



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

TUGAS FOTOGRAFER DALAM

PERUSAHAAN A&E MEDIA

Ditulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Seni (S.Sn)

LAPORAN KERJA MAGANG



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama : Simeon H Hutabarat
NIM : 09120210076
Fakultas : Seni dan Desain
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

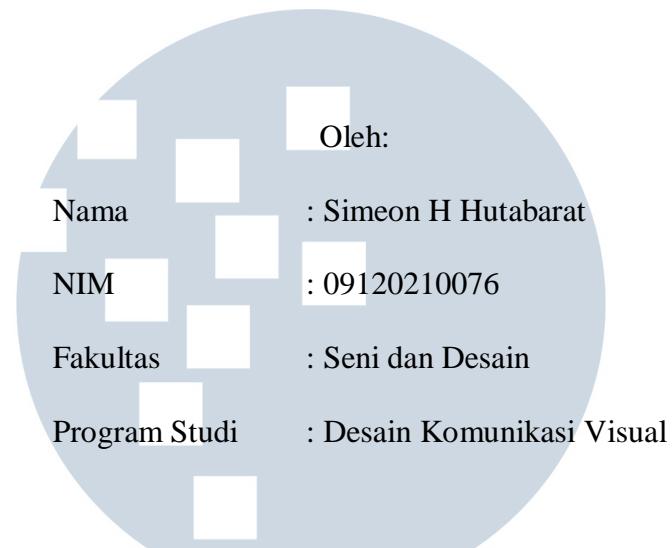
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
Tangerang

2013

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

TUGAS FOTOGRAFER DALAM

PERUSAHAAN A&E MEDIA



Gading Serpong, 17 Oktober 2013

Menyetujui

Dosen Pembimbing

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Ratna Cahaya Rina Wirawan Putri, S.Sos., M.Ds.

Mengetahui

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.

**LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM
PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya :

Nama : Simeon Hasudungan Hutabarat
NIM : 09120210076
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang :

Nama perusahaan : PT a&e Media
Divisi : Fotografer
Alamat : Jl. Ampera Raya No. 16
Cilandak, Jakarta 12560
Periode magang : Februari – April 2013
Pembimbing lapangan : Bayu Adhitya

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di halaman daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

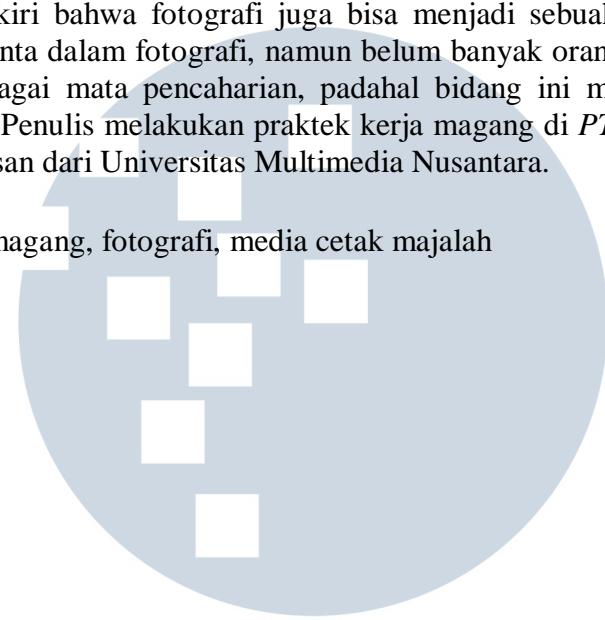
Tangerang, 17 Oktober 2013

Simeon H Hutabarat

ABSTRAKSI

Fotografi merupakan teknik melukis dengan cahaya dan untuk mengabadikan sebuah *moment*. fotografi juga mampu menjadi sebuah mata pencaharian. Namun, tidak dipungkiri bahwa fotografi juga bisa menjadi sebuah hobi. Banyak yang memiliki talenta dalam fotografi, namun belum banyak orang yang menggunakan fotografi sebagai mata pencaharian, padahal bidang ini memiliki potensi yang cukup besar. Penulis melakukan praktek kerja magang di *PT A&E Media* sebagai syarat kelulusan dari Universitas Multimedia Nusantara.

Kata kunci: magang, fotografi, media cetak majalah



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan terimakasih kepada Tuhan Yesus Kristus atas penyertaannya selama melakukan proses praktek kerja magang di perusahaan a&e Media dan pembuatan laporan magang dapat berjalan dengan baik dan tepat waktu.

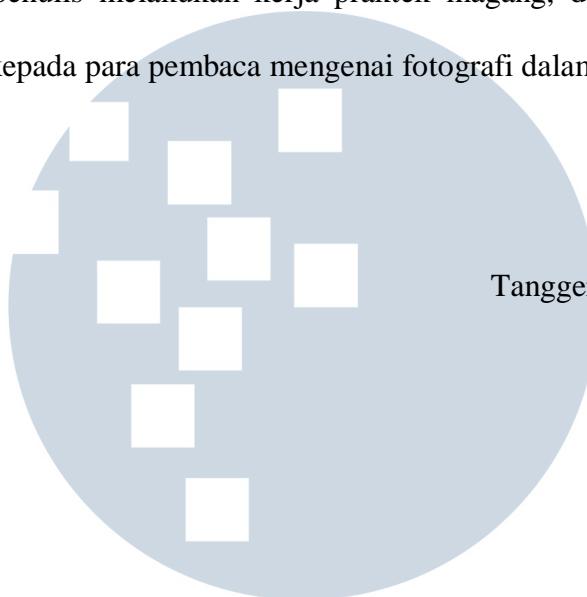
Selama melakukan proses kerja magang di a&e Media, penulis mendapatkan kesempatan untuk mempraktekan ilmu yang telah didapat penulis selama menempuh pendidikan di Universitas Multimedia Nusantara. Selain mendapatkan kesempatan, penulis juga telah mendapatkan ilmu yang tidak bisa didapatkan hanya dengan mempelajari melalui instansi pendidikan. Ilmu tersebut telah membuka wawasan penulis mengenai fotografi sebagai salah satu sarana seni yang memiliki nilai komersial.

Pada laporan kerja magang ini penulis juga ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Orang tua penulis yang telah memberikan dukungan moral kepada penulis
2. PT a&e Media yang telah memberikan kesempatan penulis untuk menjalani proses kerja magang selama tiga bulan
3. Yth. Bayu Adhitya, selaku Senior Photographer PT a&e Media yang telah membimbing dan memberikan ilmu menjadi fotografer yang baik kepada penulis selama proses kerja magang
4. Yth. Ratna Cahaya Rina Wirawan Putri selaku pembimbing magang.

5. Dan pihak-pihak lain, yang belum disebutkan, yang telah memberikan dukungan kepada penulis baik secara materi dan moral

Laporan kerja magang ini diharapkan dapat menggambarkan situasi dan kondisi saat penulis melakukan kerja praktik magang, dan dapat memberikan pengetahuan kepada para pembaca mengenai fotografi dalam dunia industri.



Tangerang, 17 Oktober 2013

Penulis

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

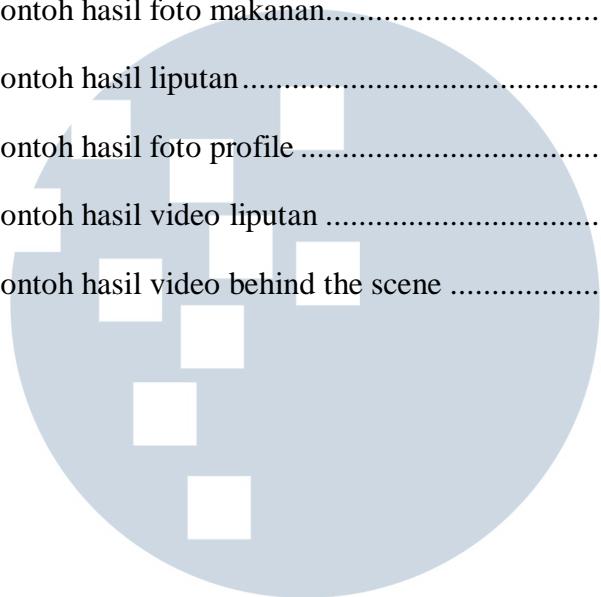
Halaman Judul.....	i
PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....	iii
ABSTRAKSI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	4
2.1 Sejarah Perusahaan	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	5
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	7
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	7
3.2 Tugas yang Dilakukan	7
3.3 Uraian Kerja Magang.....	8

3.3.1	Proses Pelaksanaan	9
3.3.2	Kendala	15
3.3.3	Solusi Atas Kendala.....	15
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....		16
4.1	Kesimpulan.....	16
4.2	Saran	16
LAMPIRAN LAMPIRAN		17



DAFTAR GAMBAR

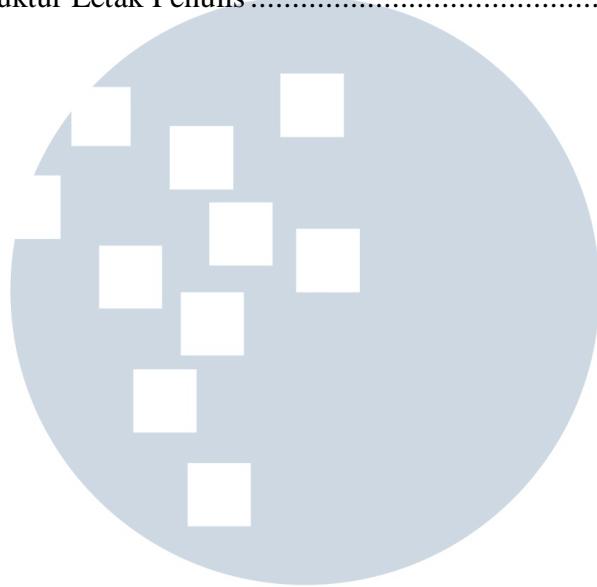
Gambar 2.1 Logo RollingStone.....	4
Gambar 3.1 Contoh hasil foto makanan.....	17
Gambar 3.2 Contoh hasil liputan	18
Gambar 3.3 Contoh hasil foto profile	19
Gambar 3.4 Contoh hasil video liputan	20
Gambar 3.5 Contoh hasil video behind the scene	21



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.2 Struktur Organisasi.....	5
Bagan 2.3 Struktur Letak Penulis	6



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1: KARTU KERJA MAGANG

LAMPIRAN 2: KEHADIRAN KERJA MAGANG

LAMPIRAN 3: LAPORAN REALISASI KERJA MAGANG

LAMPIRAN 4: KARTU KONSULTASI BIMBINGAN MAGANG

LAMPIRAN 5: DAFTAR RIWAYAT HIDUP



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA