

**PROSES PRODUKSI *NEWS FLASH*  
DI MEDIA SOSIAL *RADIO ELSHINTA***



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

LAPORAN MBKM

**Jufrin Sagita Fedora Divaranti**

**0000060384**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2024**

**PROSES PRODUKSI *NEWS FLASH*  
DI MEDIA SOSIAL *RADIO ELSHINTA***



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MBKM**

Diajukan guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

**Jufrin Sagita Fedora Divaranti**

**000006034**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Jufrin Sagita Fedora Divaranti

Nomor Induk Mahasiswa : 00000060384

Program studi : Jurnalistik

Laporan MBKM Penelitian dengan judul:

### **PROSES PRODUKSI *NEWS FLASH* DI MEDIA SOSIAL *RADIO ELSHINTA***

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 10 Juni 2024



(Jufrin Sagita Fedora Divaranti)

CS Scanned with CamScanner

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM dengan judul  
**PROSES PRODUKSI *NEWS FLASH***  
**DI MEDIA SOSIAL *RADIO ELSHINTA***

Oleh

Nama : Jufrin Sagita Fedora Divaranti  
NIM : 00000060384  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada Selasa, 18 Juni 2024  
Pukul 11.00 s/d 11.50 dan dinyatakan  
LULUS  
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Dr. Niknik M. Kuntarto, S.Pd., M.Hum.  
0310057102

Penguji



Ingki Rinaldi, S.Sos., M.Si.  
0315028102

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

## HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan MBKM dengan judul  
**PROSES PRODUKSI *NEWS FLASH***  
**DI MEDIA SOSIAL *RADIO ELSHINTA***

Oleh

Nama : Jufrin Sagita Fedora Divaranti  
NIM : 00000060384  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada  
Sidang Ujian Magang Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 10 Juni 2024

Pembimbing



Dr. Niknik M. Kuntarto, S.Pd., M.Hum.  
0310057102

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

iv

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Jufrin Sagita Fedora Divaranti

NIM : 00000060384

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Laporan MBKM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **PROSES PRODUKSI *NEWS FLASH* DI MEDIA SOSIAL *RADIO ELSHINTA***

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 10 Juni 2024

Yang menyatakan,



(Jufrin Sagita Fedora Divaranti)

## KATA PENGANTAR

Rasa bahagia berkecamuk dengan rasa bangga karena telah berhasil menyelesaikan laporan MBKM ini dengan baik. Oleh karena itu, terima kasih kepada Allah Swt. yang Maha Bijaksana atas rahmat-Nya yang tiada tara menyertai penulis saat mengerjakan laporan MBKM ini sehingga dapat terselesaikan dengan lancar.

Laporan MBKM berjudul "Proses Produksi *News Flash* di Media Sosial *Radio Elshinta*" dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana ilmu komunikasi (S.I.Kom.) Universitas Multimedia Nusantara. Dengan berakhirnya proses laporan ini, terdapat pihak-pihak yang mendukung dan membantu penulis dalam menyelesaikan laporan ini. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Niknik M. Kuntarto, S.Pd., M.Hum., sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan nasihat kepada penulis atas terselesainya laporan magang ini.
5. Kepada PT Radio Elshinta Jakarta yang telah memberikan penulis kesempatan untuk belajar dan menambah pengalaman bekerja di industri radio.
6. Kepada Remon Fauzi, selaku supervisi selama magang di PT Radio Elshinta atas bimbingan dan arahan selama magang berlangsung.
7. Keluarga yang telah memberi do'a dan dukungan untuk penulis sehingga bisa menyelesaikan magang dan laporan ini dengan baik.
8. Rekan-rekan penulis yang sudah memberi dukungan.

9. Winda Basudara yang telah menemani penulis dengan *live streaming*-nya yang menghibur penulis.

Penulis berharap laporan MBKM ini dapat mencerminkan dengan baik perjalanan dan pembelajaran saya selama magang di PT Radio Elshinta Jakarta. Penulis berharap pengalaman yang dibagikan dalam laporan ini dapat memberikan pembaca pengetahuan alur kerja di industri radio.

Tangerang, 10 Juni 2024



(Jufrin Sagita Fedora Divaranti)



# **PROSES PRODUKSI *NEWS FLASH***

## **DI MEDIA SOSIAL *RADIO ELSHINTA***

(Jufrin Sagita Fedora Divaranti)

### **ABSTRAK**

Perkembangan pesat media sosial dan konvergensi media memungkinkan distribusi informasi yang lebih luas dan efisien. Hal ini mendorong berbagai *platform* media, termasuk *Radio Elshinta*, untuk mengintegrasikan media tradisional dan digital guna memaksimalkan jangkauan informasi. Magang sebagai staf produksi *News Flash* di PT Radio Elshinta Jakarta dipilih untuk memahami lingkungan kerja profesional, mempelajari produksi konten *News Flash*, dan memperluas jaringan profesional. Pelaksanaan magang mencakup pembuatan transkrip wawancara, penulisan naskah, *voice over*, dan menjadi presenter. Memerlukan koordinasi dengan produser, koordinator liputan, dan tim media sosial dalam proses produksi *News Flash*. Kendala yang dihadapi termasuk kesulitan dalam membaca berita, fasilitas kantor yang kurang memadai, dan keterlambatan posting konten. Solusi yang diterapkan ialah pelatihan membaca berita, penggunaan gawai pribadi, dan peningkatan koordinasi tim. Selama magang, penulis mendapatkan pengalaman kerja profesional, mempelajari produksi konten media sosial, serta memahami pentingnya kerja sama tim dan manajemen waktu. Saran untuk perusahaan mencakup perbaikan fasilitas kantor, saran untuk universitas adalah peningkatan materi terkait teknik membaca berita. Bagi mahasiswa yang akan magang, disarankan untuk mempersiapkan dokumen dengan baik, mencari tempat magang yang sesuai dengan minat, dan bersikap profesional selama magang.

**Kata kunci:** *News Flash*, Produksi, *Radio Elshinta*, *Voice over*

# ***NEWS FLASH PRODUCTION PROCESS ON RADIO ELSHINTA SOCIAL MEDIA***

(Jufrin Sagita Fedora Divaranti)

## ***ABSTRACT (English)***

*The rapid development of social media and media convergence allows for wider and more efficient distribution of information. This encourages various media platforms, including Radio Elshinta, to integrate traditional and digital media to maximize information reach. Internships as News Flash production staff at PT Radio Elshinta Jakarta were chosen to understand the professional work environment, learn News Flash content production, and expand professional networks. The internship includes making interview transcripts, writing scripts, voice overs, and being a presenter. Requires coordination with producers, coverage coordinators and social media teams to ensure content is uploaded on time. Obstacles faced include difficulty in reading news, inadequate office facilities, and delays in posting content. The solutions implemented are news reading training, use of personal devices, and increasing team coordination. During the internship, the writer gained professional work experience, learned social media content production, and understood the importance of teamwork and time management. Suggestions for companies include improving office facilities, suggestions for universities include improving materials related to news reading techniques. For students who are going to do an internship, it is recommended that they prepare documents well, look for an internship that suits their interests, and act professionally during the internship.*

***Keywords:*** *News Flash, Production, Radio Elshinta, Voice over*

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK .....	viii
<i>ABSTRACT (English)</i> .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....</b>	<b>2</b>
<b>1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang.....</b>	<b>3</b>
<b>1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....</b>	<b>3</b>
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....</b>	<b>5</b>
<b>2.1 Sejarah Singkat Perusahaan .....</b>	<b>5</b>
<b>2.2.1 Visi Misi .....</b>	<b>7</b>
<b>2.2 Struktur Organisasi Perusahaan .....</b>	<b>7</b>
<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....</b>	<b>9</b>
<b>3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....</b>	<b>9</b>
<b>3.2 Tugas, Uraian dan Teori/Konsep Kerja Magang .....</b>	<b>10</b>
<b>3.2.1 Tugas dan Uraian Kerja Magang .....</b>	<b>10</b>
<b>3.2.2 Teori/Konsep yang Relevan dengan Kerja Magang.....</b>	<b>22</b>
<b>3.2.2.1 Jurnalisme <i>Online</i> .....</b>	<b>22</b>
<b>3.2.2.2 <i>Hard News</i> .....</b>	<b>23</b>
<b>3.2.2.3 <i>Voice Over</i> .....</b>	<b>24</b>
<b>3.2.2.4 Membaca Berita .....</b>	<b>26</b>
<b>3.3 Kendala yang Ditemukan .....</b>	<b>27</b>

3.4	Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	27
<b>BAB IV</b>	<b>SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>29</b>
4.1	Simpulan .....	29
4.2	Saran .....	30
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>32</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>34</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Aktivitas penulis selama magang di PT Radio Elshinta Jakarta .....	19
--	----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo Elshinta .....	6
Gambar 2.2 Bagan Redaksi PT Radio Elshinta Jakarta .....	7
Gambar 3.1 Hasil transkrip wawancara dan naskah <i>News Flash</i> .....	12
Gambar 3.2 Hasil rekaman <i>News Flash</i> yang telah diedit .....	13
Gambar 3.3 Menerima tugas <i>voice over</i> SDGs dari produser.....	15
Gambar 3.4 Produser mengirim topik <i>talk</i> pukul 11.00 WIB di LANCet Chat.....	16
Gambar 3.5 Penulis mengirim hasil transkrip ke Lancet Chat .....	17
Gambar 3.6 Mengirim hasil transkrip saat WFH kepada produser.....	18
Gambar 3.7 Naskah berita <i>News Flash</i> "Anwar Usman Dijatuhi Sanksi oleh MKMK karena Langgar Etik” .....	23
Gambar 3.8 Studio Booth di PT Radio Elshinta Jakarta.....	25