

**PERANCANGAN DESAIN *WEBSITE* DAN APLIKASI DI
KALMAN MARKETING AGENCY**



Fayola Adonia Electra

00000045591

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

**PERANCANGAN DESAIN *WEBSITE* DAN APLIKASI DI
KALMAN MARKETING AGENCY**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Fayola Adonia Electra

00000045591

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

i

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Fayola Adonia Electra
Nomor Induk Mahasiswa : 00000045591
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

Laporan Magang dengan judul:

PERANCANGAN DESAIN *WEBSITE* DAN APLIKASI DI KALMAN MARKETING AGENCY

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 31 Mei 2024



(Fayola Adonia Electra)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

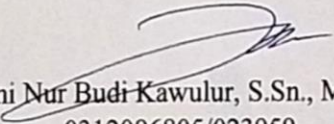
Laporan Magang dengan judul
PERANCANGAN DESAIN *WEBSITE* DAN APLIKASI
DI KALMAN MARKETING AGENCY

Oleh

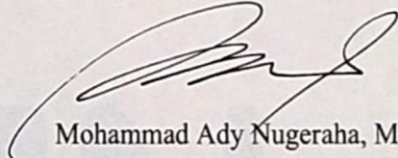
Nama : Fayola Adonia Electra
NIM : 00000045591
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Kamis, 6 Juni 2024
Pukul 14.30 s.d 15.00 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

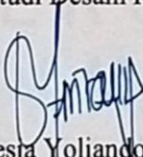
Pembimbing


Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds.
0312096805/023959

Penguji


Mohammad Ady Nugeraha, M.Sn.
0313039003/083672

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual


Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fayola Adonia Electra
NIM : 00000045591
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain
Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas laporan magang saya yang berjudul.

PERANCANGAN DESAIN *WEBSITE* DAN APLIKASI DI KALMAN MARKETING AGENCY

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 24 Mei 2024

Yang menyatakan,



(Fayola Adonia Electra)

KATA PENGANTAR

Sejak masuk ke jurusan *interactive design*, saya mulai tertarik kepada proses pembuatan desain untuk *website* dan aplikasi. Magang ini bertujuan untuk mengasah kemampuan penulis dalam melakukan desain web dan juga menambah ilmu dengan kerja lapangan dengan klien-klien sungguhan.

Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kalman Marketing Agency, selaku perusahaan tempat kerja magang.
4. Denny Sukanto, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
6. Ardiles Arkyuwen, M.Sn., sebagai Koordinator Magang Program Studi Desain Komunikasi Visual.
7. Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
8. Keluarga serta teman-teman saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

Semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi yang membacanya,

Tangerang, 24 Mei 2024



(Fayola Adonia Electra)

PERANCANGAN DESAIN *WEBSITE* DAN APLIKASI DI KALMAN MARKETING AGENCY

(Fayola Adonia Electra)

ABSTRAK

Penulis tertarik kepada Kalman Marketing Agency karena perusahaan tersebut membuka magang web desain, yang merupakan subjek yang cukup menarik bagi penulis. Selain itu, agensi tersebut sudah memiliki pengalaman yang cukup lama dan juga telah bekerja dengan banyak klien, sehingga diharapkan dapat membantu dalam penulis untuk bekerja di industri. Kendala yang ditemukan selama magang adalah susah sinyal dikarenakan proses magang berlangsung secara *Work From Home*, dan terkadang informasi yang diberikan mengenai tugas atau proyek yang ditujukan agak tersebar atau kurang lengkap. Selama pelaksanaan kerja magang, penulis mendapatkan berbagai pengetahuan baru dari arahan dan edukasi oleh pembimbing lapangan. Salah satu pengetahuan baru yang didapatkan adalah cara untuk melakukan desain web menggunakan *extension* yang bernama Elementor di wordpress. Penulis juga mendapatkan *insight* baru tentang pembuatan desain web di Figma. Selain itu, penulis juga diberi pengetahuan baru mengenai etika kerja seperti etika dalam menanggapi perintah dan meminta saran atau revisi serta apa yang harus dilakukan saat diberikan hal yang perlu dikerjakan.

Kata kunci: magang, desain web, UI/UX



WEBSITE AND APPLICATION DESIGN AT KALMAN MARKETING AGENCY

(Fayola Adonia Electra)

ABSTRACT (English)

The author is interested in Kalman Marketing Agency because the company offers web design internships, which is a subject that is quite interesting for the author. Apart from that, the agency has quite a long experience and has also worked with many clients, so it is hoped that it can help writers to work in the industry. Obstacles encountered during the internship were that signals were difficult because the internship process took place in a Work From Home manner, and sometimes the information provided regarding the assignment or project being addressed was somewhat scattered or incomplete. During the internship, the author gained various new knowledge from direction and education by the field supervisor. One of the new knowledge gained is how to do web design using an extension called Elementor on WordPress. The author also got new insights about creating web designs in Figma. Apart from that, the author was also given new knowledge about work ethics, such as ethics in responding to orders and asking for suggestions or revisions as well as what to do when given something that needs to be done.

Keywords: *internship, web design, UI/UX*



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT (English)</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Deskripsi Perusahaan.....	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	5
2.3 Portfolio Perusahaan.....	6
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	8
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	8
3.2 Tugas yang Dilakukan	9
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	10
3.3.1 Proses Pelaksanaan	10
3.3.2 Kendala yang Ditemukan	21
3.3.3 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	22
BAB IV PENUTUP	23
4.1 Kesimpulan	23
4.2 Saran.....	23
DAFTAR PUSTAKA	xiii
LAMPIRAN.....	xiv

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang..... 9



UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Kalman Marketing Agency.....	5
Gambar 2.2 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan	5
Gambar 2.3 Tampilan Aplikasi Pekerja.com	6
Gambar 2.4 Tampilan Website FoodParadise.Network.....	7
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi.....	8
Gambar 3.2 Brief Proyek 1	11
Gambar 3.3 Brainstorming proyek 1	12
Gambar 3.4 Sketsa Proyek 1	13
Gambar 3.5 Revisi Proyek 1	13
Gambar 3.6 Hasil Revisi Proyek 1	13
Gambar 3.7 Finalisasi Proyek 1	14
Gambar 3.8 Brief Proyek 2	15
Gambar 3.9 Brainstorming Proyek 2	15
Gambar 3.10 Sketsa Proyek 2	16
Gambar 3.11 Finalisasi Proyek 2	16
Gambar 3.12 Brainstorm Proyek 3.....	17
Gambar 3.13 Sketsa Proyek 3	18
Gambar 3.14 Finalisasi Proyek 3	18
Gambar 3.15 Brief Proyek 4	19
Gambar 3.16 Finalisasi Proyek 4	20
Gambar 3.17 Brief Proyek 5	20
Gambar 3.18 Sketsa Proyek 5	21
Gambar 3.19 Finalisasi Proyek 5	21



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A MBKM 01.....	xiv
Lampiran B MBKM 02.....	xv
Lampiran C MBKM 03.....	xvi
Lampiran D MBKM 04.....	xlvii
Lampiran E Surat Penerimaan Magang.....	xlviii
Lampiran F Pengecekan Hasil Turnitin.....	xlix
Lampiran G Dokumen Internal Perusahaan.....	l
Lampiran H Tugas Magang.....	lii

