

PERANCANGAN *PACKAGING* PRODUK KECANTIKAN

PT MIRAEL NATURAL INDONESIA



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERANCANGAN *PACKAGING* PRODUK KECANTIKAN

PT MIRAEL NATURAL INDONESIA



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Stefanus Axel

00000045900

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Stefanus Axel
Nomor Induk Mahasiswa : 00000045900
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

Laporan Magang dengan judul:

PERANCANGAN *PACKAGING* PRODUK KECANTIKAN PT MIRAEEL NATURAL INDONESIA

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 30 Mei 2024



Stefanus Axel

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

PERANCANGAN *PACKAGING* PRODUK KECANTIKAN PT MIRAEEL NATURAL INDONESIA


Oleh

Nama : Stefanus Axel
NIM : 00000045900
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain


Telah diujikan pada hari Kamis, 6 Juni 2024
Pukul 10.30 s.d 11.00 dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing


Lia Herna, S.Sn., M.M.
0315048108/081472

Penguji


Mariska Legia, S.Ds., M.B.A.
0330118701/083675

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual


Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Stefanus Axel
NIM : 00000045900
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Brand Design
Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas laporan magang saya yang berjudul.

PERANCANGAN *PACKAGING* PRODUK KECANTIKAN PT MIRAEL NATURAL INDONESIA

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 30 Mei 2024

Yang menyatakan,



Stefanus Axel


KATA PENGANTAR

(Puji dan syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena penulis dapat mengerjakan laporan kerja magang di perusahaan PT Mirael Nusantara Indonesia. Laporan ini dibuat dengan tujuan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan, selain itu penulis juga berharap laporan ini dapat menjadi bantuan referensi kepada mahasiswa yang akan mengikuti program kerja magang. Dengan ini saya juga ingin mengucapkan terimakasih kepada.

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Chaya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Perusahaan tempat kerja magang.
4. Adrian Kadama, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
6. Ardiles Akyuwen, S.Sn., M.Sn. sebagai Koordinator Magang Program Studi.
7. Lia Herna, S.Sn., M.M., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi pembaca sebagai panduan mahasiswa yang akan menjalani magang.

Tangerang, 30 Mei 2024


Stefanus Axel

PERANCANGAN *PACKAGING* PRODUK KECANTIKAN

PT MIRAEL NATURAL INDONESIA

Stefanus Axel

ABSTRAK

Mirael Natural Indonesia merupakan perusahaan kecantikan kulit yang memiliki fokus terhadap peralatan waxing untuk rambut kulit yang berdiri sejak tahun 2013 dan menjadi perusahaan nomor 1 di asia tenggara sebagai penyedia produk sugar waxing. Penulis sendiri memiliki kesempatan untuk melakukan program magang kampus Universitas Multimedia Nusantara yang dilaksanakan pada semester genap di perusahaan Mirael Natural Indonesia. Dalam pelaksanaan magang, sebgaaian besar proyek yang dilakukan oleh penulis adalah pembuatan *packaging* untuk produk-produk mirael, mulai dari *packaging* untuk produk *waxing strip*, *moringa serum*, *sugar waxing*, dan *cleansing oil* selain dari itu penulis juga membuat beberapa proyek lainnya seperti kartu nama, banner, sticker dan lain-lain. Dalam melaksanakan program kerja magang, penulis memakai program *Adobe Illustrator* dan juga *Adobe Photoshop* untuk membuat proyek yang ditugaskan kepada penulis. Pelaksanaan program kerja magang di perusahaan mirael memberikan penulis banyak pembelajaran dan pengalaman mengenai *soft skill* dan juga *hard skill*, mulai dari profesionalitas dalam bekerja sebagai desainer grafis, sampai dengan ilmu mengenai program aplikasi desain grafis.

Kata kunci : Kecantikan, *Packaging*, Magang



DESIGNING BEAUTY PRODUCT PACKAGING

PT MIRAEEL NATURAL INDONESIA

Stefanus Axel

ABSTRACT (English)

Mirael Natural Indonesia is a skin beauty company that focuses on waxing equipment for skin hair, which was founded in 2013 and is the number 1 company in Southeast Asia as a provider of sugar waxing products. The author himself had the opportunity to undertake an internship program at the Multimedia Nusantara University campus which was held in the even semester at the Mirael Natural Indonesia company. During the internship, most of the projects carried out by the author were making packaging for Mirael products, starting from packaging for waxing strips, Moringa serum, sugar waxing, and cleansing oil. Apart from that, the author also made several other projects such as business cards, banners, stickers, and others. In carrying out the internship program, the author used Adobe Illustrator and Adobe Photoshop programs to create projects assigned to the author. Implementing the internship program at the Mirael company gave the author a lot of learning and experience regarding soft skills and also hard skills, starting from professionalism in working as a designer graphics, up to knowledge about graphic design application programs.

Keywords: *Beauty, Packaging, Internship*



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT (English)</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Deskripsi Perusahaan	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	7
2.3 Portfolio Perusahaan	8
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	14
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	14
3.2 Tugas yang Dilakukan	16
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	19
3.3.1 Proses Pelaksanaan	19
3.3.2 Kendala yang Ditemukan	57
3.3.3 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	57
BAB IV PENUTUP	59
4.1 Kesimpulan	59
4.2 Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	xiii
LAMPIRAN.....	xiv

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 <i>List</i> Projek	18
-------------------------------------	----



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Logo Mirael.....	5
Gambar 2. 2 Gambar Struktur Perusahaan.....	7
Gambar 2. 3 Produk Mirael x Chatime	8
Gambar 2. 4 Produk Mirael x <i>Air Asia</i>	9
Gambar 2. 5 KKV Store.....	10
Gambar 2. 6 Sociola Store	11
Gambar 2. 7 Prothera	11
Gambar 2. 8 Evershine.....	13
Gambar 3. 1 Alur Kerja 1.....	15
Gambar 3. 2 Alur Kerja 2.....	16
Gambar 3. 4 Halaman Evershine Shopee.....	20
Gambar 3. 5 Progres Pembuatan Vector art.....	21
Gambar 3. 6 Pembuatan ukuran <i>Packaging</i>	21
Gambar 3. 7 Penentuan warna <i>Packaging</i>	22
Gambar 3. 8 Pencarian <i>Pantone</i> Warna	23
Gambar 3. 9 <i>Packaging Serum</i> Versi 1	24
Gambar 3. 10 <i>Packaging Serum</i> Versi 2.....	25
Gambar 3. 11 <i>Mockup Packaging Moringa Serum</i>	26
Gambar 3. 12 <i>Variant packaging serum</i>	27
Gambar 3. 13 Pengecekan informasi <i>packaging</i>	28
Gambar 3. 14 <i>Mockup Packaging</i>	28
Gambar 3. 15 <i>File Print Packaging</i>	29
Gambar 3. 16 <i>Packaging Mockup Final</i>	30
Gambar 3. 17 Logo Hasanayu.....	31
Gambar 3. 18 Referensi Kartu	32
Gambar 3. 19 Warna <i>Bussines card</i>	33
Gambar 3. 20 Pembuatan <i>Vector Logo</i>	34
Gambar 3. 21 <i>Variant Kartu</i>	35
Gambar 3. 22 Pilihan Desain	35
Gambar 3. 23 <i>Mockup Kartu</i>	36
Gambar 3. 24 Pemesanan Lewat Vendor.....	36
Gambar 3. 25 Hasil Jadi Projek <i>Bussines Card</i>	37
Gambar 3. 26 Produk Prothera.....	38
Gambar 3. 27 <i>Variant Prothera 1</i>	39
Gambar 3. 28 <i>Variant Prothera 2</i>	39
Gambar 3. 29 <i>Variant Prothera 3</i>	40
Gambar 3. 30 <i>Variant Desain</i>	40
Gambar 3. 31 Pengecekan Informasi Sticker.....	41
Gambar 3. 32 Desain Prothera Terpilih	42
Gambar 3. 33 Proses Pemesanan	42

Gambar 3. 34 Hasil Akhir	43
Gambar 3. 35 Logo Mirael.....	44
Gambar 3. 36 Pembuatan Variant layout	45
Gambar 3. 37 Pencarian Foto Produk Mockup.....	46
Gambar 3. 38 Proses Mockup Digital Photoshop	46
Gambar 3. 39 Mockup Digital <i>Cleansing oil</i>	47
Gambar 3. 40 Revisi Warna Desain	47
Gambar 3. 41 Variant Hitam dan Putih.....	48
Gambar 3. 42 Layout Desain <i>cleansing oil</i>	49
Gambar 3. 43 Produk Final <i>Cleansing Oil</i>	50
Gambar 3. 44 List informasi feeds	51
Gambar 3. 45 Urutan Desain <i>Feeds</i>	52
Gambar 3. 46 Proses Foto Produk	53
Gambar 3. 47 Pemilihan Hasil Foto.....	53
Gambar 3. 48 Proses <i>Retouch</i> Foto.....	54
Gambar 3. 49 Desain <i>Feeds</i>	55
Gambar 3. 50 <i>Feeds</i> Asistensi.....	55
Gambar 3. 51 Pemindahan Data.....	56



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A MBKM - 01	xiv
Lampiran B MBKM - 02	xv
Lampiran C Daily Task MBKM - 03	xvi
Lampiran D Lembar Vertifikasi Laporan MBKM - 04	xxx
Lampiran E Surat Penerimaan Magang	xxxii
Lampiran F Turnitin	xxxiii
Lampiran A MBKM- 01	xxxiv

