

PERANCANGAN VIDEO INSTAGRAM REELS PADA EVENT

REGGAE DI PT TEMAN MASA KECIL



Muhammad Rishad Gifarel Adhyaksa

00000023527

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

PERANCANGAN VIDEO INSTAGRAM REELS PADA EVENT

REGGAE DI PT TEMAN MASA KECIL



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Muhammad Rishad Gifarel Adhyaksa

00000023527

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

ii

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Muhammad Rishad Gifarel Adhyaksa

Nomor Induk Mahasiswa : 00000023527

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Jenjang : S1

Laporan Magang dengan judul:

PERANCANGAN VIDEO INSTAGRAM REELS PADA EVENT REGGAE DI PT. TEMAN MASA KECIL

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 31 Mei 2024



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rishad'.

Muhammad Rishad Gifarel Adhyaksa

HALAMAN PENGESAHAN


Laporan Magang dengan judul
**PERANCANGAN VIDEO INSTAGRAM REELS PADA EVENT
REGGAE DI PT TEMAN MASA KECIL**

Oleh

Nama : Muhammad Rishad Gifarel Adhyaksa
NIM : 00000023527
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni Dan Desain


Telah diujikan pada hari Rabu, 5 Juni 2024
Pukul 09.00 s.d 09.30 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing




Adhreza Brahma, M.Ds.
0304088702/042750

Penguji



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

iv

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Rishad Gifarel

NIM : 00000023527

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni Dan Desain

Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas laporan magang saya yang berjudul.

PERANCANGAN VIDEO INSTAGRAM REELS PADA EVENT REGGAE DI PT TEMAN MASA KECIL

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 31 Mei 2024

Yang menyatakan,



Muhammad Rishad Gifarel Adhyaksa

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena rahmat dan anugerah-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan yang berjudul “Perancangan Video Instagram Reels Pada Event Reggae Di PT Teman Masa Kecil” dengan baik dan tepat waktu. Laporan ini ditujukan bagi mahasiswa yang hendak melakukan program kerja magang untuk mendapat gambaran tentang proses program kerja magang. Mengucapkan terima kasih

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds. selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. PT. Teman Masa Kecil.
4. Ridwan, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
6. Ardiles Akyuwen, S.Sn., M.Ds., sebagai Koordinator Magang Program Studi.
7. Adhreza Brahma, M.Ds., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

Tangerang, 31 Mei 2024



Muhammad Rishad Gifarel Adhyaksa

PERANCANGAN VIDEO INSTAGRAM REELS PADA EVENT REGGAE DI PT TEMAN MASA KECIL

Muhammad Rishad Gifarel Adhyaksa

ABSTRAK

Universitas Multimedia Nusantara menghadirkan program magang sebagai kegiatan wajib untuk menyelesaikan Program Studi S1 pada Program Studi DKV UMN. Penulis memilih tempat magang kerja di PT Teman Masa Kecil dengan tujuan untuk mengasah kemampuan dan pengalaman bekerja sebagai desainer grafis pada dunia kerja. Penulis melihat adanya peluang mengembangkan kemampuan desain sekaligus untuk membantu PT Teman Masa Kecil. Oleh karena itu, penulis memutuskan untuk melamar di PT Teman Masa Kecil ini sebagai *Graphic Designer*. PT Teman Masa Kecil memiliki beberapa *brand* yaitu TMK Shisha Coffee, TMK Studio, TMK Musik, Mutiara Tour, Dan Kantin TMK. Penulis melaksanakan program magang mulai pada Januari 2024 hingga Mei 2024. Dengan hal ini penulis tidak hanya mendapatkan ilmu untuk terjun didunia kerja, penulis juga mendapatkan pengalaman untuk lebih pintar mengatur waktu, mulai dari menyelesaikan pekerjaan sebelum *deadline* hingga belajar untuk lebih profesional pada semua bidang. Tugas penulis pada program magang ini adalah membuat beberapa konten untuk *Instagram Reels* dan membuat desain untuk Instagram TMK.

Kata kunci: Desain Grafis, Instagram, Magang

INSTAGRAM REELS VIDEO DESIGN AT REGGAE EVENT FOR PT TEMAN MASA KECIL

Muhammad Rishad Gifarel Adhyaksa

ABSTRACT (English)

Multimedia Nusantara University presents an internship program as a mandatory activity to complete the Undergraduate Study Program in the UMN DKV Study Program. The author chose an internship at PT. Childhood Friends with the aim of honing skills and experience working as a graphic designer in the world of work. The author sees an opportunity to develop design skills as well as to help PT Teman Masa Kecil. Therefore, the author decided to apply to PT Teman Masa Kecil as a Graphic Designer. PT Teman Masa Kecil has several brands, namely TMK Shisha Coffee, TMK Studio, TMK Musik, Mutiara Tour, and TMK Kantin. The author is implementing an internship program starting from January 2024 to May 2024. With this, the author not only gets knowledge to enter the world of work, the author also gets experience to be smarter in managing time, starting from completing work before deadlines to learning to be more professional in all fields. The writer's task in this internship program is to create some content for Instagram Reels and create designs for Instagram TMK.

Keywords: *Graphic Design, Instagram, Internship*



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Deskripsi Perusahaan	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	6
2.3 Portfolio Perusahaan	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	12
3.1 Kedudukan Dan Koordinasi	12
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	13
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang.....	13
3.3.1 Proyek 1 : Video Instagram Reels Event Musik Reggae	13
3.3.2 Proyek 2 : Video Instagram Reels Event Musik Hardcore	17
3.3.3 Proyek 3 : Template Repost Instagram Story TMK.....	29
3.3.4 Proyek 4 : Desain Instagram feeds Mutiara Tour.....	21
3.3.5 Proyek 5 : Desain Facebook Ads Mutiara Tour.....	25
BAB IV PENUTUP.....	30
4.1 Kesimpulan	30
4.2 Saran	30

DAFTAR PUSTAKAxiii
LAMPIRANxiv



UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang 13



UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo PT Teman Masa Kecil	5
Gambar 2.2 Contoh Bagan Struktur Organisasi Perusahaan.....	6
Gambar 2.3 Akun Youtube Teman Masa Kecil	7
Gambar 2.4 Akun Youtube TMK Studio.....	8
Gambar 2.5 Akun Tiktok TMK Studio.....	8
Gambar 2.6 Akun Instagram Mutiara Tour.....	9
Gambar 2.7 Akun Instagram TMK Studio.....	9
Gambar 2.8 Akun Instagram TMK Musik.....	10
Gambar 2.9 Akun Instagram TMK Shisha Coffee	10
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi	12
Gambar 3.2 Aset Video.....	14
Gambar 3.3 Proses <i>Editing</i> Video	15
Gambar 3.4 Hasil Video Instagram Reels.....	16
Gambar 3.5 Aset Video <i>Event Hardcore</i>	17
Gambar 3.6 Proses <i>Editing</i> Video <i>Event Hardcore</i>	18
Gambar 3.7 Hasil Video Instagram Reels <i>Event Hardcore</i>	19
Gambar 3.8 Hasil Desain <i>Template Repost Instagram Story</i>	20
Gambar 3.9 Contoh Implementasi.....	21
Gambar 3.10 Referensi	22
Gambar 3.11 Warna.....	22
Gambar 3.12 Aset Untuk Desain.....	23
Gambar 3.13 Font BD Hanover Untuk Desain	24
Gambar 3.14 Modular Grid Pada Desain.....	24
Gambar 3.15 Final Desain.....	25
Gambar 3.16 Referensi Facebook Ads Mutiara Tour.....	26
Gambar 3.17 Warna.....	26
Gambar 3.18 Aset Untuk Desain.....	27
Gambar 3.19 Font Untuk Desain.....	27
Gambar 3.20 Modular Grid Untuk Desain.....	28
Gambar 3.21 Hasil Facebook Ads Mutiara Tour	29

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Surat Pengantar MBKM 01	xiv
Lampiran B Kartu MBKM 02	xiv
Lampiran C Daily Task MBKM 03	xiv
Lampiran D Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04.....	xiv
Lampiran E Surat Penerimaan Magang	xiv
Lampiran F Hasil Turnitin.....	xiv
Lampiran G Hasil Karya	xiv

