

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara

Universitas Multimedia Nusantara merupakan sebuah universitas yang berada di bawah naungan Kompas Gramedia. Universitas ini berdiri sejak 25 November 2005. Universitas Multimedia Nusantara merupakan sebuah perguruan tinggi swasta yang beralamat di Jalan Scientia Boulevard Gading, Curug Sangereng, Serpong, Kabupaten Tangerang, Banten 15810. Universitas Multimedia Nusantara sendiri memiliki banyak program studi. Salah satu program studi tersebut adalah Program Studi Film. Program studi ini berdiri sejak September 2016, yang merupakan pecahan dari Program Studi Desain Komunikasi Visual (Universitas Multimedia Nusantara, 2022). Program Studi Film merupakan salah satu program studi di bawah naungan Fakultas Seni dan Desain (FSD) bersama dengan Program Studi Desain Komunikasi Visual dan Program Studi Arsitektur.

Dalam Program Studi Film mahasiswa diajarkan cara membuat karya dalam bentuk audiovisual. Para mahasiswa juga diajarkan teknik pemasaran dalam dunia film (Universitas Multimedia Nusantara, n.d.). Program Studi Film memiliki beberapa fasilitas yang tersedia, antara lain *Green Screen Room*, *Sound Lab*, *Cinema Screening*, *Photography Studio*, dan masih banyak fasilitas lainnya (Universitas Multimedia Nusantara, n.d.). Selain itu, program studi ini memiliki koneksi yang luas, seperti dengan Universitas Pelita Harapan, Profsisi, Visinema dan masih banyak perusahaan lainnya (Program Studi FILM UMN, n.d.).

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



Gambar 2.1 Logo Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara
(Sumber: Program Studi Film UMN, n.d.)

Logo dari Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara tidak hanya sebuah gambar maupun tulisan. Tanda segitiga pada huruf i yang mengarah ke arah atas kiri menunjukkan nilai terdepan, yakni menjadi yang pelopor utama dari penggunaan teknologi yang baru sehingga menghasilkan karya yang inovatif. Selain panah tersebut, pemilihan warna juga terdapat arti tersendiri. Warna yang dominan pada logo tersebut ialah ungu yang melambangkan nilai dari penggunaan teknologi, sedangkan warna merah menunjukkan antusiasme mahasiswa dalam berkarya melalui teknologi.

Sebuah perusahaan tidak akan terarah bila tidak memiliki visi dan misi. Hal ini pun dimiliki pula oleh Program Studi Film. Visi dari Program Studi Film adalah “Untuk menjadi Program Studi unggulan yang dapat menghasilkan lulusan kreatif, kompeten, dan memiliki pikiran secara internasional pada bidang film, televisi dan animasi, berdasarkan Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK), semangat kewirausahaan serta memiliki karakter yang baik” (Program Studi FILM UMN, n.d.).

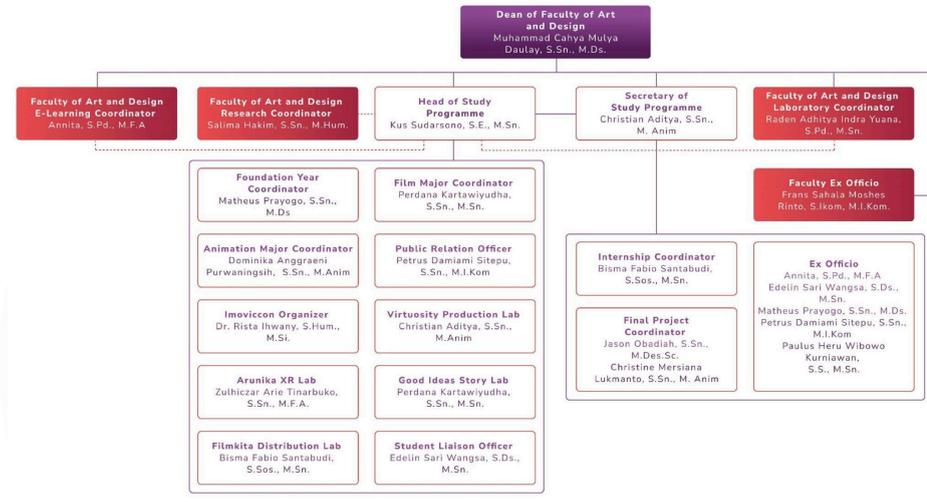
Selain visi misi, tentunya sebuah perusahaan memiliki kelebihan dan kekurangannya sendiri. Secara singkat, berikut adalah SWOT dari Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara yang telah dibuat oleh penulis.

Tabel 2.1 SWOT Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara
(Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2024)

Strength	<ul style="list-style-type: none"> • Fasilitas yang dapat dikatakan banyak dan dapat digunakan di UMN. • Regulasi penciptaan karya di Program Studi Film UMN sangat ketat.
Weakness	<ul style="list-style-type: none"> • Keterbatasan kuantitas teknologi di Program Studi film UMN. • Adanya persaingan ketat dalam mendapatkan hak fasilitas.
Opportunities	<ul style="list-style-type: none"> • Belum pernah ada program yang mengajarkan kepada tunanetra mengenai cara pembuatan sinier. Sehingga, program PKM ini seharusnya dapat menjadi program jangka panjang di Program Studi Film.
Threats	<ul style="list-style-type: none"> • Terdapat banyaknya saingan dari kampus-kampus lain.

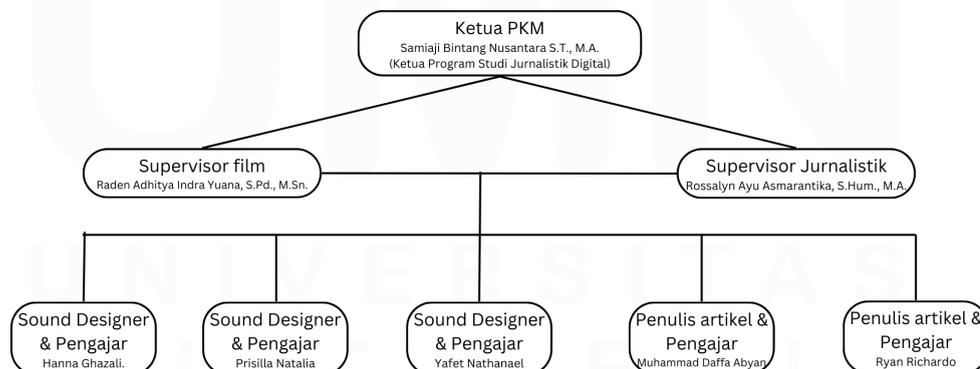


2.2 Struktur Organisasi Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara



Gambar 2.2 Struktur Organisasi Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara
(Sumber: Program Studi FILM UMN, n.d.)

Fakultas Seni dan Desain memiliki tiga program studi di bawah naungannya, salah satunya adalah Program Studi Film. Program Studi Film dipimpin oleh Kus Sudarsono, S.E., M.Sn. sebagai ketua program studi dan Christian Aditya S.Sn. M.Anim. sebagai sekretaris program studi. Program Studi Film memiliki dua peminatan, yaitu peminatan film dan animasi.



Gambar 2.3 Struktur Organisasi PKM Hibah DIKTI
(Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2024)

Bagan di atas adalah struktur organisasi dari program PKM yang merupakan kerja sama Program Studi Film dan Program Studi Jurnalistik Digital. Program PKM ini diketuai oleh Bapak Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A. yang merupakan ketua Program Studi Jurnalistik Digital. Program PKM ini mendapatkan hibah dari Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (DIKTI). Penulis mendapat tugas sebagai *sound designer* bersama dengan dua mahasiswa Program Studi Film dan dua mahasiswa Program Studi Jurnalistik Digital.

