

**PERAN *LIVE STREAMING HOST*
PADA PERUSAHAAN LIVE & GO**



LAPORAN MAGANG

SEAN NALENDRA HAKIM

00000058526

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG

2024

**PERAN *LIVE STREAMING HOST*
PADA PERUSAHAAN LIVE & GO**



LAPORAN MAGANG

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

SEAN NALENDRA HAKIM

00000058526

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Sean Nalendra Hakim

Nomor Induk Mahasiswa : 00000058526

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Laporan magang dengan judul:

PERAN *LIVE STREAMING HOST* PADA PERUSAHAAN *LIVE & GO*

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 8 Juni 2024



Sean Nalendra Hakim

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan magang dengan judul
**“PERAN LIVE STREAMING HOST
PADA PERUSAHAAN LIVE & GO”**

Oleh

Nama : Sean Nalendra Hakim
NIM : 00000058526
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Senin, 24 Juni 2024

Pukul 09.00 s.d 10.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang


Dr. Aloysius Gonzaga Eka Wenats
Wuryanta, S.S., M.Si.
NIDN 0306067003

Penguji


Ariel Barlian Obadyah, S.Sos.,
M.I.Kom.
NIDN 0328058106

Pembimbing


Dr. Aloysius Gonzaga Eka Wenats
Wuryanta, S.S., M.Si.
NIDN 0306067003

Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.
NIDN 0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Sean Nalendra Hakim
NIM : 00000058526
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

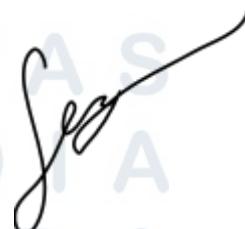
PERAN *LIVE STREAMING HOST* PADA PERUSAHAAN *LIVE & GO*

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 8 Juni 2024

Yang menyatakan,

Sean Nalendra Hakim



KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul:

PERAN *LIVE STREAMING HOST* PADA PERUSAHAAN *LIVE & GO*

dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan karya ilmiah ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan karya ilmiah ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Dr. Aloysius Gonzaga Eka Wenats Wuryanta, S.S., M.Si., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Ibu Vicky Hera, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
6. Kepada Pimpinan Perusahaan Live & Go, Ibu Olivia Saroinsong.
7. Keluarga, sahabat, dan teman-teman yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

8. Semoga laporan magang ini dapat memberikan manfaat, baik sebagai itu sebagai sumber informasi maupun sebagai inspirasi kedepannya bagi para pembaca.

Tangerang, 8 Juni 2024



Sean

Sean Nalendra Hakim

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERAN *LIVE STREAMING HOST* PADA PERUSAHAAN *LIVE & GO*

SEAN NALENDRA HAKIM

ABSTRAK

Laporan ini dibentuk oleh penulis untuk menyampaikan mengenai pelaksanaan kegiatan magang yang dilaksanakan di Live & Go selama 114 hari tercatat mulai dari tanggal 8 Januari 2024 dan selesai pada 30 April 2024. Tugas utama penulis selama pelaksanaan kegiatan magang adalah menjadi *host* pada *e-commerce live streaming* di mana penulis berkomunikasi, mempersuasi, dan juga mempromosikan produk-produk yang tersedia untuk dibeli oleh audiens *live streaming* tersebut. *E-commerce* yang menjadi *platform* utama untuk penulis melakukan kegiatan *live streaming* adalah Shopee, di mana Shopee memiliki fitur *live shopping* yang dinamakan dengan Shopee Live. Dalam *platform* tersebut, selain menjadi *host* selama berjalannya *live streaming*, penulis juga menjadi salah satu *talent* utama dalam konten publikasi dari akun yang dimiliki oleh perusahaan. Penulis memutuskan untuk memilih posisi sebagai *Live Streaming Host* dikarenakan ingin mengimplementasikan ilmu dan *soft skills* yang selama ini dipelajari pada dunia perkuliahan. Selain itu, penulis juga ingin mendalami ilmu *marketing communications* lebih dalam lagi dengan terjun dalam dunia *live e-commerce shopping*. Terdapat beberapa tantangan yang dihadapi penulis selama pelaksanaan magang, namun berbagai bekal yang didapat selama perkuliahan telah membantu dalam menangani kendala tersebut, seperti dengan komunikasi persuasif, *sales promotion communication*, dan lain sebagainya.

Kata kunci: *Live streaming, E-commerce, Shopee, Marketing communications*

THE ROLE OF LIVE STREAMING HOST AT LIVE & GO

Sean Nalendra Hakim

ABSTRACT (English)

The report is written by the author with the intention to elaborate the author's daily activities during the internship period of 114 days held from 8 January 2024 until 30 April 2024 at Live & Go. The author's main role during the internship period is to become a Live Streaming Host for an e-commerce live stream where the author communicates, persuades, and promotes the products available for purchase to the live stream audience. Shopee has become the main platform for the author to do the daily activities as a Live Streaming Host, where the Shopee Live feature is being used for online live shopping. Other than being a Live Streaming Host, the author is also in charge of being the main talent for content production made within the company. The author decided to pursue the role of being a Live Streaming Host with the intention to gain, expand, and practice the knowledge and skills learned from the past semesters in the education world. Other than that, the author also has the intention to learn and practice in-depth marketing communications skills in the area of e-commerce live shopping. The author faced and went through several obstacles during the process with the help of the knowledge and skills prepared beforehand in the education world, such as persuasive communications, sales promotion communications, etc.

Keywords: Live streaming, E-commerce, Shopee, Marketing communications

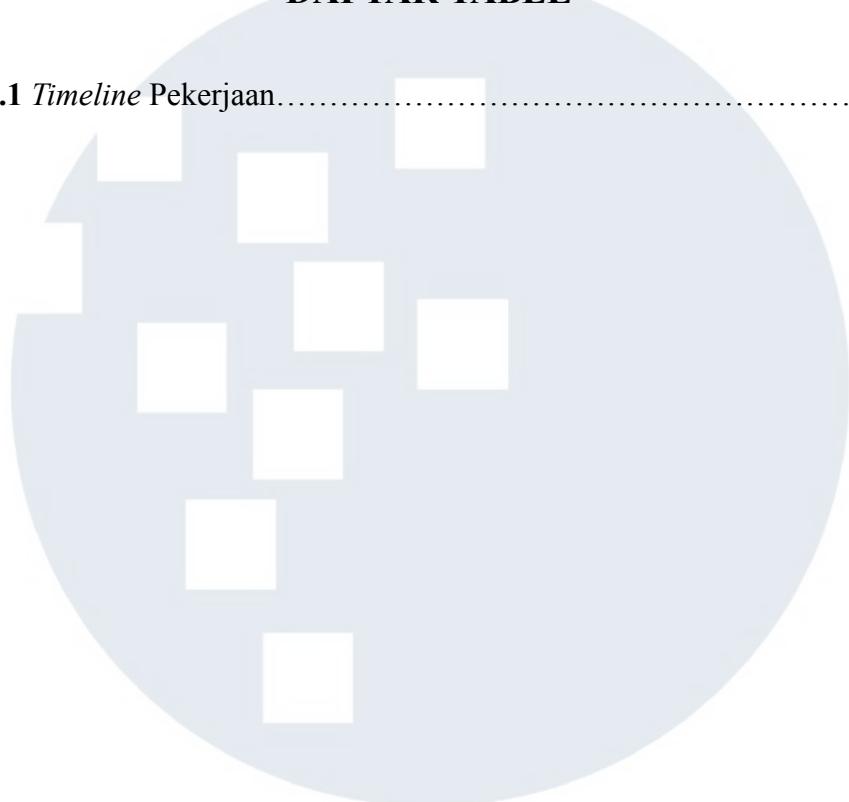
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	i
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT (English)</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	7
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	7
BAB II	
GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	11
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	11
2.1.1 Visi Misi.....	12
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	13
BAB III	
PELAKSANAAN KERJA MAGANG	16
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	16
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang.....	22
3.3 Kendala yang Ditemukan.....	43
3.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	45
BAB IV	
SIMPULAN DAN SARAN	47
4.1 Simpulan.....	47
4.2 Saran.....	49
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN	54

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Timeline Pekerjaan</i>	25
--	----



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Pengguna Internet dan Media Sosial di Indonesia Tahun 2024	1
Gambar 1.2 E-Commerce Paling Banyak Dikunjungi Sepanjang 2023	4
Gambar 2.1 Logo Live & Go.....	11
Gambar 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan Live & Go.....	13
Gambar 3.1 Alur Pekerjaan <i>Live Streaming Host</i> pada Live & Go.....	16
Gambar 3.2 Etalase Toko Shopee Live Modus Modis.....	21
Gambar 3.3 Konten Shopee Video Modus Modis 1.....	22
Gambar 3.4 <i>Content Brief</i> dari <i>Creative Production Team</i>	23
Gambar 3.5 Konten Shopee Video Modus Modis 2.....	24
Gambar 3.6 Shopee Live Modus Modis.....	32
Gambar 3.7 Akun Resmi Shopee Modus Modis.....	34
Gambar 3.8 Beranda Shopee Live Dashboard Modus Modis.....	36
Gambar 3.9 Kolom Komentar Shopee Live.....	38
Gambar 3.10 Shopee Live Dashboard.....	40
Gambar 3.11 <i>Giveaway Spreadsheet</i> Pemenang <i>Spinning Wheels</i> Modus Modis.....	45



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Surat Pengajuan MBKM.....	59
Lampiran B Surat Pengantar MBKM - MBKM 01.....	60
Lampiran C Kartu MBKM - MBKM 02.....	61
Lampiran D Daily Task MBKM - MBKM 03.....	62
Lampiran E Lembar Verifikasi Laporan Magang - MBKM 04.....	70
Lampiran F Surat Penerimaan MBKM (LoA).....	71
Lampiran G Lampiran Pengecekan Hasil Turnitin.....	72
Lampiran H Hasil karya tugas yang dilakukan selama MBKM.....	73
Lampiran I Foto Bersama Pekerja Magang dengan Supervisor dan Pimpinan Perusahaan.....	74

