

DAFTAR PUSTAKA

Buku

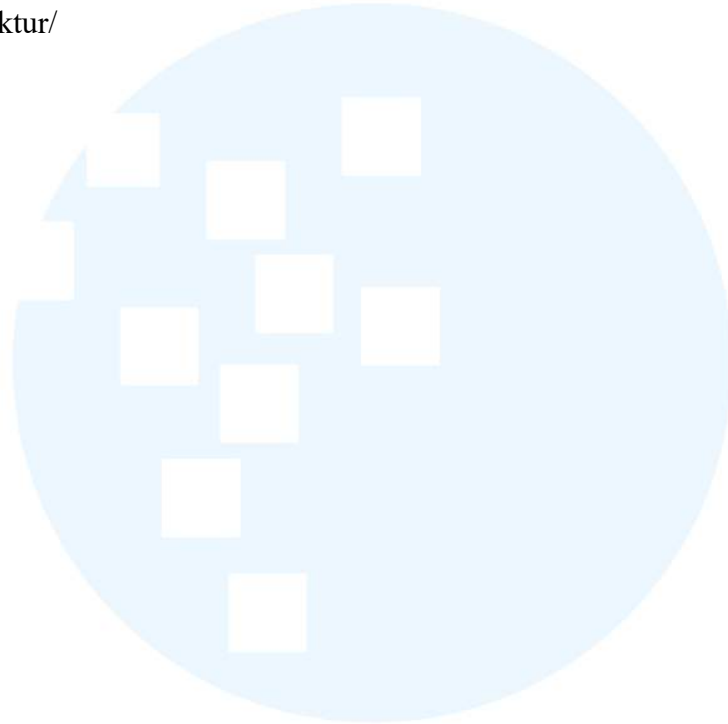
- Aiti Media. (2023). *Employee onboarding Aiti Media*. Tangerang: CV Aiti Solusi Kreatif.
- Ang, Tom. (2018). *Digital photography an introduction*. Amerika Serikat: DK Publishing.
- Morris, D. (1977). *Man watching: a field guide to human behaviour*. Amerika Serikat: Elsevier Publishing Projects Ltd.
- Hedgecoe, J. (2006). *The art of digital photography*. London: Penguin.
- Nugroho, S. (2015). *Manajemen warna dan desain*. Yogyakarta: CV. Andi Offset
- Sudarma, I. K. (2014). *Fotografi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sumardiono. (2014). *Apa itu homeschooling*. Jakarta: PT Gramedia.
- Susanto, M. (2012). *Diksi rupa*. Yogyakarta: DictiArt Lab.
- Suyaman, D. J. (2015). *Kewirausahaan dan industri kreatif*. Bandung: CV Alfabeta.

Jurnal

- Arifin, M. (2014). Analisa dan perancangan sistem informasi praktek kerja lapangan pada instansi/perusahaan. *Jurnal simetris*, 5(1), 49-56, <https://doi.org/10.24176/simet.v5i1.130>
- Luthfia, D. D. & Rahadi, D. R. (2020). Analisis internship bagi peningkatan kompetensi mahasiswa. *Jurnal ilmiah manajemen kesatuan*, 8(3), 199-203. <https://doi.org/10.37641/jimkes.v8i3.340>
- Zahra, M. F. & Priyadi, D. T. (2022). Peran profesi desain komunikasi visual pada dunia industri kreatif di era pasca pandemi. *Jurnal nawala visual*, 4(2), 87-93. <https://doi.org/10.35886/nawalavisual.v4i2.364>

Website

Novi. (2021). *Pengertian direktur: tugas, wewenang, kualifikasi dan keahlian khusus*. Gamedia Blog. <https://www.gamedia.com/literasi/pengertian-direktur/>



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA