



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**LAPORAN KERJA MAGANG
PERANAN ANIMATOR DALAM
PT. SINAR CIPTA LUMINDO**



Nama : Romual B. X. Situmorang
NIM : 09120210187
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2013**

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

PERANAN ANIMATOR DALAM PT. SINAR CIPTA LUMINDO

Oleh

Nama : Romual B.X. Situmorang

NIM : 09120210187

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

Tangerang, 18 Juli 2013

Dosen Pembimbing

Yusup S. Martyastiadi S.T., M.Inf.Tech.

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto, M.Ds.

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG

Dengan ini saya:

Nama : Romual B. X. Situmorang
NIM : 09120210187
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang:

Nama Perusahaan : PT. Sinar Cipta Lumindo
Alamat : Jalan Pulomas Barat 1 No. 31
Jakarta Timur
Periode Magang : 4 April - 7 Juni 2013
Pembimbing Lapangan : Muhammad Jehan

Laporan kerja magang ini merupakan hasil kerja saya sendiri tanpa plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain maupun buku atau pun sebuah lembaga lain telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan adanya kecurangan, penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun penulisan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 18 Juli 2013

Romual B. X. Situmorang

ABSTRAKSI

Sebagai salah satu syarat kelulusan S1 dari Universitas Multimedia Nusantara dan menjadi pembekalan di dunia kerja nyata, penulis melaksanakan kerja magang di PT. Sinar Cipta Lumindo atau Lumine Studio. Studio ini menangani *project* animasi dengan standar tinggi yang mampu bersaing dalam taraf internasional.

Selama proses kerja magang berlangsung, penulis ditempatkan sebagai 3d Animator yang mengerjakan animasi TV serial untuk anak-anak. Walaupun sebagai mahasiswa magang, penulis diperlakukan sama dengan karyawan senior lainnya dalam hal beban pekerjaan. Hal ini membuat penulis mendapatkan banyak pengalaman di dunia kerja yang nyata.

Kata Kunci : animasi, *scene*, *pose to pose*, *action*.



U
M
N

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya, penulis masih diberi kesempatan untuk terus berkarya. Penulis juga sangat berterima kasih kepada PT. Sinar Cipta Lumindo yang memberikan kesempatan kerja untuk menyelesaikan mata kuliah kerja magang.

Penulis diterima kerja pada periode 4 April - 7 Juni 2013 sebagai 3d Animator. PT. Sinar Cipta Lumindo sangat berperan dalam kemajuan penulis untuk terus mengikuti perkembangan animasi dan membuka mata penulis untuk membuat animasi dengan standar yang baik. Suasana kekeluargaan yang tinggi membuat penulis sangat merasa nyaman dan jika ada kesempatan penulis ingin sekali lagi bekerja disana.

Pada kesempatan kali ini, penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada :

1. Desi Dwi Kristanto selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual yang memberikan bimbingan
2. Yusup S. Martyastiadi selaku pembimbing laporan magang yang membantu penulis untuk menyelesaikan laporan magang ini sehingga penulis bisa memenuhi syarat kelulusan.
3. Orang tua dan keluarga yang senantiasa memberikan dukungan, semangat dan doanya sehingga penulis dapat menjalani studi di Universitas Multimedia Nusantara hingga menyelesaikan kerja magang ini.

4. Andi Wijaya dan Fabian Loing yang sudah bersedia menerima penulis untuk bekerja di Lumine Studio.
 5. Emin Herisandi, Muhammad Jehan, Ronny Duan dan Amanda Subroto yang sabar membimbing, membagi ilmu serta membantu penulis untuk terus berkembang di dalam animasi.
 6. Nico Pratama dan Fionna Margaretha yang memberikan informasi mengenai Lumine Studio dan tempat kos sementara.
 7. Serta teman-teman lainnya yang tidak bisa saya sebutkan namanya satu per satu yang selalu memberikan bantuan dan dukungan moral. Tanpa bantuan dari kalian penulis merasa tidak mungkin mampu menyelesaikan semuanya.
- Penulis merasa bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis menerima saran atau kritik yang membangun sebagai salah satu proses pembelajaran. Semoga laporan ini juga berguna bagi mahasiswa yang membacanya. Akhir kata, terima kasih.

Tangerang, 18 Juli 2013

Romual B. X. Situmorang

UMMN

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG	ii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	iii
ABSTRAKSI	v
KATA PENGANTAR	vi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	3
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	5
2.1.1 Logo Perusahaan	9
2.1.2 Visi dan Misi Perusahaan.....	9
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	10
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	11
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	11
3.2 Tugas yang Dilakukan	13
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	14

3.3.1	Proses Pelaksanaan.....	14
3.3.2	Kendala yang Ditemukan.....	26
3.3.2	Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	27
BAB 1V	KESIMPULAN DAN SARAN.....	29
4.1	Kesimpulan	29
4.2	Saran	29
	DAFTAR PUSTAKA	x
	LAMPIRAN.....	xi

UMMN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Karakter Wendy oleh Lumine Studio	6
Gambar 2.2	Noksu dan Teman-temannya oleh Lumine Studio.....	7
Gambar 2.3	Busytown Mysteries oleh Lumine Studio.....	8
Gambar 2.4	Logo Perusahaan Lumine.....	9
Gambar 2.5	Struktur Organisasi Lumine Studio.....	10
Gambar 3.1	Kedudukan Penulis di Lumine Studio.....	11
Gambar 3.2	Koordinasi proyek Lumine Studio dari sisi Penulis.....	12
Gambar 3.3	Pose to Pose Karakter 1.....	17
Gambar 3.4	Pose to Pose Karakter 2.....	18
Gambar 3.5	Anticipation Action.....	19
Gambar 3.6	Overlapping Action.....	20
Gambar 3.7	Karya Gajin Fujita.....	22
Gambar 3.8	Ilustrasi 1.....	23
Gambar 3.9	Ilustrasi 2.....	24
Gambar 3.10	Ilustrasi 3.....	25
Gambar 3.11	Ilustrasi 4.....	26