belajar dan menambah pengalaman menjadi editor media sosial.
- g) Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.
- h) Teman-teman saya yang sudah memberikan dukungan penuh.

Penulis berharap laporan MBKM ini dapat mencerminkan dengan baik pembelajaran yang selama magang di PT Radio Trijaya FM. Penulis berharap pembelajaran dan pengalaman yang telah dilakukan dalam laporan ini dapat memberikan pembaca pemahaman tentang peran dan proses selama menjadi media sosial editor

Tangerang, 12 Juni 2023



(Novia Ramadina Setiawati)



PERAN DAN PROSES KERJA EDITOR

MEDIA SOSIAL DI MNC RADIO TRIJAYA FM

(Novia Ramadina Setiawati)

ABSTRAK

Seiring dengan perkembangan teknologi dan informasi, masyarakat Indonesia dihadapkan kepada era digital yang mana perkembangan informasi digabungkan dengan perkembangan teknologi. Media sosial menjadi salah satu pembahasan yang paling dibahas dalam dunia jurnalistik. Media sosial dibutuhkan untuk mencari informasi dengan berbagai macam konten. Salah satu konten yang diminati adalah *reels* atau video pendek. Dibutuhkan seorang editor yang dapat memberikan konten secara menarik. Radio sebagai pusat penyebaran berita melalui audio juga membutuhkan media sosial dalam menyebarkan pemberitaan. Salah satu Radio yang memanfaatkan sosial media adalah MNC Radio Trijaya FM. Dalam lingkup MNC Radio, divisi media sosial berada di bawah Divisi Multimedia dan Kepala Divisi Media Sosial. Tugas yang penulis lakukan selama praktek kerja magang di Trijaya FM adalah memproduksi berita hard news berbentuk video pendek. Penulis juga mengalami kendala dan menemukan Solusi saat menjalani proses kerja magang. Penulis mempelajari bagaimana peran dan proses menjadi editor di Trijaya FM. Penulis mendapatkan ilmu dan pengalaman saat menjalani peran menjadi editor media sosial di MNC Trijaya FM. Penulis juga memberikan beberapa saran untuk perusahaan, universitas, dan Perusahaan untuk perbaikan program magang.

Kata kunci: *Editor, Media Sosial, Radio Trijaya FM, Video Pendek*



ROLE AND WORK PROCESS OF A SOCIAL MEDIA EDITOR AT MNC RADIO TRIJAYA FM

(Novia Ramadina Setiawati)

ABSTRACT (English)

Along with the development of technology and information, Indonesian society is facing a digital era where information development is combined with technological advancement. Social media has become one of the most discussed topics in the world of journalism. Social media is needed to seek information through various types of content. One of the favored content types is reels or short videos. An editor is required to deliver content in an engaging manner. Radio, as a center for news dissemination through audio, also needs social media to spread news. One of the radios that utilizes social media is MNC Radio Trijaya FM. Within the scope of MNC Radio, the social media division is under the Multimedia Division and the Head of the Social Media Division. The tasks that the author performed during the internship at Trijaya FM included producing hard news with short videos. The author also faced challenges and found solutions during the internship process. The author learned about the roles and processes of being an Editor at Trijaya FM. The author gained knowledge and experience while taking on the role of social media editor at MNC Trijaya FM. The author also provided several suggestions for the company, university, and the company for improving the internship program.

Keywords: *Editor, Social Media, Trijaya FM Radio, Short Video*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	2
HALAMAN PENGESAHAN	3
HALAMAN PERSETUJUAN	4
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	5
KATA PENGANTAR	6
ABSTRAK	8
<i>ABSTRACT (English)</i>	9
DAFTAR ISI	10
DAFTAR TABEL	12
DAFTAR GAMBAR	13
DAFTAR LAMPIRAN	14
BAB I PENDAHULUAN	15
1.1 Latar Belakang	15
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	17
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	17
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang	17
1.3.2 Produser Pelaksanaan Kerja Magang	17
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	18
2.1. Tentang Perusahaan	18
2.1.1 Visi Misi Perusahaan	19
2.1.2 Logo Perusahaan	19
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	20
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	22
3.1. Kedudukan dalam Kerja Magang	22
3.2. Tugas, Uraian dan Teori/Konsep dalam Kerja Magang	22

3.2.1. Tugas yang Dilakukan	22
3.2.1.1 Memproduksi video pendek di Media Sosial	22
3.2.1.2 Produksi Konten Feeds	24
3.2.1.3 Ikut dalam undangan seminar dan konser	25
3.2.2. Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	31
3.2.3. Teori/Konsep yang Relevan dengan Kerja Magang	34
3.2.3.1 Journalism Online	34
3.2.3.2 Video	35
3.2.3.3 Multitrack Video	36
3.2.3. Kendala yang Ditemukan	39
3.2.4. Solusi atas Kendala yang Ditemukan	40
BAB IV	
SIMPULAN DAN SARAN	41
4.1. Simpulan	41
4.2. Saran	41
DAFTAR PUSTAKA	43
LAMPIRAN	45

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Tugas penulis selama magang di Trijaya FM



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo Radio Trijaya FM

Gambar 2.2. Logo Radio Trijaya FM

Gambar 2.3 Struktur Organisasi MNC Trijaya FM

Gambar 3.1 Tangkapan layar hasil editing di Cap-Cut

Gambar 3.2 Tangkapan Layar hasil audio Trijaya FM di Cap-Cut

Gambar 3.3 Tangkapan Layar Teks Cap-Cut



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Table Tugas yang Dikerjakan Selama Magang di Trijaya FM.	45
Lampiran B Foto-Foto saat Magang di Trijaya FM	54
Lampiran C Surat Pengantar MBKM 01	58
Lampiran D Kartu MBKM 02	59
Lampiran E Daily Task MBKM 03	60
Lampiran F Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04	81
Lampiran G Pengecekan Hasil Turnitin	

