

PERAN *VIDEOGRAPHER & EDITOR*
DALAM PEMBUATAN KONTEN
DI DOKGI DENTAL CLINIC



LAPORAN MAGANG

Fathi Ahmad Diradji

00000040414

PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024

PERAN *VIDEOGRAPHER & EDITOR*
DALAM PEMBUATAN KONTEN
DI DOKGI DENTAL CLINIC



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana

Seni (S.Sn.)

Fathi Ahmad Diradji

00000040414

PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Fathi Ahmad Diradji

NIM : 00000040414

Program Studi : Film

Laporan Magang dengan judul: *PERAN VIDEOGRAPHER & EDITOR* DALAM PEMBUATAN KONTEN DI DOKGI DENTAL CLINIC. Ini adalah hasil karya asli saya dan bukan merupakan plagiat dari tulisan ilmiah yang dibuat oleh individu lain. Semua sumber yang saya gunakan, baik yang saya kutip maupun yang saya referensikan, telah saya sebutkan dengan tepat dan tercantum dalam Daftar Pustaka.

Jika di masa mendatang terbukti bahwa terdapat pelanggaran atau kecurangan, baik dalam proses penulisan skripsi maupun dalam pelaksanaannya, saya siap menerima konsekuensi dari penilaian bahwa saya **TIDAK LULUS** untuk Tugas Akhir yang telah saya lakukan.

Tangerang, 3 Mei 2024



(Fathi Ahmad Diradji)

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Fathi Ahmad Diradji

NIM : 00000040414

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

JenisKarya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul: *Peran Videographer & Editor* Dalam Pembuatan Konten di Dokgi Dental Clinic.

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Tangerang, 3 Mei 2024.
Yang menyatakan,



(Fathi Ahmad Diradji)

KATA PENGANTAR

Dengan penuh syukur dan rasa terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa, laporan magang dengan judul "Peran Videographer & Editor dalam Pembuatan Konten di Dokgi Dental Clinic" telah berhasil diselesaikan sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Seni dalam Program Studi Film & Animasi di Fakultas Seni & Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa proses penulisan laporan ini tidak akan terwujud tanpa bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak sejak masa perkuliahan hingga penyusunan akhir. Oleh karena itu, dengan tulus saya ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua yang telah memberikan kontribusi dalam proses ini.

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni & Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Ni Wayan Ayu Permata Sari, S.Pd., M.Pd., sebagai dosen pembimbing Merdeka Belajar-Kampus Merdeka yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Siti Adlina Rahmiaty, M.Ds, selaku penguji yang telah memberikan arahan dan masukan saat sidang.
6. Drg Indriani Kusno Sebagai CEO dari Dokgi Dental Clinic.
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Semoga laporan magang ini dapat menjadi pembelajaran, dan sumber informasi kedepannya bagi para pembaca khususnya mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 3 Mei 2024



(Fathi Ahmad Diradji)

PERAN VIDEOGRAPHER & EDITOR DALAM PEMBUATAN KONTEN DI DOKGI DENTAL CLINIC

Fathi Ahmad Diradji

ABSTRAK

Industri sosial media telah berkembang pesat dalam beberapa tahun terakhir, mengubah paradigma interaksi perusahaan dengan konsumen dan menciptakan persaingan yang semakin ketat. Konten menjadi kunci strategi pemasaran digital dalam menjangkau konsumen dengan lebih luas. Pengguna media sosial semakin meningkatkan tingkat kecerdasan dalam memilih produk atau layanan yang mereka gunakan, mendorong perusahaan untuk meningkatkan kecerdasan dan kreativitas mereka dalam menciptakan konten yang tidak hanya mengedepankan produk atau layanan, tetapi juga memberikan nilai tambah melalui konten yang informatif, menghibur, dan menginspirasi. Di sisi lain, videographer dan editor juga memiliki peran yang signifikan dalam industri ini. Videographer bertanggung jawab dalam proses pengambilan gambar atau rekaman, sementara editor menyunting rekaman tersebut menjadi sebuah karya yang menarik dan informatif. Kolaborasi antara keduanya menghasilkan video berkualitas tinggi yang mampu menarik perhatian dan menginspirasi audiens.

Kata kunci: Industri sosial media, *Videographer & Editor*, Konten, Pemasaran Digital

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**THE ROLE OF VIDEOGRAPHER & EDITOR
IN CONTENT CREATION
AT DOKGI DENTAL CLINIC**

Fathi Ahmad Diradji

ABSTRACT

The social media industry has grown rapidly in recent years, changing the paradigm of corporate interaction with consumers and creating increasingly fierce competition. Content is the key to digital marketing strategies in reaching consumers more broadly. Social media consumers are becoming more discerning in choosing the products or services they consume, encouraging companies to be smarter and more creative in creating content that not only focuses on products or services, but also on the added value provided through informative, entertaining, and inspiring content. On the other hand, videographers and editors also have a significant role in this industry. Videographers are responsible for the shooting process, while editors edit the footage into an interesting and informative piece. The collaboration between the two results in high-quality videos that capture the attention and inspire the audience.

Keywords: Social media industry, Videographer & Editor, Content, Digital Marketing

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Maksud dan Tujuan Pelaksanaan Kerja Magang.....	4
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	4
BAB II	
GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1. Tentang Dokgi Dental Clinic.....	6
2.2. Struktur Organisasi Dokgi Dental Clinic.....	7
2.3. <i>Workflow</i>	8
BAB III	
PELAKSANAAN KERJA MAGANG	10
3.1. Kedudukan dalam Kerja Magang.....	10
3.2. Tugas dan Uraian dalam Kerja Magang.....	10
BAB IV	
KESIMPULAN DAN SARAN	15
4.1. Kesimpulan.....	15
4.2. Saran.....	15
DAFTAR PUSTAKA	17

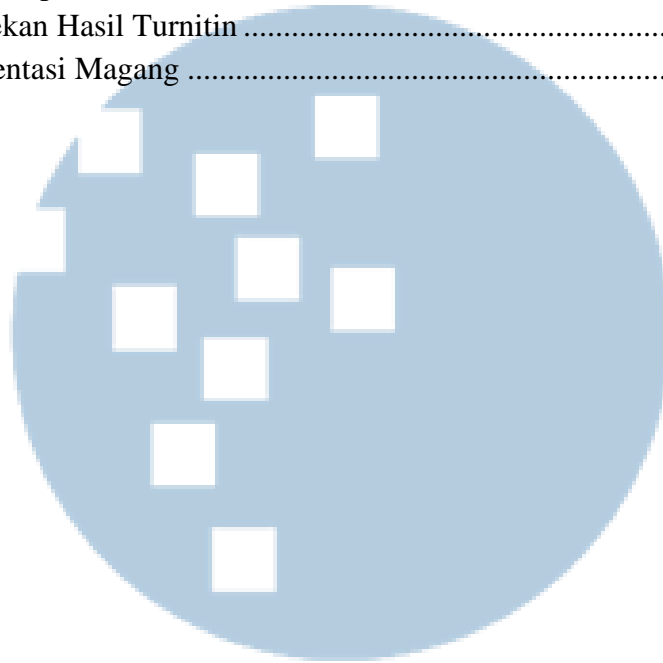
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Akun sosial media Dokgi.....	3
Gambar 1.2	Akun Instagram Dokgi.....	4
Gambar 2.1	Logo Dokgi Dental Clinic.....	6
Gambar 2.2	Struktur Organisasi Dokgi Dental Clinic.....	7
Gambar 3.1	Gambar <i>Workflow Content Creator</i>	10
Gambar 3.2.2	Hasil riset konten setiap minggu.....	11
Gambar 3.2.2	Content plan Dokgi.....	12
Gambar 3.2.2	Script konten Dokgi.....	12
Gambar 3.2.2	Konten Iklan.....	13
Gambar 3.2.2	Koordinasi dengan <i>Head of Creative</i>	13



DAFTAR LAMPIRAN

Surat Pengantar MBKM 01	x
Kartu MBKM 02.....	xi
Aily Task MBKM 03.....	xii
Lembar Verifikasi Laporan MBKM 03	xiii
Lampiran Pengecekan Hasil Turnitin	xiv
Lampiran Dokumentasi Magang	xv



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA