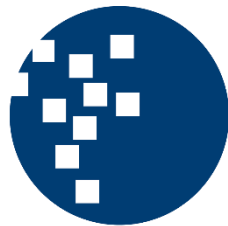


**LAPORAN MAGANG POSISI ANIMATOR DAN DESAIN
GRAFIS DI PT PLATINUM ADI SENTOSA**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

SHANNEN CARMELITA

0000045145

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

**LAPORAN MAGANG POSISI ANIMATOR DAN DESAIN
GRAFIS DI PT PLATINUM ADI SENTOSA**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Seni (S.Sn.)

Shannen Carmelita

0000045145

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

**UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA**
2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Shannen Carmelita
NIM : 00000045145
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

LAPORAN MAGANG POSISI ANIMATOR DAN DESAIN GRAFIS DI PT PLATINUM ADI SENTOSA

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 09 Juni 2024.



(Shannen Carmelita)

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Shannen Carmelita

NIM : 00000045145

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : *~~Tesis/Skripsi~~/Laporan Magang (*coret yang tidak sesuai)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

LAPORAN MAGANG POSISI ANIMATOR DAN DESAIN GRAFIS DI PT PLATINUM ADI SENTOSA

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 16 Mei 2024

Yang menyatakan,

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA


(Shannen Carmelita)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “LAPORAN MAGANG POSISI ANIMATOR DAN DESAIN GRAFIS DI PT PLATINUM ADI SENTOSA” Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada.

1. Dr. Ninok Leksono, selaku rector Universitas Multimedia Nusantara
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay S.Sn., M.Ds., M.Sn., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono S.E., M.Sn. selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara
4. Angelia Lionardi, S.Sn., M.Ds. sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini
5. Yohanes Merci, sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat
6. Darjono, sebagai Pimpinan Perusahaan PT. PLATINUM ADI SENTOSA
7. Kiwantoro, sebagai Supervisor Perusahaan PT. PLATINUM ADI SENTOSA
8. Orang Tua, dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 16 Mei 2024



(Shannen Carmelita)



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG POSISI ANIMATOR DAN DESAIN GRAFIS DI PT PLATINUM ADI SENTOSA

Shannen Carmelita

ABSTRAK

Animasi, *graphic design*, dan kemampuan multimedia artistik lainnya merupakan bentuk seni yang menarik dan bisa digunakan di media dan kegunaan apapun dalam kasus ini dalam *social media marketing* untuk membuat konten medsos perusahaan. Namun beberapa konten media sosial perusahaan mungkin terlihat sedikit sama satu dengan yang lainnya dalam hal tema dan *vibes* konten untuk itu penulis berharap ada sedikit sentuhan unik dan menarik dari konten sosial media perusahaan. Sebagai mahasiswa/maahsiswi yang belajar dan menekuni di bidang dan prodi film penulis berharap konten sosial media perusahaan yang penulis tempati memiliki konten yang lebih tidak seperti biasanya. Seperti memberi sebuah konten sentuhan yang diimajinasikan \ dan dikerjakan mahasiswa Prodi film

Kata kunci: *animasi, asset, konten, media sosial marketing*

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

INTERNSHIP REPORT

AT PT PLATINUM ADI SENTOSA IN THE POSITION OF ANIMATOR AND GRAPHIC DESIGN

Shannen Carmelita

ABSTRACT

Animation, graphic design, and other artistic multimedia skills is a type of art that is interesting and can be used at any form, in this case in social media marketing to create corporate social media content. However, some corporate social media content may look a little similar to each other in terms of theme and vibe of the content for. Writer hope there is a little unique and interesting touch from the company's social media content. A a kid who is studying and pursuing the field and majoring in film major, writer hope that the social media content of the company writer work for has a content that is more unusual. Like giving content a touch that is imagined and done by film major Students.

Keywords : *animation, asset, content, social media marketing*

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

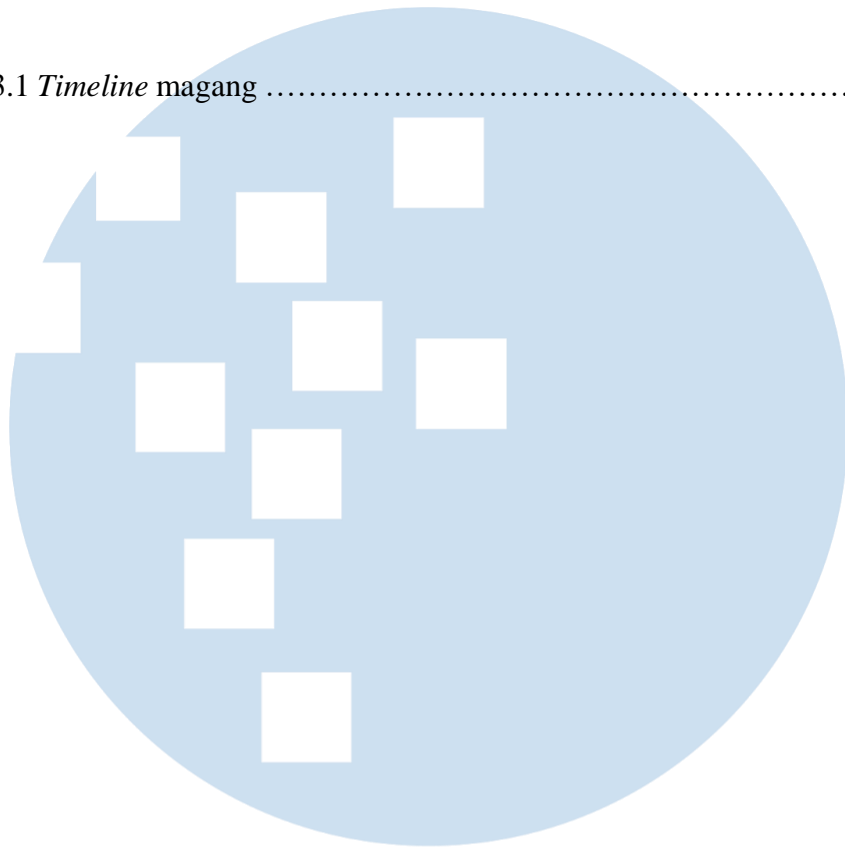
DAFTAR ISI

| | |
|--|-----|
| KATA PENGANTAR | |
| ABSTRAK..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | x |
| DAFTAR GAMBAR..... | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xii |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1 Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang..... | 2 |
| 1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang..... | 2 |
| BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN | |
| 2.1 Sejarah Singkat Perusahaan..... | 5 |
| 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan..... | 7 |
| BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG | |
| 3.1 Kedudukan dan Koordinasi..... | 9 |
| 3.1 Tugas dan Uraian Kerja Magang..... | 12 |
| 3.2.1 Tugas yang Dilakukan..... | 13 |
| 3.2.2 Uraian Kerja Magang..... | 16 |
| 3.2.3 Kendala yang Ditemukan..... | 19 |
| 3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan..... | 19 |
| BAB IV SIMPULAN DAN SARAN | |
| 4.1 Simpulan..... | 20 |
| 4.2 Saran..... | 20 |

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 *Timeline* magang13



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2.1 Logo PT. PLATINUM ADI SENTOSA..... | 5 |
| Gambar 2.2 Gedung Ruko PT.PLATINUM ADI SENTOSA..... | 6 |
| Gambar 3.1 Struktur organisasi PT. PLATINUM ADI SENTOSA..... | 9 |
| Gambar 3.2 Rekan keaja PT. PLATINUM ADI SENTOSA..... | 10 |
| Gambar 3.3 Rekan keaja PT. PLATINUM ADI SENTOSA..... | 11 |
| Gambar 3.4 Rekan keaja PT. PLATINUM ADI SENTOSA..... | 12 |
| Gambar 3.4 Hasil Motion untuk produk Trident..... | 17 |
| Gambar 3.6 Hasil Animasi Stiker GIF untuk Produk Akafuji | 18 |
| Gambar 3.7 Animasi Ikan Koi..... | 19 |

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|----|
| Lampiran A. Surat Permohonan Magang..... | 22 |
| Lampiran B. Surat Penerimaan Magang | 26 |
| Lampiran C. Daily Task..... | 27 |
| Lampiran D. Turnitin..... | 41 |
| Lampiran E. Dokumentasi Penulis | 42 |



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA