

DAFTAR PUSTAKA

Rasihani, F (2022, May 10) *5 Negara dengan Jumlah Wibu Terbanyak di Dunia*. Kompas. Retrieved 13 May 2024, from <https://buku.kompas.com/read/1441/5-negara-dengan-jumlah-wibu-terbanyak-di-dunia-cari-tahu-indonesia-ada-di-peringkat-ke-berapa>

Lia, (2022, Jan) *Cosplay Menjadi Magnet di Animetoku 2022*, pelakubisnis. Retrieved 12 May 2024, from <https://pelakubisnis.com/2022/01/cosplay-menjadi-magnet-di-animetoku-2022/>

Assidiq, Y (2022, Nov 16) *AJA Laporkan Industri Anime Tumbuh 13,3 Persen*. rejojga. Retrieved 11 May 2024, from <https://rejojga.republika.co.id/berita/rlflwz399/aja-laporkan-industri-anime-tumbuh-133-persen>

Fadhil, (2022, Sep 9) *Salip Jepang, Indonesia Adalah Negara ke-4 dengan Pemain Genshin Impact Terbanyak*. gamerwk. Retrieved 12 May 2024, from <https://gamerwk.com/salip-jepang-indonesia-adalah-negara-ke-4-dengan-pemain-genshin-impact-terbanyak/>

Jurianto, I (2023 May 5) *Penjelasan Lengkap Arti Doujin Hingga Macam-macam Genre Manga*. detikhot. Retrieved 13 May 2024, from <https://hot.detik.com/book/d-6705358/penjelasan-lengkap-arti-doujin-hingga-macam-macam-genre-manga>

Redaksi Suara Mahasiswa. (2022, February 15). *Menjawab Stereotip Antisosial terhadap Penggemar Jepang*. Suara Mahasiswa. Retrieved 22 April 2024, from <https://suaramahasiswa.com/menjawab-stereotip-antisosial-terhadap-penggemar-jepangan>