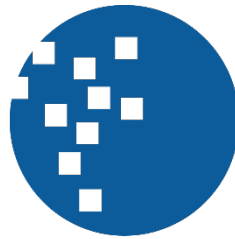


AKTIVITAS *CONTENT WRITER* INSTAGRAM GUGUS MITIGASI

LEBAK SELATAN



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

**Anastasia Sekar Maharani Djatmiko
0000050970**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

AKTIVITAS *CONTENT WRITER* INSTAGRAM GUGUS

MITIGASI LEBAK SELATAN



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Anastasia Sekar Maharani Djatmiko
0000050970

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Anastasia Sekar Maharani Djatmiko
Nomor Induk Mahasiswa : 00000050970
Program studi : Ilmu Komunikasi

Laporan Magang dengan judul:

AKTIVITAS *CONTENT WRITER* INSTAGRAM DI GUGUS MITIGASI LEBAK SELATAN

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 30 Juni 2024



(Anastasia Sekar Maharani Djatmiko)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

AKTIVITAS *CONTENT WRITER* INSTAGRAM GUGUS MITIGASI LEBAK SELATAN

Oleh
Nama : Anastasia Sekar Maharani
NIM : 00000050970
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Senin, 24 Juni 2024
Pukul 17.00 s.d 18.00 dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan pengujian sebagai berikut.

Ketua Sidang

Penguji



Irwan Fakhruddin, S.Sn., M.I.Kom.
NIDN 0331077503



Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si.
NIDN 0304078404

Pembimbing



Irwan Fakhruddin, S.Sn., M.I.Kom.
NIDN 0331077503

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si.
NIDN 0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Anastasia Sekar Maharani Djatmiko

NIM : 00000050970

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Fakultas Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

AKTIVITAS *CONTENT WRITER* INSTAGRAM GUGUS MITIGASI LEBAK SELATAN

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 14 Juni 2024

Yang menyatakan,



(Anastasia Sekar Maharani Djatmiko)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: **“AKTIVITAS *CONTENT WRITER* INSTAGRAM GUGUS MITIGASI LEBAK SELATAN”** dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana jurusan Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc., P.hD., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Irwan Fakhruddin, S.Sn., M.I.Kom, sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Bapak Anis Faisal Reza, S.E., sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
6. Kepada keluarga besar Gugus Mitigasi Lebak Selatan yang memberikan saya kesempatan untuk menjadi peserta magang dengan posisi *content writer* di bagian media sosial Instagram.
7. Keluarga saya khususnya Ayah yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.
8. Kepada Muhammad Farhan Ghazy yang selalu membantu dan memotivasi saya mengerjakan laporan ini dan memberikan masukan yang bermanfaat, serta menemani saya setiap harinya.

9. Kepada rekan-rekan MBKM Proyek Kemanusiaan angkatan ke-4 yang sudah selalu membantu dan menemani saya setiap hari saat periode program ini.

Semoga Laporan Magang ini dapat menjadi inspirasi, bahan pembelajaran, dan sumber informasi bagi pembaca.

Tangerang, 14 Juni 2024



(Anastasia Sekar Maharani Djatmiko)

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

AKTIVITAS *CONTENT WRITER* INSTAGRAM GUGUS

MITIGASI LEBAK SELATAN

(Anastasia Sekar Maharani Djatmiko)

ABSTRAK

Gugus Mitigasi Lebak Selatan adalah sebuah organisasi non-profit yang didirikan oleh Anis Faisal Reza dengan tujuan utama untuk mempersiapkan masyarakat Lebak Selatan yang selalu siaga dan tangguh terhadap segala jenis bencana. Sejak berdirinya organisasi ini, sudah ada 28 kolaborator yang bekerja sama dan membuat segala jenis program dari berbagai bidang. Perjalanan Gugus Mitigasi Lebak Selatan dari tahap awal pendirian organisasi sampai menjalankan program yang bervariasi dengan banyak kolaborator ini terdokumentasi dan selalu dijadikan konten di media sosial Instagram yang dipunyai. Maka, pengelolaan akun Instagram serta pembuatan konten harus terus dijalankan agar akun tersebut bisa menjadi “*portfolio*” atau dokumentasi kegiatan dan program Gugus Mitigasi Lebak Selatan dan kolaboratornya. *Content writer* menurut Windyaningrum (2019), adalah seseorang yang memiliki tugas untuk mencari ide dan melakukan riset untuk dijadikan bahan penulisan konten yang akan dibuat. Menjadi seorang *content writer* harus mampu menulis konten dengan jelas, kredibel, dan dapat dikemas secara ringkas. Melakukan magang sebagai *content writer* di Gugus Mitigasi Lebak Selatan selama 677 jam memiliki beberapa kendala seperti adanya gangguan sinyal, minimnya keterampilan desain (karena mengharuskan untuk membuat desain sederhana untuk Instagram), serta adanya kendala dengan kerja sama tim. Kendala-kendala tersebut diatasi dengan melakukan pembuatan konten saat internet sudah stabil (saat sedang di rumah), pemagang secara pribadi menjadi penanggung jawab desain, serta berdiskusi dan mengadakan rapat jika ada hal yang belum jelas saat melakukan pekerjaan dalam tim.

Kata kunci: media sosial, *content writer*, mitigasi bencana, Gugus Mitigasi Lebak Selatan

CONTENT WRITER ACTIVITY IN GUGUS MITIGASI

LEBAK SELATAN'S INSTAGRAM

(Anastasia Sekar Maharani Djatmiko)

ABSTRACT (English)

Gugus Mitigasi Lebak Selatan is a non-profit organization founded by Anis Faisal Reza, with the primary aim of preparing the South Lebak community to be always alerted and resilient against all types of disasters. Since its establishment, the organization has collaborated with 28 partners to create various programs across different fields. The journey of Gugus Mitigasi Lebak Selatan, from its early stages of establishment to executing various programs with numerous collaborators, is documented and consistently shared on their Instagram social media account. Therefore, managing the Instagram account and content creation is crucial for the account to serve as a "portfolio" or documentation of the activities and programs Gugus Mitigasi Lebak Selatan and its collaborators. According to Windyaningrum (2019), a content writer is someone tasked with generating ideas and conducting research to produce content. A content writer must be able to write content clearly, credibly, and concisely. Working as a content writer intern at Gugus Mitigasi Lebak Selatan for 677 hours involved several challenges, such as signal interruptions, limited design skills (since it required creating simple designs for Instagram), and teamwork issues. These challenges were addressed by creating content when the internet was stable (while at home), personally taking responsibility for the design, and holding discussions and meetings to clarify any unclear tasks when working in a team.

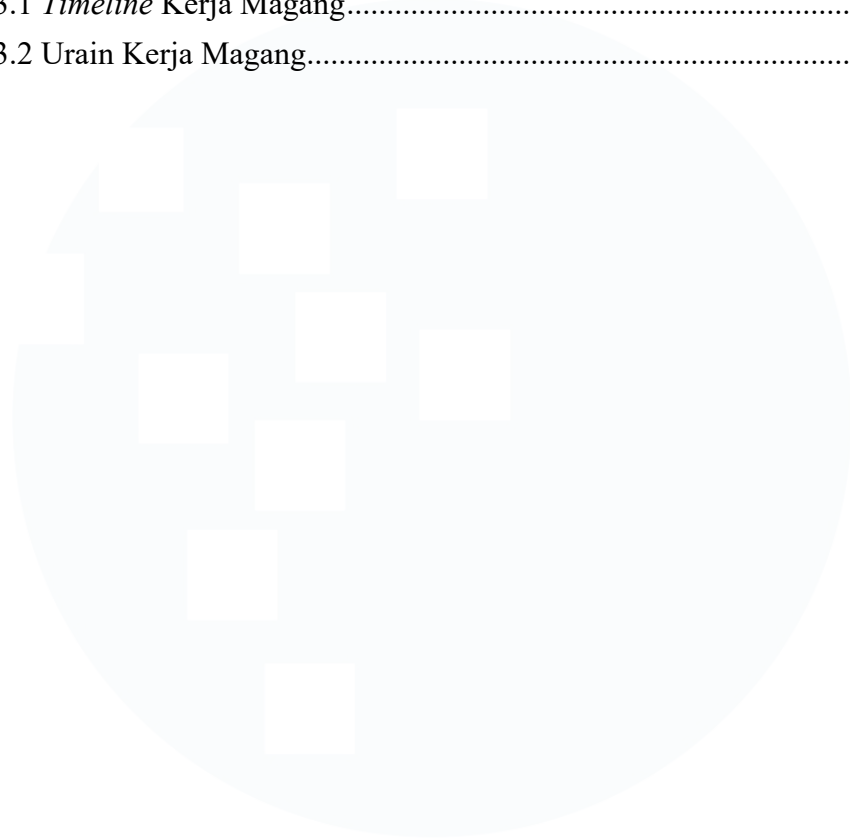
Keywords: *social media, content writer, disaster mitigation, Gugus Mitigasi Lebak Selatan*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	6
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	6
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	9
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	9
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	11
2.3 Kolaborator Gugus Mitigasi Lebak Selatan.....	14
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	15
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	15
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	16
3.3 Kendala yang Ditemukan.....	48
3.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	49
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....	50
4.1 Simpulan	50
4.2 Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN.....	54

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Timeline</i> Kerja Magang.....	17
Tabel 3.2 Urain Kerja Magang.....	18



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Sebaran Bencana Alam di Indonesia	2
Gambar 1.2 Data Jumlah Bencana Alam di Indonesia	2
Gambar 1.3 Referensi Konten LSM Lainnya	5
Gambar 2.1 Struktur Organisasi Gugus Mitigasi Lebak Selatan	11
Gambar 2.2 Pembagian Divisi Magang	12
Gambar 2.3 Kolaborator GMLS	14
Gambar 3.1 Struktur Divisi Media Sosial Instagram	15
Gambar 3.2 Alur Kerja Pemegang sebagai Content Writer	19
Sumber: Data Olahan Penulis, 2024	19
Gambar 3.3 Konten Unggahan GMLS Periode Awal.....	20
Gambar 3.4 Konten Unggahan GMLS Setelah Kolaborasi dengan UMN	21
Gambar 3.5 Contoh Konten Reels GMLS	21
Gambar 3.6 Contoh Konten Instagram Feeds dengan <i>Template</i> Baru.....	22
Gambar 3.7 Dokumentasi Sesi Brainstorming Jarak Jauh	23
Gambar 3.8 Content Plan Maret.....	24
Gambar 3.9 Content Plan April.....	24
Gambar 3.10 Content Plan Maret.....	25
Gambar 3.11 Template Canva GMLS	25
Gambar 3.12 Brief Konten dari Bapak Anis Faisal	26
Gambar 3.13 Konten Kunjungan Acara Quake Wise Youth Summit	27
Gambar 3.14 Konten Kunjungan ke Kantor Desa Panggarangan.....	28
Gambar 3.15 Konten Liputan Acara Prakarya Bambu I.....	29
Gambar 3.16 Konten Liputan Acara Prakarya Bambu II.....	30
Gambar 3.17 Konten Liputan Acara MARIMBA <i>Workshop</i> I.....	32
Gambar 3.18 Konten Liputan Acara MARIMBA <i>Workshop</i> II.....	32
Gambar 3.19 Konten Liputan Acara NISKALA <i>Bootcamp</i> I.....	34
Gambar 3.20 Konten Liputan Acara NISKALA <i>Bootcamp</i> II.....	34
Gambar 3.21 Konten Liputan Acara NISKALA <i>Bootcamp</i> III.....	35
Gambar 3.22 Konten Liputan Acara Pedagang Siaga I	36
Gambar 3.23 Konten Liputan Acara Pedagang Siaga II	37
Gambar 3.24 Konten Liputan Acara Pedagang Siaga III.....	37
Gambar 3.25 Konten Liputan Acara MARIMBA Season 2: Lomba <i>Puzzle</i> I.....	39
Gambar 3.26 Konten Liputan Acara MARIMBA Season 2: Lomba <i>Puzzle</i> II.....	39

Gambar 3.27 Konten Rekapun Kunjungan Kedua.....	41
Gambar 3.28 Konten Rekapun Kunjungan Ketiga.....	42
Gambar 3.29 Konten Rekapun Kunjungan Keempat.....	43
Gambar 3.30 Proses Persetujuan dengan Bapak Anis Faisal Reza.....	43
Gambar 3.31 Data Jam Aktif Audiens Instagram GMLS.....	44
Gambar 3.32 Contoh Konten Instagram Story <i>Live Report</i> I.....	45
Gambar 3.33 Contoh Konten Instagram Story <i>Live Report</i> II.....	46
Gambar 3.34 Contoh Konten Instagram Story <i>Live Report</i> III.....	46
Gambar 3.35 Contoh Konten Instagram Story <i>Live Report</i> IV.....	47
Gambar 3.36 Contoh Konten Instagram Story <i>Live Report</i> Acara I.....	47
Gambar 3.37 Konten Ucapan Idul Fitri.....	48



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Surat Pengantar MBKM – MBKM 01.....	54
Lampiran B – Kartu MBKM 02.....	55
Lampiran C – Daily Task – MBKM 03	56
Lampiran D – Surat Penerimaan MBKM	57
Lampiran E – Surat Penyelesaian Magang	58
Lampiran F – Hasil Turnitin	59
Lampiran G – Form Bimbingan Magang.....	60
Lampiran H - <i>Curriculum Vitae</i>	61

