



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**LAPORAN KERJA MAGANG**  
**PERANAN DESAINER GRAFIS DALAM**  
**PT. TRIMEGA INDOTAMA PERKASA**



Nama : Nesya Riditha Clarens  
NIM : 09120210148  
Fakultas : Seni dan Desain  
Prodi : Desain Komunikasi Visual

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**TANGERANG**  
**2013**

# PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

## PERANAN DESAINER GRAFIS DALAM PT. TRIMEGA INDOTAMA PERKASA

Oleh

Nama : Nesya Riditha Clarens

NIM : 09120210148

Fakultas : Seni dan Desain

Prodi : Desain Komunikasi Visual

Tangerang, 13 November 2012

Pembimbing

Mohammad Rizaldi, S.T., M.Ds.

Ketua Program Studi

Desi Dwi Kristanto, M. Ds.

## **PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya :

Nama : Nesya Riditha Clarens  
NIM : 09120210148  
Fakultas : Seni dan Desain  
Prodi : Desain Komunikasi Visual

Telah menyelesaikan praktek kerja magang pada :

Nama perusahaan : PT. Trimega Indotama Perkasa  
Bagian : Desainer Grafis (operasional)  
Alamat : Jl. Kelapa Gading Selatan, blok AJ 10 no 8,  
Tangerang  
Periode magang : 02 Juli – 01 September 2012  
Pembimbing Lapangan : Irwan Kumala

Menyatakan bahwa laporan kerja magang ini merupakan hasil penulisan saya sendiri dan saya tidak melakukan tindakan plagiarisme. Apabila dikemudian hari ditemukan bahwa saya melakukan tindakan yang mengacu pada plagiarisme, baik dalam pelaksanaan kerja magang serta dalam penulisan laporan kerja magang ini, maka saya bersedia menerima konsekuensi yang telah ditentukan dan bersedia dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 10 November 2013

Nesya Riditha Clarens

## ABSTRAKSI

Untuk memenuhi salah satu syarat mendapatkan gelar sarjana di Universitas Multimedia Nusantara, penulis melakukan kerja magang selama dua bulan di PT. Trimega Indotama Perkasa, mulai dari tanggal 2 Juli sampai dengan 1 September 2012.

PT. Trimega Indotama Perkasa memiliki kantor sekaligus gudang cabang di Jl. Kelapa Gading Selatan, blok AJ 10 no 8, Tangerang yaitu tempat penulis melakukan kerja magang. PT. Trimega Indotama Perkasa merupakan perusahaan penjual produk hasil produksi pabrik sendiri dan produk import kepada perusahaan retail maupun *end user*. Visi PT. Trimega yaitu menjadi bagian dari perusahaan-perusahaan retail besar di Indonesia menuntut PT. Trimega Indotama Perkasa untuk terus berinovasi dan memproduksi produk-produk sesuai kebutuhan zaman. Hal ini yang menuntut PT. Trimega Indotama Perkasa untuk mendvelop dengan serius *individual* brandnya. Di sinilah peranan penulis sebagai desainer grafis dibutuhkan.

Selama praktek kerja magang, penulis mengaplikasikan semua kebutuhan ilmu yang penulis dapatkan selama masa kuliah di Universitas Multimedia Nusantara. Penulis juga mendapatkan pengalaman dan pembelajaran yang berguna selama melakukan praktek kerja magang di PT. Trimega Indotama Perkasa. Ilmu dan pengalaman ini merupakan bekal yang sangat penting untuk keberlangsungan karir penulis selanjutnya.

Kata kunci : Perusahaan, tugas, desainer grafis, magang, ilmu, pengalaman.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur dan terima kasih penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, perlindungan dan kesempatan yang Ia berikan sehingga penulis dapat melakukan dan menyelesaikan laporan magang “Peranan Desainer Grafis dalam PT. Trimega Indotama Perkasa” dengan baik dan tepat waktu. Sebagai mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara, penulis diwajibkan untuk mengambil mata kuliah magang sebagai sarana pengenalan dunia kerja yang sesungguhnya kepada para mahasiswa tingkat akhir.

Penulis berharap bahwa laporan ini dapat menjadi pedoman bagi para calon peserta magang khususnya mereka yang mengambil jurusan Desainer Grafis dan ingin bekerja pada sebuah perusahaan retail yang memiliki tugas-tugas desain seperti *branding*, *packaging* dan media promosi.

Penulis menyadari bahwa laporan ini dapat disusun dengan baik karena adanya masukan dan dukungan dari berbagai pihak, baik berupa informasi, arahan maupun bimbingan. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Tuhan Yesus, yang telah memberikan keteguhan, kemampuan dan kesehatan kepada penulis sehingga penulisan laporan ini dapat terselesaikan.
2. Keluarga tercinta, yang telah banyak memberikan dukungan baik moril maupun materil, pengorbanan dan doa.
3. PT. Trimega Indotama Perkasa, khususnya Bapak Johadi Wijaya selaku pemilik perusahaan, yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk

melakukan praktek kerja magang di perusahaannya sebagai desainer grafis.

4. Bapak Irwan Kumala, selaku pembimbing magang penulis dan manager operasional PT. Trimega Indotama perkasa yang senantiasa membantu, membimbing, menginformasikan dan memotivasi penulis dalam melakukan proses kerja magang.
5. Mohammad Rizaldi, S.T., M.Ds., selaku dosen pembimbing yang telah sangat baik hati meluangkan waktunya untuk membimbing, membagikan ilmu, hingga dengan sabar menguji penulis.
6. Desi Dwi Kristanto, M. Ds, selaku ketua program studi DKV yang telah meluangkan waktunya dan menandatangani keabsahan laporan magang ini.

Dan kepada pihak-pihak lain yang belum penulis sebutkan, yang membantu dan mendukung hingga terselesaikannya laporan magang ini.

Penulis sadar bahwa laporan magang ini belum sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca, guna menyempurnakan laporan ini.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih dan semoga laporan magang ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca. Selamat membaca.

Tangerang 10 Novemver 2012

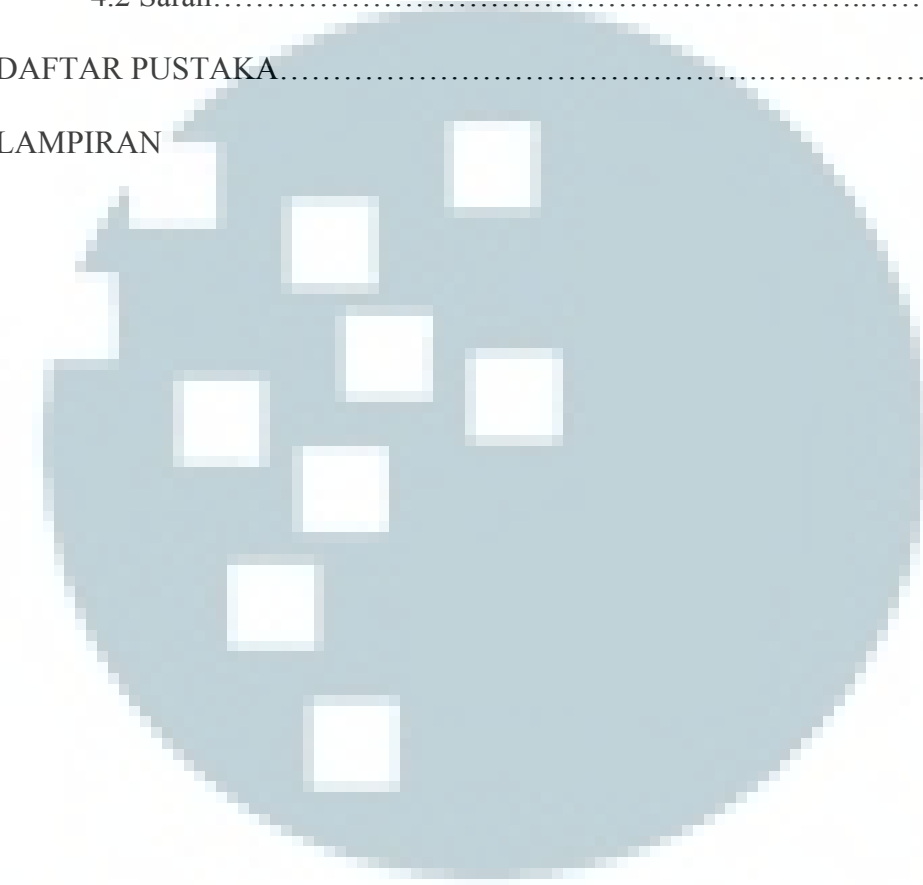
Nesya Riditha Clarens

# DAFTAR ISI

JUDUL	
PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG	
PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	
ABSTRAKSI	
KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI	
BAB I - PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang .....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
BAB II – GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	
2.1 Gambaran Umum Perusahaan	
2.1.1 Sejarah Perusahaan.....	6
2.1.2 Visi.....	7
2.1.3 Misi.....	7
2.1.4 Lokasi dan Contact Perusahaan.....	7
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	8
BAB III – PELAKSANAAN KERJA MAGANG	
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	9
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	12
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang.....	16



3.3.1 Proses Pelaksanaan .....	16
BAB IV – SIMPULAN DAN SARAN	
4.1 Simpulan.....	58
4.2 Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	60
LAMPIRAN	



UMN

