



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**PERAN DESAINER GRAFIS DAN FOTOGRAFER
DI CAFEMOTO *PHOTOGRAPHY***



Nama : Robertus William Setiawan

NIM : 09120210311

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

2013

**Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat Dalam
Penyusunan Laporan Kerja Magang**

Dengan ini saya :

Nama : Robertus William Setiawan

NIM : 09120210311

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang :

Nama Perusahaan : Cafemoto *Photography*

Divisi : *Creative Division*

Alamat : Raya Gading Serpong Boulevard
Blok AA2/27, Ruko Odessa,
Gading Serpong, Tangerang – Banten 15810

Periode Magang : 11 Februari 2013 – 11 April 2013

Pembimbing Lapangan : Olivia Venenzia

Laporan kerja magang ini merupakan sebuah karya tulis saya sendiri, dan saya tidak melakukan tindakan plagiat atau meniru. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau berbagai informasi lain yang dirujuk ke dalam laporan magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya saya cantumkan pada bagian Daftar Pustaka.

Jika kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan sebuah tindakan kecurangan/tindakan yang menyimpang saat pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensinya dan bersedia tidak diluluskan dalam mata kuliah kerja magang .

Tangerang, 1 April 2013

Robertus William Setiawan

ABSTRAKSI

Praktek kerja magang dilakukan dalam rangka memenuhi syarat kelulusan, salah satu pembekalan kerja, menambahkan pengalaman kerja, serta pembentukan karakter dan disiplin dalam bertindak. Penulis melakukan praktik kerja magang di Cafemoto *Photography*, sebuah perusahaan jasa fotografi yang berlokasi di Gading Serpong.

Penulis melakukan praktik kerja magang sebagai junior graphic designer dan junior photographer. Selama melakukan kegiatan praktik kerja magang, penulis mendapatkan banyak tambahan ilmu pengetahuan dan pengalaman bekerja secara langsung di bidang desain grafis yang lebih tinggi tingkatnya dan dalam bidang fotografi professional melalui berbagai tugas praktik kerja magang yang diberikan khususnya yang berkaitan dengan bidang desain grafis dan fotografi.

Kata Kunci : Desain Grafis, Fotografi, *Designer*, Cafemoto *Photography*.

U M N

KATA PENGANTAR

Terima kasih dan Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena sudah memberikan semua berkat dan perlindungan yang terbaik kepada penulis selama praktik kerja magang di Cafemoto *Photography* sebuah perusahaan dalam jasa fotografi, dan penulis ditempatkan sebagai *junior graphic designer* serta *junior photographer*.

Kerja magang ini dilakukan demi mendapatkan pembekalan ilmu pengetahuan dan pengalaman di bidang desain grafis dan fotografi secara profesional dikemudian harinya. Kesempatan praktik kerja magang penulis bisa melakukan banyak pengalaman ilmu yang sudah diberikan selama masa perkuliahan.

Laporan ini disusun dengan maksud dan tujuan sebagai bukti dan dokumentasi berbagai kegiatan praktik kerja magang yang telah dilakukan oleh penulis di Cafemoto *Photography*. Semoga dengan penyusunan laporan praktik kerja magang ini bisa bermanfaat untuk penulis ke depannya.

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds., selaku kepala program studi Desain Komunikasi Visual serta pembimbing dalam memberikan saran dan beberapa nasehat.
2. Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds., sebagai dosen pembimbing yang telah sangat banyak membantu selama proses bimbingan laporan magang ini.
3. Olivia Venenzia, Ivan Khoe, Victor Prawoto, dan teman lain selaku pembimbing lapangan selama praktik kerja magang di Cafemoto *Photography*.
4. Kedua orang tua terhebat, yang sudah memberikan dukungan dan doanya yang membuat penulis bersemangat menyelesaikan laporan magang ini.
5. Nova, yang telah memberikan dukungan dan doanya yang membuat penulis bersemangat untuk menyelesaikan laporan magang ini.
6. Teman-teman yang mendukung dan membantu selama ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis sangat menghargai dan sangat berterima kasih sekali atas semua dukungan dan semua bantuan yang telah diberikan kepada penulis dari awal hingga akhir proses praktik kerja magang. Pengalaman yang didapatkan ini merupakan sebuah bekal ilmu pengetahuan yang berharga bagi penulis.

Penulis,

Robertus William Setiawan



UMMN

The logo of Universitas Muhammadiyah Negeri (UMMN) is a large, light blue circular emblem. Inside the circle, there is a stylized white building with several square windows of varying sizes. Below the circle, the letters 'UMMN' are written in a bold, light blue, sans-serif font.