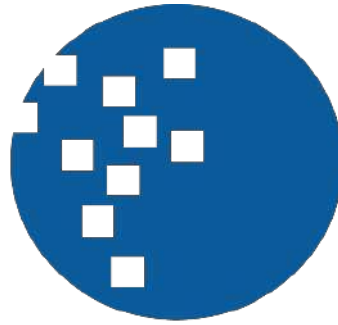


**Proses Produksi Program One on One di TvOne**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MBKM**

**Zahra Zakiyah**

**00000063284**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2024**

## **Proses Produksi Program One on One di TvOne**



**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Jurnalistik**

**Zahra Zakiyah**

**00000063284**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2024**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

### HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Zahra Zakiyah

Nomor Induk Mahasiswa : 00000063284

Program studi : Jurnalistik

Laporan

MBKM Penelitian dengan judul:

#### PROSES PRODUKSI PROGRAM ONE ON ONE TVONE

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka. Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 13 Juni 2024



Zahra Zakiyah

## HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan MBKM dengan judul

### **PROSES PRODUKSI PROGRAM ONE ON ONE TVONE**

Oleh

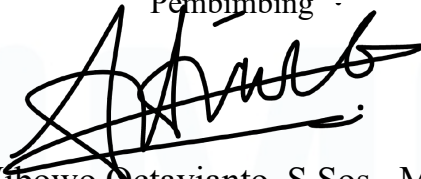
Nama : Zahra Zakiyah  
NIM : 00000063284  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Laporan Magang Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 13 Juni 2024

Pembimbing -



Adi Wibowo Octavianto, S.Sos., M.Si.

0329107501

Ketua Program Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A.

0324037702

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM dengan judul  
**PROSES PRODUKSI PROGRAM ONE ON ONE DI TVONE**

Oleh

Nama : Zahra Zakiyah  
NIM : 00000063284  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Kamis, 20 Juni 2024

Pukul 09.00 s/d 09.50 dan dinyatakan

**LULUS**

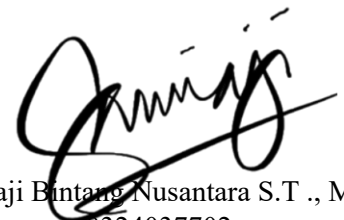
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



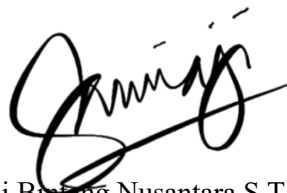
Adi Wibowo Octiviano, S.Sos., M.Si  
0329107501

Penguji



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A  
0324037702

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A  
0324037702

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zahra Zakiyah  
NIM : 00000063284  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Laporan MBKM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **PROSES PRODUKSI PROGRAM ONE ON ONE DI TVONE**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 13 Juni 2024  
Yang menyatakan,



Zahra Zakiyah

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan Laporan MBKM ini dengan judul : Proses Produksi Program One On One di TvOne dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Jurusan Jurnalistik Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Adi Wibowo Octavianto, S.Sos., M.Si., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Ibu Titie, selaku *Executive Producer One on One tvOne* sekaligus penanggung jawab di perusahaan yang telah memberi kesempatan dan arahan baik sehingga Penulis dapat menyelesaikan Praktik Industri tepat waktu.
6. Mbak Nuria, Mbak Sari, Mas Nafis, Mbak Tysa, Mas Icon, selaku *staf One On One Production* sekaligus pembimbing di perusahaan yang baik dan murah hati dalam memberi ilmu yang diberikan selama Praktik Industri;
7. Ayah Muhammad Ali Djunaidi dan Bunda Dewi Fitriana, yang selalu mendoakan, menyayangi, dan mendukung semua kebutuhan penulis.
8. Muhammad Nurhuda Primadi, yang setia mendampingi dan memahami keseharian Penulis.
9. Azizah, Risty dan Sabina, selaku saudara yang selalu membantu, mendukung dan kebersamai Penulis dengan baik.

Atas selesainya laporan ini, Penulis juga menyadari masih banyak kekurangan di dalamnya. Oleh karena itu, Penulis sangat menghargai dan mengharapkan kritik serta saran yang membangun untuk memperbaiki kemampuan Penulis ke depannya. Akhir kata, Penulis berharap laporan ini akan membawa manfaat bagi siapa saja yang membaca dan bagi Penulis khususnya, aamiin.

Tangerang, 13 Juni 2024



(Zahra Zakiyah)





## PROSES PRODUKSI PROGRAM ONE ON ONE TVONE

Zahra Zakiyah

### ABSTRAK

Laporan ini membahas pengalaman kerja magang dalam produksi magang *talkshow* “One on One di TvOne. Program *talkshow* ini dapat menggabungkan seni wawancara dan diskusi, membahas isu-isu sosial terkini dengan pendekatan *informatif* dan menarik. Talkshow merupakan sajian perbincangan yang cukup menarik yang biasanya mengangkat isu-isu yang sedang hangat di masyarakat. Topik yang diangkat pun berubah-ubah. Mulai dari masalah sosial, masalah legislasi, budaya, masalah keuangan, pengajaran, olahraga, dan lain sebagainya. Selama magang, penulis terlibat dalam berbagai tahapan produksi mulai dari pra-produksi, produksi dan pasca produksi. Kegiatan tersebut meliputi merangkum data dari berbagai sumber, menyiapkan *rundown*, mendokumentasikan narasumber, mengedit rekaman untuk platform media sosial. Selain itu, penulis juga menghadapi dan menyelesaikan kendala seperti keterbatasannya dalam mengikuti rapat program, penjadwalan narasumber dan pemilihan tema yang sensitif. Melalui praktik kerja magang ini, penulis mendapatkan pemahaman yang mendalam mengenai proses produksi program televisi dan kemampuan bekerja sama dalam tim.

**Kata kunci:** *Talkshow, Production Assistant, TvOne, Program One on One.*

# PRODUCTION PROCESS OF TV ONE'S ONE ON ONE PROGRAM

Zahra Zakiyah

## ABSTRACT

*This report discusses the internship work experience in the production of the internship talk show program "One on One at TvOne. This talk show program can combine the art of interview and discussion, discussing current social issues with an informative and interesting approach. Talk shows are quite interesting conversations that usually raise issues that are currently hot in society. The topics raised also change. Starting from social issues, legislation issues, culture, financial issues, teaching, sports, etc. During the internship, the writer was involved in various stages of production starting from pre-production, production and post-production. These activities included summarizing data from various sources, compiling rundowns, documenting sources, editing footage for social media platforms. In addition, the writer also faced and resolved obstacles such as her limitations in attending program meetings, scheduling sources, and choosing sensitive themes. Through this internship, the writer gained a deeper understanding of the production process of television programs and the ability to work together in a team.*

**Keywords:** *Talkshow, Production Assistant, TvOne, One on One Program.*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.</b> .....	<b>2</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>3</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>4</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS</b> .....	<b>5</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>6</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>7</b>
<b>ABSTRACT (English)</b> .....	<b>8</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>9</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>12</b>
1.1. Latar Belakang. ....	12
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang. ....	15
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang. ....	15
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang.....	15
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	16
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN</b> .....	<b>17</b>
2.1 Profil Perusahaan.....	17
2.2 Sejarah Singkat Perusahaan.....	17
2.2.1 Struktur.....	19
2.2.2 Visi Misi .....	19
2.2.2.1. Visi TvOne .....	19
2.2.2.2 Misi TvOne.....	19
2.2.3 Makna dan Logo perusahaan.....	20
2.3 Ruang Lingkup Perusahaan .....	21
<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG</b> .....	<b>22</b>

3.1 Kedudukan dan Koordinasi .....	22
3.2 Tugas dan Uraian kerja magang .....	23
3.2.1 Program One on One .....	23
3.2.2 Program Dua Sisi.....	29
3.2.1 Tugas yang dilakukan.....	31
3.3 Teori / konsep .....	37
3.3.1 Research .....	37
3.4 Kendala yang Ditemukan .....	38
3.4 Solusi yang Ditemukan .....	39
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>41</b>
4.1 Kesimpulan.....	41
4.2 Saran.....	41
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>45</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>44</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	
<b>Tabel 3.2Tugas kerja magang per pekan.....</b>	<b>31</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	
<b>Gambar 1.1. Logo TvOne .....</b>	<b>20</b>
<b>Gambar 3.1 Screen Gab sebagai materi narasumber Nurdin Halid .....</b>	<b>24</b>
<b>Gambar 3.2 Rundown One on One.....</b>	<b>25</b>
<b>Gambar 3.3 Penulis menjadi <i>TimeCode</i> acara.....</b>	<b>26</b>
<b>Gambar 3.4 penulis mendokumentasi narasumber .....</b>	<b>27</b>
<b>Gambar 3.5 penulis mengedit video narasumber.....</b>	<b>28</b>
<b>Gambar 3.6 Hasil Video yang sudah di <i>upload</i> pada tiktok @oneononetvone_ .....</b>	<b>28</b>
<b>Gambar 3.7 <i>Cue Card</i> program dua sisi.....</b>	<b>29</b>
<b>Gambar 3.8 venue dua sisi.....</b>	<b>30</b>

