

**AKTIVITAS DALAM PEMBUATAN KONTEN NON-NEWS DI
PROGRAM Q&A METRO TV**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Vinka Kristy Zeny

00000060926

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**AKTIVITAS DALAM PEMBUATAN KONTEN *NON-NEWS* DI
PROGRAM Q&A METRO TV**



LAPORAN MAGANG

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Vinka Kristy Zeny

00000060926

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2024

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Vinka Kristy Zeny

Nomor Induk Mahasiswa : 00000060926

Program studi : Ilmu Komunikasi

Laporan Magang dengan judul:

AKTIVITAS DALAM PEMBUATAN KONTEN *NON-NEWS* DI PROGRAM Q&A METRO TV

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 10 Juni 2024

A handwritten signature in black ink is written over a pink and white electronic stamp. The stamp features a QR code, the Garuda Pancasila emblem, and the text 'METERAI ELEKTRONIK 10000'.

(Vinka Kristy Zeny)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**AKTIVITAS DALAM PEMBUATAN KONTEN *NON-NEWS* DI
PROGRAM Q&A METRO TV**

Oleh
Nama : Vinka Kristy Zeny
NIM : 00000060926
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Kamis, 20 Juni 2024
Pukul 10.00 s/d 11.00 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Drs. Asep Sutresna, M.A.
NIDN 0307126303

Penguji

Silvanus Alvin, S.I. Kom, M.A.
NIDN 0309109001

Pembimbing



Drs. Asep Sutresna, M.A.
NIDN 0307126303

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.
NIDN 0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Vinka Kristy Zeny

NIM : 00000060926

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

JenisKarya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti *Non Eksklusif* (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

AKTIVITAS DALAM PEMBUATAN KONTEN NON-NEWS DI PROGRAM Q&A METRO TV

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 11 Juni 2024

Yang menyatakan,



(Vinka Kristy Zeny)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat yang dipanjatkan sebesar-besarnya kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kesempatan yang diberikan penulis untuk menyelesaikan penulisan laporan magang dengan berjudul: “**AKTIVITAS DALAM PEMBUATAN KONTEN NON-NEWS DI PROGRAM Q&A METRO TV**” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar S1 Jurusan *Strategic Communication* Pada Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr.Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Drs. Asep Sutresna, M.A., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Bapak Rojih Azka, selaku Producer di PT Media Televisi Indonesia, lebih tepatnya di program Q&A sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
6. Kepada Perusahaan PT Media Televisi Indonesia (Metro TV) khususnya di Program Q&A, selaku perusahaan tempat kerja magang.
7. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini

8. Teman-teman terkasih penulis yang telah memberikan dukungan selama pelaksanaan magang dan membantu mengarahkan dalam penyelesaian laporan magang ini hingga dapat selesai tepat pada waktunya.

Semoga dengan adanya karya ilmiah ini dapat memberikan manfaat, baik secara digunakan sebagai informasi, inspirasi atau referensi terutama bagi Mahasiswa/i Universitas Multimedia Nusantara yang akan melakukan kegiatan magang dan bagi para pembaca maupun masyarakat sekitarnya.

Tangerang, 11 Juni 2024



(Vinka Kristy Zeny)

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

AKTIVITAS DALAM PEMBUATAN KONTEN NON-NEWS DI PROGRAM Q&A METRO TV

Vinka Kristy Zeny

ABSTRAK

Metro TV, dikenal sebagai pelopor stasiun televisi berita di Indonesia, terus berkembang dengan berbagai program inovatif untuk menjaga keragaman kontennya. Salah satu departemen yang menarik perhatian penulis untuk magang adalah *Non-Bulletin*, yang menyajikan konten edukatif, inovatif, dan inspiratif. Penulis memilih magang sebagai *Production Assistant* di Program Q&A, sebuah *variety show* yang menghadirkan bintang tamu untuk menjelaskan berita terkini dan menjawab pertanyaan dari panelis. Pengalaman ini memberikan kesempatan bagi penulis untuk mengasah soft skill dan hard skill melalui pengelolaan konten di tahapan pra produksi, produksi, hingga pasca produksi. Selama magang, penulis menghadapi kendala seperti koordinasi tim yang terkadang kurang efektif dan keterbatasan waktu dalam menyelesaikan tugas. Solusi yang diterapkan meliputi peningkatan komunikasi antar anggota tim melalui rapat rutin untuk memastikan setiap tugas terpantau dengan baik. Hasilnya, kegiatan produksi berjalan lebih lancar dan penulis mampu beradaptasi dengan ritme kerja di industri media. Magang ini tidak hanya memperkaya keterampilan teknis penulis, tetapi juga meningkatkan kemampuan kerja sama tim dan manajemen waktu.

Kata kunci: Produksi, Program Q&A, Metro TV

ACTIVITIES IN CREATING NON-NEWS CONTENT IN THE METRO TV Q&A PROGRAM

Vinka Kristy Zeny

ABSTRACT (English)

Metro TV, renowned as a pioneer in news broadcasting in Indonesia, continues to innovate with diverse programs to maintain content variety. One department that attracted the author for an internship is Non-Bulletin, which offers educational, innovative, and inspiring content. The author chose to intern as a Production Assistant for the Q&A Program, a variety show featuring guest stars who explain current news and answer questions from panelists. This experience provided the author with the opportunity to enhance both soft skills and hard skills through pre-production, production, and post-production stages. During the internship, the author faced challenges such as occasional team coordination issues and time constraints in completing tasks. Solutions included improving communication among team members through regular meetings to ensure all tasks were monitored effectively. As a result, production activities ran more smoothly, and the author adapted to the work pace in the media industry. This internship not only enriched the author's technical skills but also enhanced teamwork and time management abilities.

Keywords: *Production, Q&A Program, Metro TV*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>	<i>viii</i>
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	3
1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Magang	4
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Magang	4
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Magang	4
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	6
2.2 Visi, Misi serta Budaya Perusahaan	7
2.2.1 Visi	7
2.2.2 Misi	7
2.2.3 Nilai Budaya Perusahaan	7
2.3 Logo Metro TV	8

2.4 Struktur Organisasi Perusahaan	10
2.4.1 Ruang Lingkup Non Bulletin Program Q&A Metro TV	10
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	13
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	13
3.1.1 Kedudukan	13
3.1.2 Koordinasi	13
3.2 Tugas yang dilakukan	15
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	17
3.3.1 Proses Pelaksanaan	18
3.4 Kendala dan Solusi yang ditemukan	35
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	26
4.1 Simpulan	36
4.2 Saran	37
DAFTAR PUSTAKA	39
LAMPIRAN	40



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan Penulis

15



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2 Bagan Struktur Organisasi Metro TV	10
Gambar 2.3 Ruang Lingkup <i>Non Bulletin</i> dari Program Q&A	11
Gambar 3.1 Alur Koordinasi	14
Gambar 3.2 <i>Brainstorming</i>	20
Gambar 3.3 Agenda dari Program Q&A	20
Gambar 3.4 <i>Content Plan</i> Program Q&A	22
Gambar 3.5 Surat Undangan Bintang Tamu	23
Gambar 3.6 Calon Bintang Tamu	24
Gambar 3.7 Riset	25
Gambar 3.8 Pertanyaan <i>box</i> untuk keperluan Program Q&A	26
Gambar 3.9 Naskah	27
Gambar 4.0 Resolome dan Suasana Studio	29
Gambar 4.1 <i>Accounting Management</i>	30
Gambar 4.2 <i>Rough Cut</i>	31
Gambar 4.3 Sinopsis	32
Gambar 4.4 <i>Draft Copywriting</i>	33
Gambar 4.1 Contoh Konten <i>Copywriting</i> yang di Publikasi.	34

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Surat Pengajuan MBKM (MBKM 01)	40
Lampiran B Surat Pengantar MBKM (MBKM 02)	41
Lampiran C Kartu MBKM (MBKM 02)	42
Lampiran D Daily Task Perusahaan (MBKM 03)	43
Lampiran F Lembar Verifikasi Laporan MBKM Perusahaan (MBKM 04)	78
Lampiran G Pengecekan Hasil Turnitin	79
Lampiran H Hasil Karya Tugas	83

