

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Dalam memenuhi syarat kelulusan untuk memperoleh gelar Sarjana (S1), mahasiswa DKV diwajibkan untuk melakukan kegiatan magang. Magang merupakan suatu program yang diperuntukkan bagi para mahasiswa agar mendapat kesempatan untuk menuangkan ilmu yang telah didapatkan selama menempuh studi di universitas dan mengembangkan kemampuan mereka baik secara interpersonal maupun intrapersonal di perusahaan atau bidang industri sesuai dengan ranahnya masing-masing. Masa program magang yang diwajibkan bagi mahasiswa adalah 1 semester dengan jumlah 20 SKS dan minimal jam kerja 640 jam di perusahaan serta 207 jam proses bimbingan penulisan laporan dengan dosen pembimbing.

Berkembangnya ekonomi informasi ke ekonomi kreatif membuka banyak peluang bagi perusahaan untuk memajukan ekonomi mereka di pasar karena penyebaran informasi menjadi semakin instan akibat munculnya banyak teknologi baru seperti jaringan internet, pesan digital dan sebagainya yang tentu membuat daya saing antar mereka juga semakin besar. Oleh karenanya, untuk dapat unggul, para perusahaan tidak bisa lagi hanya berpatokan pada harga dan sistem produksi, tetapi juga dengan inovasi yang dihasilkan oleh para tenaga kerja kreatif. Dengan itu terlahirnya bidang industri kreatif untuk memobilisasi ekonomi kreatif yang berpusat pada kreativitas sumber daya manusia, seperti salah satunya yakni desain grafis. Pada praktek kerja magang yang dilaksanakan, para mahasiswa mampu memperoleh pengalaman kerja langsung di bidang industri kreatif sehingga setelah lulus dari perkuliahan mahasiswa sudah memiliki gambaran karirnya dan mampu beradaptasi dengan perkembangan teknologi yang terjadi.

Untuk praktek kerja magang yang dilakukan, universitas mengizinkan para mahasiswa untuk memilih perusahaannya sendiri selama posisinya masih dalam lingkup seni dan desain, sehingga dengan hal ini penulis memutuskan untuk

menjalani program magang ini sebagai desainer grafis di PT Lalamove Logistik Indonesia. PT Lalamove Logistik Indonesia merupakan platform pengiriman *on-demand* yang cepat, sederhana, dan terjangkau berbasis aplikasi yang menghubungkan penggunanya dan supir pengiriman secara langsung. Keputusan ini berdasar pada riset dan pengalaman pribadi penulis terhadap perusahaan, dimana sebelumnya penulis merupakan *user* dari Lalamove, sehingga sudah cukup familiar dengan perusahaan dan ketertarikan penulis terhadap fitur serta inovasi yang ditawarkan. Dalam menyampaikan visi misi perusahaan dan mempromosikan jasa yang ditawarkan kepada para penggunanya, Lalamove memerlukan jasa seorang desainer grafis untuk mengkomunikasikannya. Dalam hal ini penulis sebagai *intern* desainer grafis berperan untuk merancang berbagai desain dalam bentuk media *online* maupun cetak untuk keperluan *marketing*, kampanye, dan sebagainya.

## 1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Dalam pelaksanaan program magang ini, penulis bermaksud untuk memenuhi salah satu persyaratan kelulusan sebagai mahasiswa DKV Universitas Multimedia Nusantara agar dapat memperoleh gelar Sarjana (S1). Sedangkan, untuk tujuan dari program magang yang penulis lakukan di PT Lalamove Logistik Indonesia adalah sebagai berikut:

1. Menajamkan keahlian dan pengetahuan penulis dalam lingkup industri kreatif dan *digital marketing* secara profesional, khususnya dalam penggunaan beragam jenis media promosi dan kemampuan *layouting*.
2. Mengaplikasikan ilmu dan kemampuan yang diperoleh selama menempuh studi di Universitas Multimedia Nusantara sebagai mahasiswa DKV ke dalam lapangan kerja.
3. Mengeksplorasi kode etik di tingkatan profesional dalam pekerjaan korporat yang mencakup *time management*, tanggung jawab, komunikasi, berperilaku, dan sebagainya.
4. Memperluas relasi dengan segala divisi dan memperoleh banyak pengalaman baru dalam tingkatan profesional.

### **1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Dalam melaksanakan program magang di PT Lalamove Logistik Indonesia terdapat beberapa kesepakatan dan tahapan yang harus dipenuhi. Mulai dari tahapan lamaran hingga penentuan periode pelaksanaan magang yang telah ditentukan bersama dengan perusahaan. Berikut merupakan rincian waktu dan prosedur pelaksanaan kerja magang yang penulis dilakukan:

#### **1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang**

Untuk memenuhi minimal periode waktu yang diberikan oleh Universitas Multimedia Nusantara, yakni 640 jam di perusahaan, penulis berkesepakatan dengan PT Lalamove Logistik Indonesia untuk menjalani magang selama 6 bulan. Kontrak diperbaharui setiap 3 bulan, sehingga kontrak pertama memulai kerja dilakukan dari tanggal 29 Januari 2024 sampai 29 April. Kemudian, untuk kontrak kedua, yakni dimulai tanggal 29 April 2024 hingga 29 Juli. Untuk jam kerja, PT Lalamove Logistik Indonesia menerapkan 8 jam kerja, dimulai dari pukul 09.00 – 18.00 WIB dengan sistem *hybrid* untuk *intern*, yaitu diwajibkan minimal 2 hari *Work From Office* (WFO) yang berlokasi di Jl. Rasuna Said, Jakarta Selatan dan sisanya diizinkan untuk bekerja secara *Work From Home* (WFH).

#### **1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Untuk mengikuti program magang, penulis terlebih dahulu melakukan *pre-enrollment* di akun *my.umn* dan mendaftar *internship track 1*. Selanjutnya, penulis menghadiri pembekalan magang pada tanggal 10 November 2023 untuk mendapatkan informasi seputar prosedur serta *timeline* pelaksanaan magang selama 1 semester kedepan. Sebelum mengajukan tempat magang, penulis terlebih dahulu menyiapkan portofolio desain dan *curriculum vitae* untuk disebar ke perusahaan-perusahaan, setelah itu mulai mengajukan tempat magang di situs *merdeka.umn.ac.id* dengan menuliskan beberapa informasi serta posisi yang dibutuhkan perusahaan untuk mendapatkan *approval* serta surat MBKM 01 atau *cover letter* dari

universitas. Setelahnya, penulis mulai mengirim *e-mail* lamaran kerja yang disertakan portofolio dan MBKM 01 *cover letter* yang diperoleh sebelumnya ke beberapa perusahaan yang telah disapproved oleh universitas agar dapat maju ke tahap *interview*.

Pada tanggal 12 Januari 2024, penulis mendapat undangan *interview* dari PT Lalamove Logistik Indonesia dan melaksanakan *interview*nya pada tanggal 15 Januari 2024 bersama dengan HR Lalamove. Lalu, keesokannya pada tanggal 16 Januari 2024, penulis kembali melakukan *interview* dengan PT Lalamove Logistik Indonesia, namun saat itu dilakukan bersama *user*. Setelah berselang 10 hari tepatnya tanggal 26 Januari 2024, penulis diumumkan lolos dan diterima di Lalamove, sehingga pada waktu yang sama langsung menandatangani *offer letter* yang diberikan oleh pihak perusahaan. Penulis kemudian melakukan *complete registration* di situs merdeka.umn.ac.id dengan mencantumkan *acceptance letter* dan data-data *supervisor* hingga akhirnya memperoleh kartu MBKM 02 yang berisikan data informasi penulis yang nantinya akan ditanda tangani oleh *supervisor*.

Pada tanggal 29 Januari 2024, penulis pertama kali menjalani magang di Lalamove dan merupakan hari pertama untuk pengisian *daily task*. Sedangkan untuk bimbingan pertama magang dilaksanakan pada tanggal 5 Februari 2024 dengan dosen pembimbing, Chistina Flora, S.Ds., M.M dan teman bimbingan magang lainnya secara *online* melalui Zoom Meeting untuk memperoleh informasi rinci tentang *timeline* magang, pengisian *daily task*, dan juga persiapan penulisan laporan. Selama rentang waktu sebelum evaluasi 1, penulis melakukan pengerjaan laporan yang disertai dengan proses bimbingan untuk mengetahui ketepatan penulisan dan sebagainya, selain itu penulis juga melengkapi *daily task* hingga 268 jam kerja dengan *supervisor*. Setelah seluruh target laporan dan syarat jam kerja dengan *supervisor* terpenuhi, penulis kemudian mengumpulkan laporan untuk evaluasi 1 di merdeka.umn.ac.id pada tanggal 21 Maret 2024.

Selanjutnya, penulis melanjutkan praktek kerja magang dan pengerjaan laporan hingga bab 4 agar dapat terpenuhi sebelum evaluasi 2. Selama berjalannya hal tersebut, penulis juga melakukan 4 kali bimbingan dengan dosen pembimbing untuk memberitahu proses laporan serta revisi yang harus dibenarkan. Lalu, tepat pada tanggal 22 Mei 2024, penulis berhasil memenuhi 640 jam kerja pada *daily task* dengan *supervisor* serta 207 jam dengan dosen pembimbing, sehingga keesokannya penulis dapat meminta nilai dengan *supervisor* dan memperoleh surat MBKM 03 yang berisikan seluruh *daily task* yang telah diisi. Penulis setelah itu juga langsung menginput judul di merdeka.umn.ac.id agar dapat memperoleh surat MBKM 04 yakni surat verifikasi laporan, agar dapat meminta *supervisor* untuk menandatangani kedua surat tersebut bersamaan dengan kartu MBKM 02 yang telah didapat sebelumnya. Dan, setelah semua berkas dan laporan terpenuhi hingga bab 4, penulis mengirimkannya sekali lagi ke dosen pembimbing untuk *direview* dan sesudah diberi *approval* penulis mengumpulkannya untuk evaluasi 2.

Terakhir, pada tanggal 5 Juni 2024, penulis melaksanakan sidang magang secara tatap muka di Universitas Multimedia Nusantara, tepatnya di Gedung D ruang 8.1 pada pukul 16.00 – 16.30 WIB dengan Ardiles Akyuwen sebagai dosen penguji dan Christina Flora sebagai dosen pembimbing. Setelah itu, penulis melakukan beberapa revisi pada laporan yang diberikan sehabis sidang dan meminta tanda tangan dosen penguji, dosen pembimbing, serta ketua program studi untuk lembar pengesahan. Lalu, ketika semua laporan, berkas, dan tanda tangan telah terpenuhi penulis mengirimkan *final report* terakhir sebagai penutup untuk kegiatan Magang Track 1.