



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Universitas Multimedia Nusantara adalah suatu Universitas yang memiliki fokus pada mendidik mahasiswanya dibidang IT. Desain grafis merupakan salah satu dari penjurusan yang diadakan di Universitas Multimedia Nusantara. Dalam menciptakan generasi yang siap bersaing di dunia kerja, Universitas Multimedia Nusantara mewajibkan para mahasiswanya untuk melakukan kerja magang, untuk merasakan kerja nyata dalam cakupan desain grafis. Kegiatan kerja magang ini bertujuan untuk memberikan pengalaman nyata kepada para mahasiswa akan dunia kerja pada saat ini. Dengan diadakannya kerja magang mahasiswa diharapkan dapat menerapkan ilmu yang telah mereka terima di bangku kuliah untuk di terapkan di dunia kerja nyata.

Kerja magang merupakan salah satu syarat untuk menuntaskan syarat lulus di Universitas Multimedia Nusantara, hal ini dilakukan untuk menjaga kualitas lulusan yang berkualitas dan siap bersaing di dunia kerja.

Selain sebagai prasarat kelulusan, kerja magang ini juga merupakan momentum bagi penulis untuk mendapatkan pengalaman pada dunia kerja yang diinginkan penulis, yaitu desain grafis. Atas tujuan tersebut maka penulis memilih Mapel Creative sebagai tempat magang penulis.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan dari dilakukannya kerja magang ini secara detail antara lain :

1. Penerapan ilmu yang telah diterima di bangku kuliah untuk diterapkan langsung didalam dunia kerja.
2. Melatih mahasiswa untuk bekerja dalam team.
3. Melatih mahasiswa untuk menghadapi dunia kerja yang mereka inginkan.
4. Memberi kesempatan bagi mahasiswa untuk mengembangkan keahlian dan kreatifitas.
5. Menambah pengalaman mahasiswa dalam menghadapi permasalahan di dunia kerja dan mendapat pemecahannya.

1.3. Waktu dan Prosedur Kerja Magang

1.3.1. Waktu Kerja Magang

Dalam melakukan kerja magang ini Universitas Multimedia Nusantara memberikan kebebasan bagi mahasiswa untuk menentukan berapa lama jangka dalam melakukan kerja magang, namun terdapat syarat waktu minimal yang ditetapkan oleh Universitas Multimedia Nusantara, yaitu 2 bulan. Dalam kesempatan kerja magang ini penulis melakukan kerja magang selama 2 bulan yaitu dari 11 maret 2013 sampai dengan 30 mei 2013. Kerja magang diadakan dari hari senin hingga hari kamis pukul 10.00 hingga 17.00 wib.

1.3.2. Prosedur Kerja Magang

Dalam melakukan kerja magang pihak UMN mempunyai syarat dalam pengajuan kerja magang, yaitu :

1. UMN memberikan syarat kepada para mahasiswa yang ingin melakukan praktik kerja magang untuk memiliki IPK minimal 2.00 dan sudah lulus minimal 100 sks, nilai D maksimal dua mata kuliah dan tanpa nilai E.
2. Mahasiswa harus mendaftar Matakuliah Internship pada saat pengembalian SKS
3. Syarat administrasi, mahasiswa harus terdaftar sebagai mahasiswa UMN dan memenuhi kewajiban keuangan.

Setelah kedua persyaratan tersebut terpenuhi mahasiswa berhak mencari tempat magang sesuai dengan bidang yang didalami dalam perkuliahan. Setelah memenuhi syarat dalam melakukan kerja magang tersebut maka penulis memutuskan untuk mengajukan magang ke Maple Creative.

Penulis mendapatkan informasi mengenai Maple Creative dari teman sesama mahasiswa UMN yang telah melakukan kerja magang di Maple Creative, pertimbangan yang diambil penulis untuk memilih Maple Creative sebagai tempat Magang adalah karena latar belakang kecocokan bidang yang didalami penulis selama belajar di UMN dengan bidang yang ada di Maple Creative, yaitu desain grafis, serta pertimbangan jarak dan waktu karena pada saat itu penulis masih memiliki tanggung jawab untuk melakukan bimbingan tugas akhir disetiap minggu nya. Dari pertimbangan tersebut maka penulis mendatangi Maple Creative untuk mendapat informasi lebih lanjut untuk melamar kerja magang di Maple Creative. Bermaksud

untuk menanyakan syarat syarat dalam melakukan kerja magang, pada kesempatan itu juga penulis langsung mendapatkan kesempatan wawancara dengan *owner* dari Maple Creative disertai dengan presentasi portofolio yang telah disiapkan oleh penulis. Pada saat wawancara tersebut penulis juga dijelaskan tata tertip serta peraturan dalam melakukan kerja magang di Maple Creative. Setelah melakukan wawancara penulispun menunggu hasil keputusan dari pihak Maple Creative atas diterima tidak nya melakukan kerja magang di Maple Creative. Empat hari setelah wawancar tersebut penulis mendapat kabar bahwa telah diterima melakukan kerja magang, dan mulai bekerja pada 11 Maret 2013.

