



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

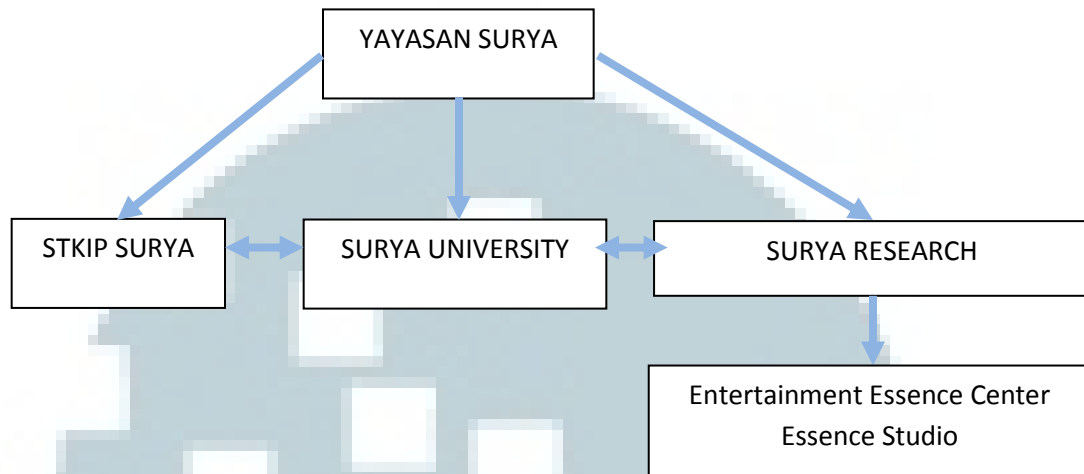
BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Sejarah Singkat Perusahaan

Surya Research and Education Center (SURE) didirikan oleh Prof. Yohanes Surya, Ph.D. pada tahun 2009. SURE menjadi cikal bakal didirikannya STKIP (Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan) Surya di tahun 2010. Pada tahun 2013 Surya University resmi didirikan setelah dipelopori SURE dan STKIP Surya. Peran SURE berkembang berjalan beriringan untuk mendukung STKIP Surya dan Surya University. Sampai sekarang SURE menciptakan berbagai *research center* yang dipimpin oleh pakar dalam bidangnya masing-masing. Di tahun 2013 Essence adalah salah satu dari 79 *center* di dalam SURE. Banyaknya *center* dalam SURE masih dapat berkembang.

Entertainment Essence Center adalah sebuah studio center yang merupakan bagian dari sebuah induk bernama Surya Research, yang berada dibawah naungan Yayasan Surya. Entertainment Essence Center didirikan oleh M.S.Gumelar pada tanggal 17 Agustus 2013 yang bergerak dalam bidang hiburan seperti novel, komik, animasi, dan film bergenre pendidikan serta *Science-Fiction* dan *Superhero*. Berikut adalah bagan yang menjelaskan struktur organisasi Yayasan Surya.



Bagan 2.1. Struktur Organisasi Perusahaan 1

2.2. Logo Perusahaan

Arti keseluruhan dari Logo Entertainment Essence Center berbentuk abstrak seperti matahari, meteor, tangan mengenggam dan juga mirip huruf E dari kata Essence, yang melambangkan semangat yang bulat dan berkobar untuk berkreasi sesuai visi dan misi.

2.2.1. Arti per Bagian Logo Perusahaan

Bulatan *abstract* adalah melambangkan bulatan matahari/surya sebagai sumber kehidupan, agak terbuka melambangkan keterbukaan pikiran pada berbagai hal-hal baru yang positif.

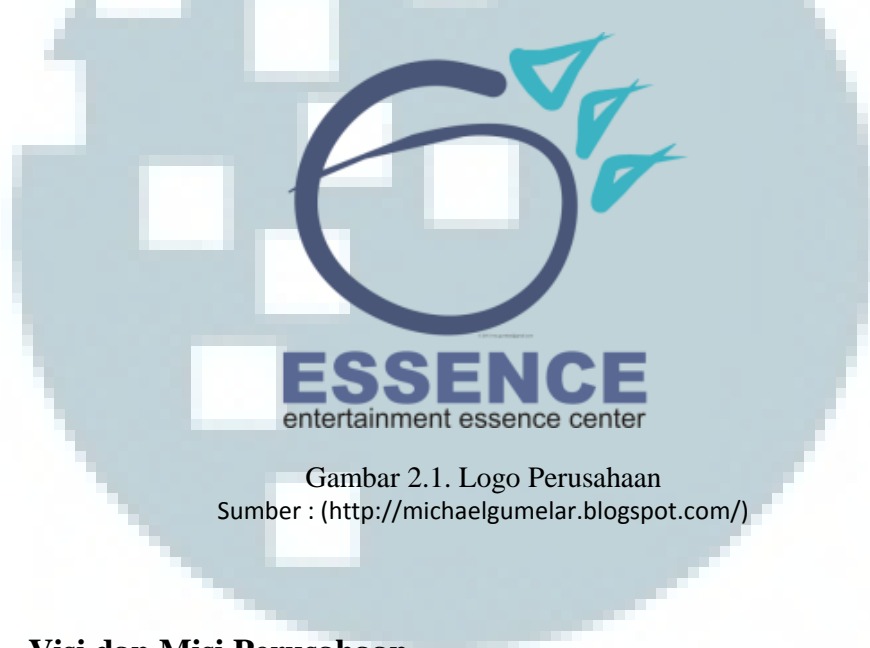
Jenis huruf/font: Arial Bold, melambangkan ketegasan.

Tiga nyala api semangat, dibutuhkan tiga buah untuk menciptakan kesan huruf E, melambangkan semangat yang berkobar dalam mencapai visi dan misi. Warna toska pada api melambangkan semangat ilmu pengetahuan.

Tulisan Essence: Melambangkan singkatan dari Entertainment Essence Center, yang juga merupakan kependekan dari esensi hiburan.

Warna teks Essence: Cenderung abu-abu kebiruan melambangkan posisi netral, bijaksana dan berfokus pada ilmu pengetahuan.

Warna teks entertainment essence center: Hitam yang artinya ketegasan.



Gambar 2.1. Logo Perusahaan
Sumber : (<http://michaelgumelar.blogspot.com/>)

2.3. Visi dan Misi Perusahaan

2.3.1. Visi

Menjadi pembuat novel, comic, animasi dan movie yang ber-genre *edukasi, science fiction dan superhero* yang berbasis budaya nusantara dengan kualitas internasional, secara berurut & bertahap beredar secara internasional di tahun 2024 dan berkontribusi membangun Indonesia Jaya di tahun 2030.

Visi utama diatas dilaksanakan bertahap dan berurut:

Target Tahapan Visi I

Menjadi pembuat novel dan komik yang ber-genre edukasi, *science fiction* dan *superhero* yang berbasis budaya nusantara dengan kualitas internasional di tahun 2014-2015.

Target Tahapan Visi II

Menjadi pembuat novel, komik dan animasi yang ber-genre edukasi, *science fiction* dan *superhero* yang berbasis budaya nusantara dengan kualitas internasional di tahun 2016-2019.

Target Tahapan Visi III

Menjadi pembuat novel, komik, animasi, *movie* dan *game* yang ber-genre edukasi, *science fiction* dan *superhero* yang berbasis budaya nusantara dengan kualitas internasional di tahun 2020-2024.

2.3.2. Misi

Adapun misi dari perusahaan antara lain:

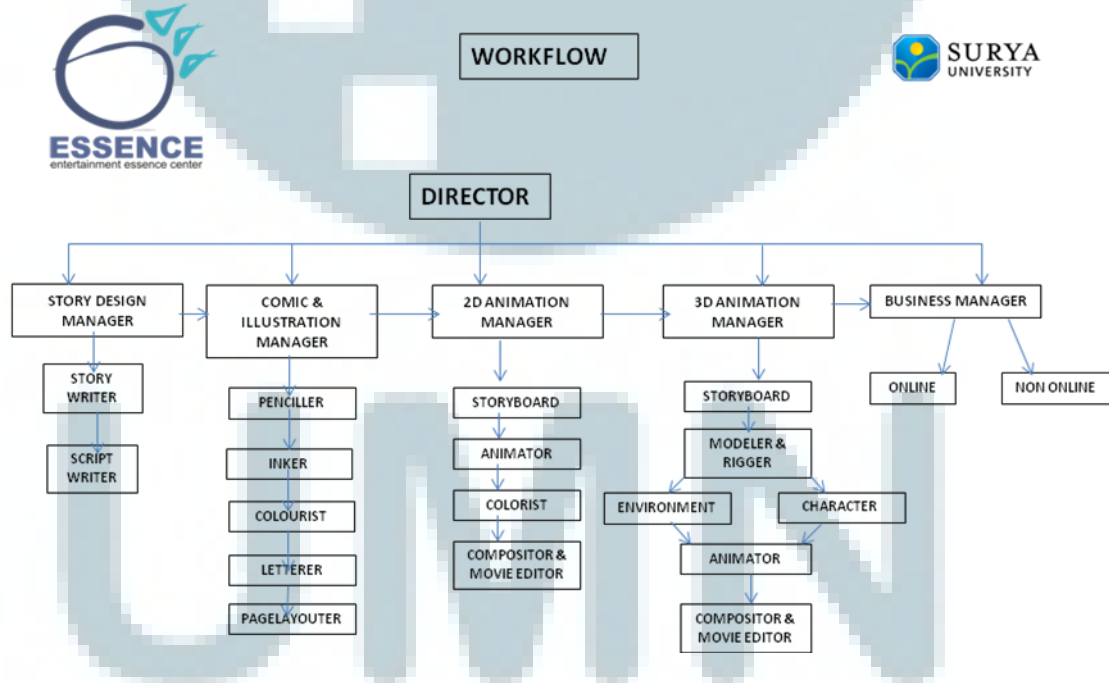
1. Jujur, rajin, disiplin, pantang menyerah, *positive thinking* dan berkemanusiaan tinggi.
2. Menjadi anggota team yang handal, saling menolong, saling mendukung, dan saling pengertian guna mencapai visi.
3. Membuat, memasarkan dan mendistribusikan novel, comic, animasi, dan movie ber-genre edukasi, *science fiction* dan *superhero* yang berkualitas internasional serta berbasis budaya nusantara.

4. Menjadi sarana praktek membuat novel, comic, animasi dan movie bagi mahasiswa Surya University.

2.4. Struktur Organisasi Perusahaan

Entertainment Essence Center dikepalai oleh M.S.Gumelar sebagai direktur dan membawahi manager-manager dalam setiap bidang seperti pada tabel dibawah. Untuk tahap awal, Entertainment Essence Center hanya mempunyai Divisi Story Design yang dikepalai oleh R.Masri Sareb Putra. Divisi lain akan berkembang sesuai dengan roadmap yang tercantum pada visi dan misi perusahaan di bab II.

Divisi Story Design adalah divisi pertama pada Entertainment Essence Center dikarenakan divisi ini mengutamakan tentang isi atau konten.



Bagan 2. 2. Struktur Organisasi Perusahaan 2
 Sumber : (Essence Company Profile)