



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Pengalaman kerja merupakan hal yang penting dalam dunia karir. Sebab kualitas kerja seseorang bukan hanya dinilai dari nilai akademinya saja tetapi sejauh mana dia menyikapi dan bertanggung jawab dengan pekerjaan yang diembannya. Dari pengalaman kerja, seseorang mampu mengambil tindakan keputusan yang lebih cepat dan tepat daripada yang tidak memiliki pengalaman sama sekali.

Setiap mahasiswa pasti akan menginjak dunia kerja setelah menyelesaikan masa pembelajaran selama 4 tahun. Sebagai seseorang yang belum mengenal dunia industri, dibutuhkan waktu dan tempat dimana mahasiswa bisa belajar dan terbuka matanya untuk beradaptasi di dunia kerja. Oleh karena itulah Universitas Multimedia Nusantara menyiapkan mata kuliah *Internship*. Mata kuliah ini berbobot 4 SKS dan memberikan setiap mahasiswa tenggang waktu sekitar 2 - 4 bulan untuk mengikuti masa magang. Dengan adanya mata kuliah ini diharapkan mahasiswa yang lulus sudah siap menghadapi dunia kerja.

### 1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan mata kuliah *Internship* ini ialah agar mahasiswa mendapat pengalaman kerja nyata dengan bekal ilmu yang didapatnya dari masa perkuliahan. Mahasiswa akan mengetahui sudah sampai sejauh mana perkembangan, situasi, dan kualitas dunia industri yang sebenarnya pada saat dia bekerja nanti.

Penulis berpendapat positif mengenai kesempatan magang ini. Penulis diajarkan untuk bertanggung jawab menyelesaikan pekerjaannya sesuai batas waktu dan menjalin komunikasi untuk membangun kerja tim yang baik. Internship ialah kesempatan dimana mahasiswa mendapatkan ilmu baru dan mendapatkan hasil nyata dari ilmu yang sudah dipelajari selama ini.

### **1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

#### **1.3.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Magang**

Waktu kerja magang yang ditempuh penulis dilaksanakan selama 2 bulan yaitu mulai tanggal 3 April 2013 - 7 Mei 2013 sesuai dengan ketentuan dari UMN yaitu minimal 2 bulan.

Sedangkan waktu bekerja setiap hari Senin - Jumat mulai pukul 09.00 - 18.00 WIB. Jam efektif dipotong waktu istirahat 1 jam yaitu pukul 12.00 - 13.00 WIB. Tetapi pada hari Jumat jam istirahat diberikan waktu perpanjangan untuk memberikan waktu pada umat tertentu untuk melaksanakan ibadahnya yaitu pada pukul 11.30 - 13.30 WIB. Dalam pelaksanaannya, jam kerja bisa menjadi lebih fleksibel menyesuaikan dengan *deadline project* yang sedang dikerjakan.

Oleh karena itu, karyawan yang bekerja di Lumine Studio dapat mengambil jam lembur atau hari kerja tambahan pada jam libur seperti pada hari Sabtu.

### 1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Universitas Multimedia Nusantara menyediakan pelayanan bagi mahasiswa yang ingin mencari tempat magang. Selain itu UMN juga memberikan kebebasan bagi mahasiswanya untuk mencari tempat yang sesuai dengan bidang yang ditekuninya. Penulis sendiri mengetahui info mengenai Lumine melalui teman yang sudah duluan bekerja di sana. Penulis mengirim portofolio dan permohonan izin untuk magang di perusahaan Lumine melalui email. Lalu beberapa hari kemudian penulis diminta datang untuk diwawancarai melalui email balasan.

Penulis diwawancarai oleh Fabian Loing selaku *Lead Operational/ Production* dikarenakan Andy Wijaya selaku *Managing Director* sedang rapat di luar kantor. Setelah wawancara selesai, penulis diijinkan untuk bergabung dengan teman-teman mahasiswa UMN yang sudah lebih dulu bekerja disana. Saya menggunakan kesempatan ini untuk mengenal bagaimana situasi magang di Lumine Studio. Tidak lama setelah itu Andy Wijaya datang dan memanggil saya ke ruangnya dan dia menyatakan saya diterima magang di Lumine Studio. Penulis diminta untuk memulai masa kerja di hari Rabu yaitu tanggal 3 April agar saya punya waktu untuk beradaptasi sebelum diberi tanggung jawab pekerjaan pada hari Senin.

Penulis ditempatkan dalam divisi animasi yang sedang mengerjakan sebuah tv serial animasi 3d yang diangkat dari buku cerita anak – anak. Proyek ini ialah bentuk dari kerja sama IFW (*Infinite Framework Studio*) dan *Epic Studio*. Karena proyek ini bersifat *undisclosure*, penulis tidak diperbolehkan memberikan keterangan apa pun mengenai TV seri ini. Karena proyek ini dikerjakan oleh

beberapa studio diperlukan prosedur untuk menjaga alur produksi agar proyek bisa berjalan dengan lancar. Dalam proyek ini, Lumine Studio hanya mendapat bagian untuk mengerjakan animasi saja. Prosedur pengerjaan Lumine dalam proyek ini adalah sebagai berikut :

1. Cerita dan *Storyboard* sudah disediakan dari klien ditambah dengan suara dari karakter di setiap scene. Kemudian data tersebut dipakai sebagai tolak ukur setiap episode untuk membuat properti, karakter, *rigging*, *background*, dan lain- lain menurut pembagian tugas masing studio. Data yang siap lalu dikirim ke studio lain untuk dikerjakan animasinya.
2. Lumine menerima data, lalu *Managing Director* memilah scene untuk kemudian dibagikan kepada karyawan melalui server lokal.
3. Animasi yang telah diselesaikan dirender memakai *playbast* lalu dikirim kembali ke klien.
4. Jika masih ada revisi maka klien akan mengirimkan catatan revisi beberapa hari kemudian. Animator yang bersangkutan bertanggung jawab untuk memperbaiki scene tersebut. Proses nomor 3 dan 4 terus berulang sampai scene tersebut mencapai persetujuan dari klien.
5. Revisi berlaku untuk seluruh studio sesuai dengan tanggung jawab masing - masing. Oleh karena itu terdapat istilah *on hold* dalam pengerjaan proyek ini. *On hold* berarti data *scene* yang akan dikerjakan sedang mengalami perbaikan. Animator yang mendapat *scene on hold* boleh melanjutkan *scene* yang lain atau menunggu jika tidak ada lagi yang dikerjakan.