



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**LAPORAN KERJA MAGANG**  
**PERANAN SOUND ARRANGER DALAM DIVISI MUSIC**  
**PRODUCTION DI 9D WORKS**



Nama : Panji Wijaya Wardana  
NIM : 08120210087  
Fakultas : Seni & Desain  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**TANGERANG**  
**2013**

**PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG**  
**PERANAN SOUND ARRANGER DALAM DIVISI MUSIC**  
**PRODUCTION DI 9D WORKS**

**Oleh**

Nama : Panji Wijaya Wardana  
NIM : 08120210087  
Fakultas : Seni & Desain  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Tangerang,

**Mengetahui,**

Dosen Pembimbing,

Annita, S.Pd, M.F.A

Ketua Program Studi  
Desain Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto, S. Ds., M.Ds

**LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT  
DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya:

Nama : Panji Wijaya Wardana  
NIM : 08120210087  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang:

Nama perusahaan : 9D Works Production  
Divisi : Music Production  
Alamat : Jl. Beruang II No. 9D Pondok Ranji Ciputat  
Tangerang  
Waktu Magang : 01 Juli – 20 Agustus 2013  
Pembimbing Lapangan : Agung Hermawan

Menyatakan bahwa tugas akhir ini adalah karya ilmiah saya sendiri, bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain atau lembaga lain, dan semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan di daftar pustaka.

Tangerang, 16 Oktober 2013

Panji Wijaya

## ABSTRAKSI

Laporan ini merupakan gambaran tertulis dari pengalaman penulis selama menjalani proses praktek kerja magang dibidang Music Production dalam perusahaan 9D Works Production. Kerja magang ini berlangsung selama 41 hari terhitung mulai tanggal 1 Juli 2013 sampai 20 Agustus 2011.

Laporan ini membahas semua kegiatan yang dilakukan penulis pada proyek-proyek yang penulis dapatkan. Bekerja di *music production department* penulis belajar bagaimana mengaransemen lagu bagi sebuah film sesuai dengan keinginan klien dibawah koordinasi Director. Dengan praktek kerja magang ini, penulis dapat terjun langsung ke dunia kerja dan menyempurnakan kekurangan penulis dalam bidang *sound design* yang selama ini sudah pernah dipelajari teorinya dalam perkuliahan.

Penulis berharap kerja magang yang telah dilakukan ini bisa bermanfaat baik bagi 9D Works Production, UMN, maupun pribadi.



UMN

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat yang diberikan kepada penulis dalam penyelesaian laporan praktek kerja magang di 9D Works Production.

Penulisan laporan kerja magang ini adalah untuk memenuhi mata kuliah *Internship* yang diselenggarakan Universitas Multimedia Nusantara pada tahun 2013.

Dalam penyusunan laporan kerja magang ini, penulis mendapatkan banyak bimbingan dan dukungan dari beberapa pihak, baik berupa saran maupun kritik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan banyak terima kasih kepada:

1. Desi Dwi Kristanto, M.Ds, Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, yang telah memberikan kesempatan pada penulis agar bisa menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Annita, S.Pd, M.F.A selaku dosen pembimbing magang yang telah berkenan membimbing penulis selama pengerjaan dan penulisan laporan Magang.
3. Bapak Agung Hermawan selaku Director sekaligus Mentor langsung penulis selama menjalankan magang di 9D Works.
4. Penulis mengucapkan terima kasih kepada orang tua, yang selalu memberikan masukan yang berharga dalam setiap langkah yang penulis ambil.

5. Bagi Stella Adeline, Nicolas Ariandi, Khairunnisa, dan seluruh rekan-rekan yang ikut mendukung semua keputusan dan menghibur penulis dengan sepenuh hati. Terima kasih atas segala *support* dan bantuan kalian.

Demikian laporan Magang ini penulis susun dengan harapan dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca. Penulis menyadari banyaknya kekurangan dari segi penulisan ataupun kata-kata yang terucap, oleh karena itu penulis membuka segala kritik dan saran guna menyempurnakan laporan ini.

Tangerang, 16 Oktober 2013

Panji Wijaya

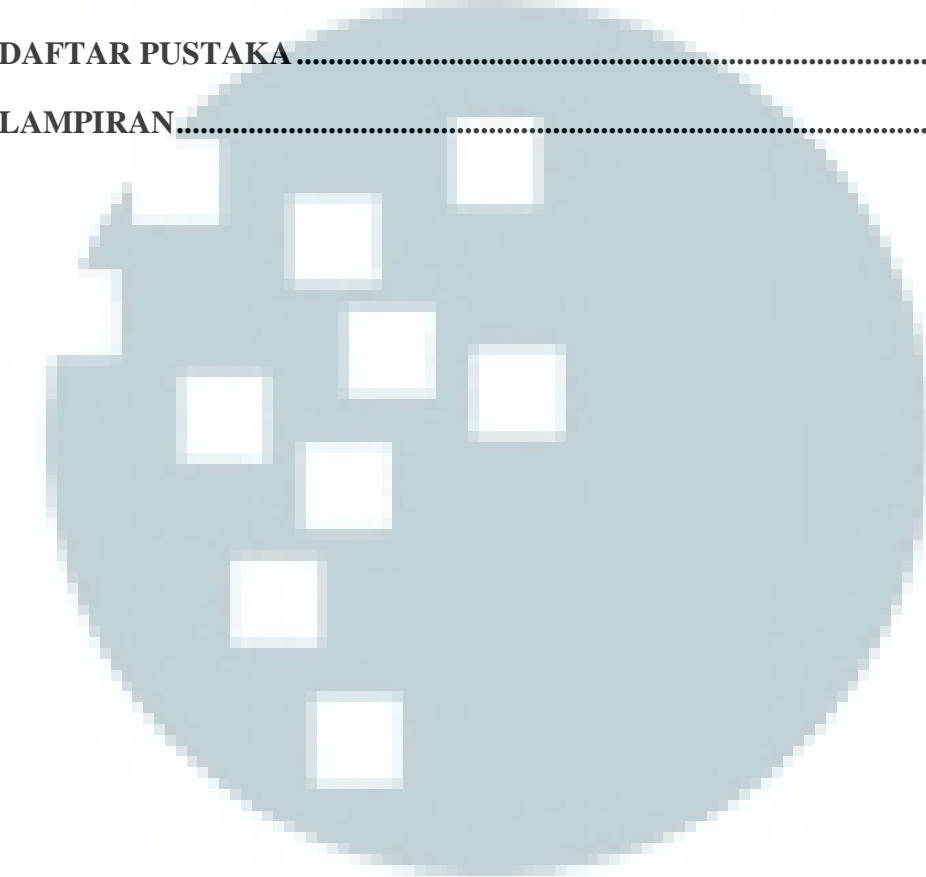
UMMN

## DAFTAR ISI

<b>LAPORAN KERJA MAGANG.....</b>	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAKSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....</b>	<b>2</b>
<b>1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....</b>	<b>2</b>
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....</b>	<b>4</b>
<b>2.1 Sejarah Singkat 9D Works Production.....</b>	<b>4</b>
<b>2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....</b>	<b>6</b>
<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....</b>	<b>7</b>
<b>3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....</b>	<b>7</b>
<b>3.2 Tugas yang Dilakukan .....</b>	<b>7</b>
<b>3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang .....</b>	<b>8</b>
3.3.1 Proses Pelaksanaan .....	8
3.3.2 Kendala yang Ditemukan .....	10
3.3.3 Solusi atas Kendala .....	10



<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>11</b>
<b>4.1 Kesimpulan .....</b>	<b>11</b>
<b>4.2 Saran .....</b>	<b>11</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>xiii</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>xiv</b>



**UMN**

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1 Logo 9D Works .....</b>	<b><u>4</u></b>
<b>Gambar 2.2 Struktur Organisasi 9D Works .....</b>	<b>6</b>



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1 Pelaksanaan Magang .....</b>	<b>8</b>
---	----------

