

PERANCANGAN MEDIA KOMUNIKASI INTERNAL

PT BANK OCBC NISP Tbk



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

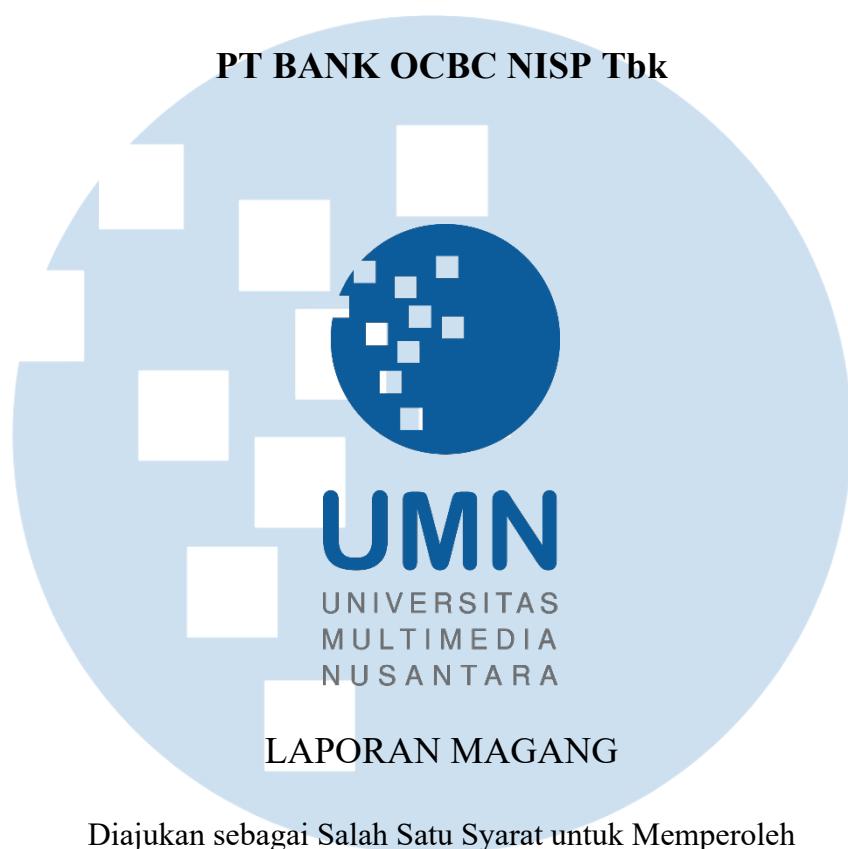
Janice Kartono

00000043574

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

PERANCANGAN MEDIA KOMUNIKASI INTERNAL

PT BANK OCBC NISP Tbk



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Janice Kartono
00000043574

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Janice Kartono

Nomor Induk Mahasiswa : 00000043574

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Laporan Magang dengan judul:

PERANCANGAN MEDIA KOMUNIKASI INTERNAL PT BANK OCBC NISP Tbk

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 6 Juni 2024



(Janice Kartono)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

PERANCANGAN MEDIA KOMUNIKASI INTERNAL

PT BANK OCBC NISP Tbk

Oleh

Nama : Janice Kartono

NIM : 00000043574

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Kamis, 6 Juni 2024

Pukul 09.30 s.d 10.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Dr.Sn. Yusup Sigit Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech.
0319037807/023902

Penguji

Eko Tirtadarma, M.Ds.
0324128506/071279

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Janice Kartono
NIM : 00000043574
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain
Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas laporan magang saya yang berjudul.

PERANCANGAN MEDIA KOMUNIKASI INTERNAL

PT BANK OCBC NISP Tbk

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 31 Maret 2024

Yang menyatakan,



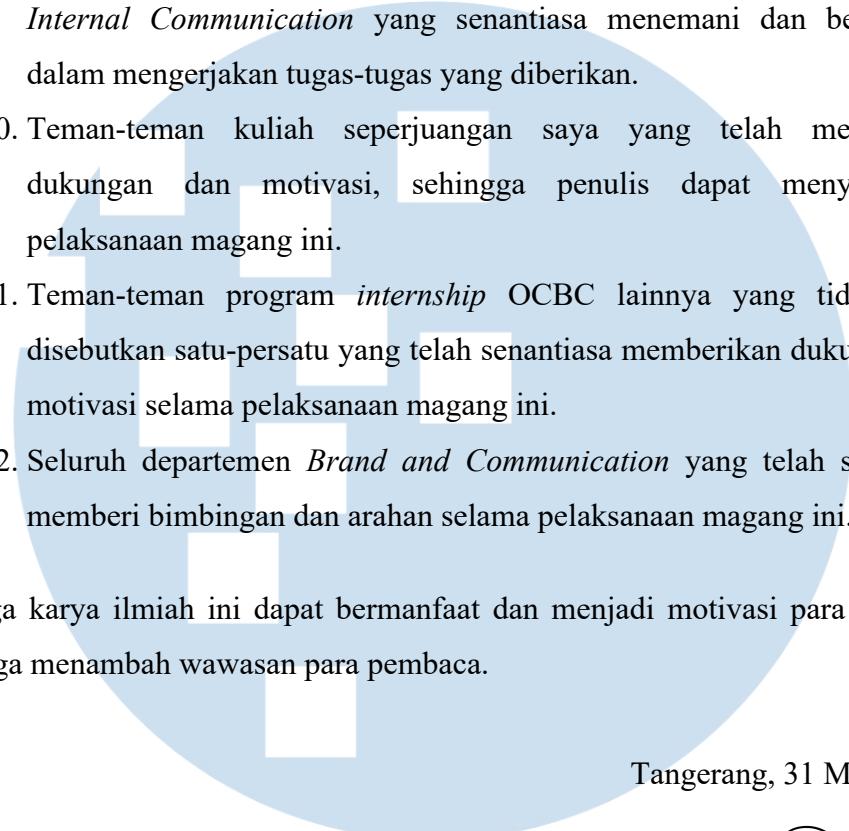
(Janice Kartono)

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur dipanjangkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan hikmat, kemampuan, dan kesehatan untuk menyusun laporan tugas magang yang berjudul Perancangan Media Komunikasi Internal PT Bank OCBC NISP Tbk. Tujuan dari penyusunan laporan magang ini adalah sebagai salah satu syarat kelulusan program studi Desain Komunikasi Visual pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.

Penulis menyadari bahwa selama proses penyusunan laporan ini, penulis tidak dapat menyelesaiannya sendiri dan mendapat banyak bantuan, bimbingan, serta arahan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. PT Bank OCBC NISP Tbk., yang merupakan perusahaan tempat kerja magang.
4. Mohamad Irpan, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
6. Ardiles Akyuwen, M.Sn., sebagai Koordinator Magang Program Studi Desain Komunikasi Visual.
7. Dr.Sn. Yusup Sigit Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

- 
9. Shafanissa Fawziya Widyawan, sebagai teman *intern* dalam divisi *Internal Communication* yang senantiasa menemani dan bekerjsama dalam mengerjakan tugas-tugas yang diberikan.
 10. Teman-teman kuliah seperjuangan saya yang telah memberikan dukungan dan motivasi, sehingga penulis dapat menyelesaikan pelaksanaan magang ini.
 11. Teman-teman program *internship* OCBC lainnya yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah senantiasa memberikan dukungan dan motivasi selama pelaksanaan magang ini.
 12. Seluruh departemen *Brand and Communication* yang telah senantiasa memberi bimbingan dan arahan selama pelaksanaan magang ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat dan menjadi motivasi para pembaca dan juga menambah wawasan para pembaca.

Tangerang, 31 Maret 2024



(Janice Kartono)



PERANCANGAN MEDIA KOMUNIKASI INTERNAL

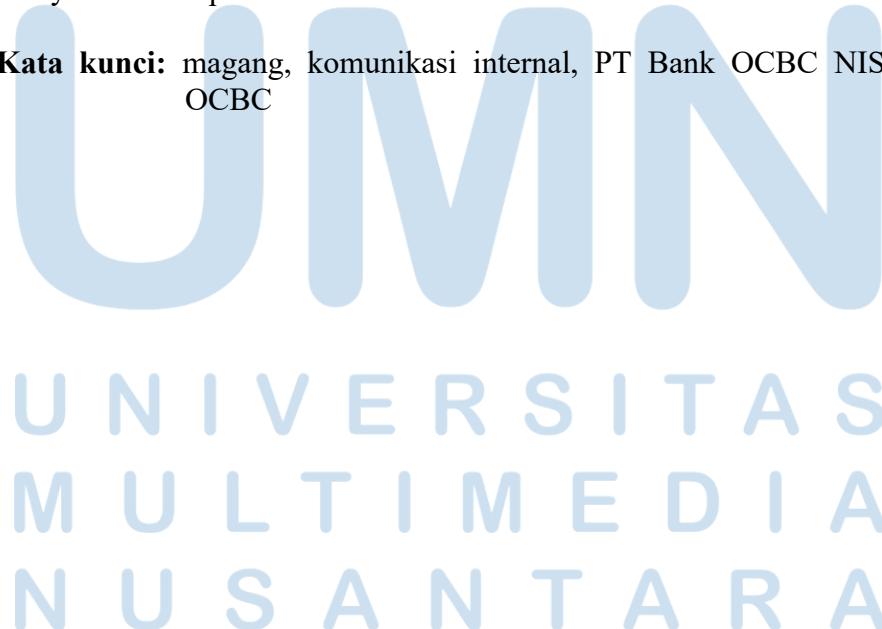
PT BANK OCBC NISP Tbk

(Janice Kartono)

ABSTRAK

Magang merupakan bentuk proses pembelajaran dari orang yang lebih ahli melalui kegiatan yang dilakukan di dunia nyata. Pelaksanaan magang juga dilakukan dengan mengimplementasi ilmu pengetahuan dan keterampilan yang kita miliki untuk menciptakan solusi terhadap masalah nyata yang terjadi. Pada pelaksanaan magang, penulis bekerja di PT Bank OCBC NISP Tbk yang merupakan salah satu bank swasta yang memberikan kesempatan bagi mahasiswa universitas tingkat akhir untuk menggunakan keterampilannya dalam dunia kerja melalui program magang. Penulis diberikan kesempatan untuk melakukan magang dalam departemen *Internal Communication* PT Bank OCBC NISP Tbk. Komunikasi internal merupakan salah satu aspek penting dalam komunikasi perusahaan dikarenakan perlu adanya alur komunikasi vertikal dan alur komunikasi horizontal yang berlangsung antar sesama pegawai. Dengan melaksanakan magang di PT Bank OCBC NISP Tbk, penulis berharap dapat mengimplementasikan ilmu yang didapat selama masa perkuliahan di program studi Desain Komunikasi Visual (DKV) Universitas Multimedia Nusantara dalam dunia kerja, mengasah kemampuan untuk melakukan kerja sama dan koordinasi dengan tim, serta mengasah kemampuan untuk menyusun skala prioritas.

Kata kunci: magang, komunikasi internal, PT Bank OCBC NISP Tbk, OCBC



THE DESIGNING OF INTERNAL COMMUNICATION MEDIA OF PT BANK OCBC NISP Tbk

(Janice Kartono)

ABSTRACT

Internship is a form of learning process from more experienced people through activities that is carried out in the real world. Internship is done by implementing our knowledge and skills to create solutions for occurring real problems. During this internship, author works at PT Bank OCBC NISP Tbk, which is one of many private banks that provides opportunities for final year students to use their skills in a work environment through an internship program. Author is given the opportunity to do this internship in Internal Communication department of PT Bank OCBC NISP Tbk. Internal communication is an important aspect in corporate communication because there is the need to have a vertical communication flow and a horizontal communication flow between fellow employees. By doing an internship in PT Bank OCBC NISP Tbk, author hopes to be able to implement the knowledge gained during the learning period at Universitas Multimedia Nusantara Visual Communication Design major, enhance the ability to collaborate and coordinate with a team, as well as enhancing the ability to set a priority scale.

Keywords: *internship, internal communication, PT Bank OCBC NISP Tbk, OCBC*



**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	7
2.1 Deskripsi Perusahaan	7
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	8
2.3 Portofolio Perusahaan	10
2.3.1 Produk dan Jasa PT Bank OCBC NISP Tbk	10
2.3.2 Kerjasama dan Kemitraan PT Bank OCBC NISP Tbk ...	11
2.3.3 Program PT Bank OCBC NISP Tbk.....	11
2.3.3.1 <i>Corporate Social Responsibility (CSR)</i>	11
2.3.3.2 Ruang MeNYALA.....	14
2.3.4 Penghargaan PT Bank OCBC NISP Tbk	16
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	17
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	17
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	19
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang.....	21
3.3.1 Proses Pelaksanaan	21

3.3.1.1 <i>Electronic Direct Mail</i> (eDM)	22
3.3.1.2 <i>Intranet Banner</i>	29
3.3.1.3 <i>Whatsapp Blast Cover</i>	33
3.3.1.4 <i>Motion Graphic Video</i>	39
3.3.1.5 Dokumentasi Pelaksanaan Acara.....	43
3.3.2 Kendala yang Ditemukan	46
3.3.3 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	46
BAB IV PENUTUP	47
4.1 Kesimpulan	47
4.2 Saran.....	48
DAFTAR PUSTAKA	xiv
LAMPIRAN.....	xv



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang..... 19



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Bank OCBC Indonesia.....	8
Gambar 2.2 Struktur Organisasi PT Bank OCBC NISP Tbk.....	9
Gambar 2.3 Program Edukasi CSR OCBC.....	13
Gambar 2.4 Program Kesehatan dan Lingkungan CSR OCBC.....	13
Gambar 2.5 Program Kemanusiaan CSR OCBC.....	14
Gambar 2.6 Kelas Ruang MeNYALA	15
Gambar 3.1 Bagan Kedudukan Departemen Internal Communication OCBC.....	18
Gambar 3.2 Bagan Alur Koordinasi.....	18
Gambar 3.3 Template eDM OCBC.....	22
Gambar 3.4 Contoh Brief yang Diberikan	24
Gambar 3.5 Proses Layouting eDM.....	24
Gambar 3.6 Proses Merubah Warna pada Foto	25
Gambar 3.7 Desain eDM Sebelum Revisi	26
Gambar 3.8 Proses Revisi eDM	27
Gambar 3.9 Hasil Akhir eDM	28
Gambar 3.10 Implementasi eDM pada Email Blast.....	29
Gambar 3.11 Template Intranet Banner.....	30
Gambar 3.12 Proses Layouting Intranet Banner	31
Gambar 3.13 Proses Pemasukan Foto ke dalam Intranet Banner	31
Gambar 3.14 Desain Intranet Banner.....	32
Gambar 3.15 Implementasi Intranet Banner pada Halaman Intranet.....	32
Gambar 3.16 Template Whatsapp Blast Cover.....	33
Gambar 3.17 Brief Whatsapp Blast Cover.....	34
Gambar 3.18 Proses Layouting Whatsapp Blast Cover	34
Gambar 3.19 Proses Pembuatan Ilustrasi Whatsapp Blast Cover.....	35
Gambar 3.20 Desain Whatsapp Blast Cover Sebelum Revisi.....	36
Gambar 3.21 Proses Revisi Whatsapp Blast Cover	36
Gambar 3.22 Hasil Akhir Whatsapp Blast Cover	37
Gambar 3.23 Implementasi Whatsapp Blast Cover	38
Gambar 3.24 Key Visual HUT OCBC ke-83 Tahun	39
Gambar 3.25 Storyboard Motion Graphic	40
Gambar 3.26 Proses Perancangan Motion Graphic Video.....	41
Gambar 3.27 Proses Revisi Motion Graphic Video.....	41
Gambar 3.28 Hasil Akhir Motion Graphic Video OCBC Tower	42
Gambar 3.29 Hasil Akhir Motion Graphic Video OCBC Space	42
Gambar 3.30 Hasil Dokumentasi Sebelum Dikurasi	44
Gambar 3.31 Proses Editing Hasil Dokumentasi.....	44
Gambar 3.32 Hasil Editing Hasil Dokumentasi	45
Gambar 3.33 Hasil Dokumentasi	45

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Surat Pengantar MBKM 01	xv
Lampiran B Kartu MBKM 02.....	xvi
Lampiran C Daily Task MBKM 03	xvii
Lampiran D Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04.....	xxviii
Lampiran E Surat Penerimaan Magang	xxix
Lampiran F Surat Keterangan Magang	xxx
Lampiran G Lampiran Pengecekan Hasil Turnitin	xxxii
Lampiran H Hasil Karya Kerja Magang	xxxv

