

**PERANCANGAN UI/UX *WEBSITE* CREATIVE BUSINESS OF
DIFFABLE COMMUNITY**



LAPORAN MAGANG

Violetta Stefanus Putri

00000047604

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

**PERANCANGAN UI/UX *WEBSITE* CREATIVE BUSINESS OF
DIFFABLE COMMUNITY**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

Violetta Stefanus Putri

00000047604

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Violetta Stefanus Putri
Nomor Induk Mahasiswa : 00000047604
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

Laporan Magang dengan judul:

PERANCANGAN UI/UX *WEBSITE* CREATIVE BUSSINES OF DIFFABLE COMMUNITY

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 5 Juni 2024



Violetta Stefanus Putri

HALAMAN PENGESAHAN

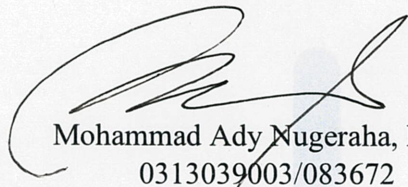
Laporan Magang dengan judul
**PERANCANGAN UI/UX *WEBSITE* CREATIVE BUSINESS
OF DIFFABLE COMMUNITY**

Oleh
Nama : Violetta Stefanus Putri
NIM : 00000047604
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

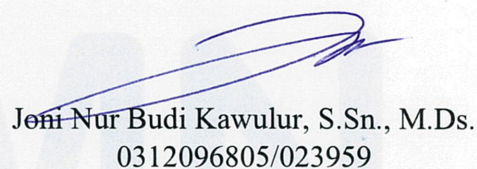
Telah diujikan pada hari Kamis, 6 Juni 2024
Pukul 10.00 s.d 10.30 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji

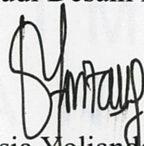


Mohammad Ady Nugeraha, M.Sn.
0313039003/083672



Jemi Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds.
0312096805/023959

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Violetta Stefanus Putri
NIM : 00000047604
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain
Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas laporan magang saya yang berjudul.

PERANCANGAN UI/UX *WEBSITE* CREATIVE BUSINESS OF DIFFABLE COMMUNITY

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 18 Maret 2024

Yang menyatakan,



Violetta Stefanus Putri

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan Rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan praktik kerja magang di Creative Business of Diffable Community (CIDCO) dan menyelesaikan penulisan laporan magang yang berjudul “Perancangan UI/UX *Website* Creative Business of Diffable Community” dengan tepat waktu. Cidco sendiri merupakan sebuah tempat bagi para difabel untuk berkarya secara nyata dan berperan aktif dalam industri kreatif. Sayangnya, dalam komunitas tersebut tidak memiliki media informasi yang dibutuhkan sehingga penulis tertarik untuk merancang media informasi berupa *website*. Nantinya *website* tersebut akan digunakan sebagai pengenalan Cidco secara mendalam beserta dengan produk dan kegiatan yang dihasilkan kepada masyarakat yang tertarik.

Penulisan laporan kerja magang ini bertujuan untuk memberikan inspirasi bagi pembaca yang bekerja dalam bidang yang serupa yakni desain tampilan *website*, serta menjadi salah satu syarat kelulusan untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.). Kemudian, penulis juga ingin mengucapkan rasa Syukur dan terima kasih kepada orang-orang yang telah mendukung dan membantu penulis selama proses kerja magang dan juga penyelesaian laporan magang ini.

Ucapan terima kasih tersebut penulis sampaikan kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., selaku Dekan Fakultas Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
3. Creative Business of Diffable Community (CIDCO), selaku Perusahaan tempat kerja magang.
4. Puspatriani Agustina, Dra sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.

6. Ardiless Akyuwen, S.Sn., M.Sn., sebagai Koordinator Magang Program Studi Desain Komunikasi Visual.
7. Mohammad Ady Nugeraha, M.Sn., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
8. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.
9. Teman-teman seperjuangan yang telah memberikan dukungan dalam penulisan laporan magang ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat memberikan inspirasi bagi para pembaca dan juga semakin mengenal penyandang disabilitas khususnya Cidco.

Tangerang, 18 Maret 2024



Violetta Stefanus Putri

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERANCANGAN UI/UX *WEBSITE* CREATIVE BUSINESS OF DIFFABLE COMMUNITY

Violetta Stefanus Putri

ABSTRAK

Creative Business of Diffable Community (CIDCO) merupakan sebuah komunitas bisnis kreatif yang bertujuan untuk memberikan wadah bagi para penyandang disabilitas agar tetap aktif untuk berkarya. Selama berdiri, Cidco tidak memiliki media informasi berupa *website* untuk menampilkan informasi serta produk-produk yang dihasilkan oleh anggota Cidco. Maka dari itu, penulis melakukan perancangan UI/UX *website* Cidco yang diharapkan dapat membantu komunitas untuk memperkenalkan Cidco pada masyarakat luas. Dalam praktik kerja magang ini, penulis mengalami kesulitan dalam mengatur waktu sehingga mengharuskan menyusun *timeline* dan target pekerjaan dalam sehari agar selesai dengan tepat waktu.

Kata kunci: Desain *Website*, UI/UX, CIDCO

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

WEBSITE UI/UX DESIGN OF CREATIVE BUSINESS OF DIFFABLE COMMUNITY

Violetta Stefanus Putri

ABSTRACT (English)

Creative Business of Disabled Community (CIDCO) is a creative business community that aims to provide a platform for people with disabilities to remain active in creating work. During its existence, Cidco did not have information media in the form of a website to display information and products produced by Cidco members. Therefore, the author designed the UI/UX of the Cidco website which is expected to help the community to introduce Cidco to the wider community. In this internship work practice, the author experienced difficulty in managing time, so it was necessary to arrange a timeline and work targets for the day so that it was completed on time.

Keywords: Website Design, UI/UX, CIDCO

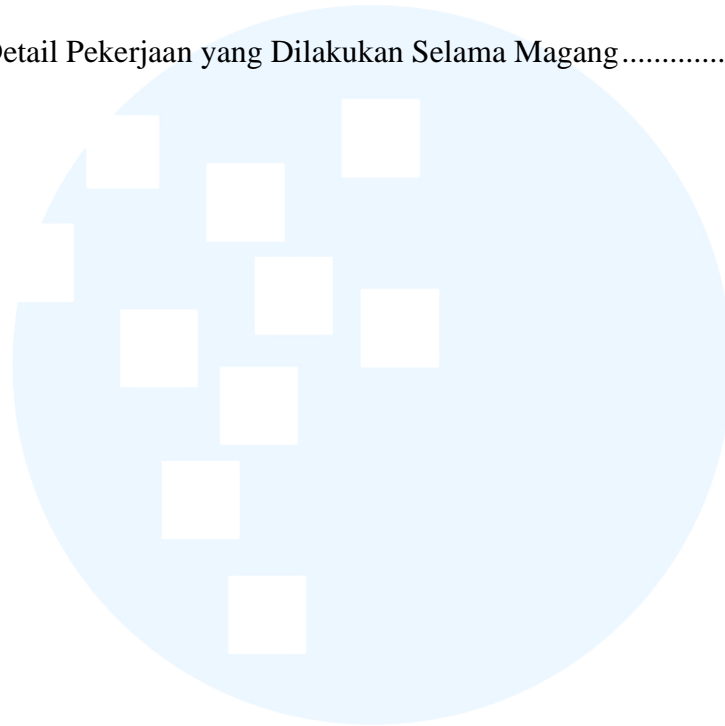


DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Deskripsi Perusahaan	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	6
2.3 Portfolio Perusahaan	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	12
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	12
3.2 Tugas yang Dilakukan	13
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	16
3.3.1 Proses Pelaksanaan	16
3.3.2 Kendala yang Ditemukan	46
3.3.3 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	47
BAB IV PENUTUP	48
4.1 Kesimpulan	48
4.2 Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	xiii
LAMPIRAN.....	xv

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang..... 13

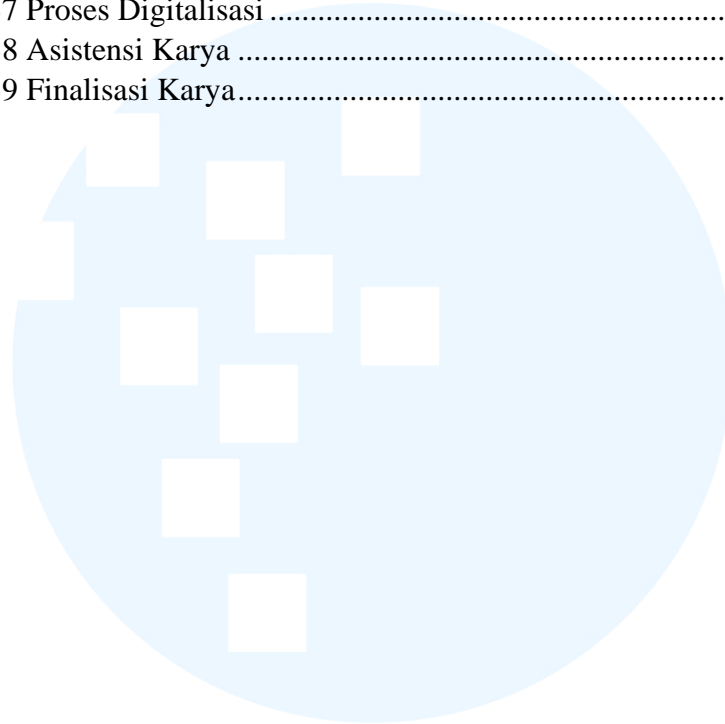


UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Cidco	4
Gambar 2.2 Bagan Struktur Organisasi CIDCO	6
Gambar 2.3 Dokumentasi acara Webinar Series PPP Ramah Difabel dan Peresmian Rumah Kerja Difabel.....	8
Gambar 2. 4 Dokumentasi Disability Art Festival.....	8
Gambar 2.5 The Trans Luxury Hotel.....	9
Gambar 2.6 Srikandi PLN Movement	10
Gambar 2.7 Peluncuran Logo Baru Cidco	11
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi.....	13
Gambar 3.2 Brief Website.....	17
Gambar 3.3 User Persona.....	18
Gambar 3.4 Mind Map Website CidCo	19
Gambar 3.5 Moodboard CidCo.....	19
Gambar 3.6 Konsep Visual	20
Gambar 3.7 Sitemap.....	21
Gambar 3.8 Sketsa Komprehensif Website	22
Gambar 3.9 Software Figma	23
Gambar 3.10 Brand Color dan Tipografi	23
Gambar 3.11 Asistensi Website	24
Gambar 3.12 Pertemuan Secara Offline.....	24
Gambar 3.13 Finalisasi Karya.....	25
Gambar 3.14 Briefing Katalog Produk	26
Gambar 3.15 Referensi Visual	27
Gambar 3.16 Sketsa Katalog Produk	28
Gambar 3.17 Proses Editing Pada Photoshop.....	29
Gambar 3.18 Proses Editing dengan Figma.....	29
Gambar 3.19 Asistensi Katalog Produk.....	30
Gambar 3.20 Hasil Finalisasi	31
Gambar 3.21 Briefing Proyek Kerja	32
Gambar 3.22 Referensi Karya.....	32
Gambar 3.23 Warna dan Tipografi	33
Gambar 3.24 Sketsa	33
Gambar 3.25 Proses Digitalisasi	34
Gambar 3.26 Asistensi Karya	35
Gambar 3.27 Finalisasi Karya.....	36
Gambar 3.28 Briefing Proyek Pamflet.....	37
Gambar 3.29 Referensi Karya.....	38
Gambar 3.30 Sketsa	39
Gambar 3.31 Digitalisasi Karya.....	40
Gambar 3.32 Asistensi Karya	40

Gambar 3.33 Finalisasi.....	41
Gambar 3. 34 Briefing Proyek	42
Gambar 3.35 Referensi Karya.....	43
Gambar 3.36 Sketsa Karya.....	44
Gambar 3.37 Proses Digitalisasi	45
Gambar 3.38 Asistensi Karya	45
Gambar 3.39 Finalisasi Karya.....	46



UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Surat Pengantar MBKM 01	xv
Lampiran B Kartu MBKM 02.....	xvi
Lampiran C Kartu MBKM 03.....	xvii
Lampiran D Kartu MBKM 04	xxvi
Lampiran E Surat Penerimaan Magang	xxvii
Lampiran F Turnitin.....	xxviii
Lampiran G Karya Saat Magang.....	xxix

