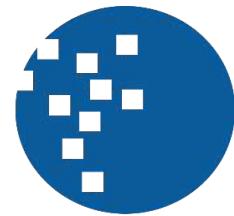


**AKTIVITAS *CONTENT CREATION* PADA PERUSAHAAN  
PT ENWAN MULTI PARTINDO**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MAGANG**

**AUDY VIRGINIA**

**00000063490**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024**

**AKTIVITAS *CONTENT CREATION* PADA PERUSAHAAN  
PT ENWAN MULTI PARTINDO**



**LAPORAN MAGANG**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

**AUDY VIRGINIA**

**00000063490**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024**

## **HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT**

Dengan ini saya,

Nama : Audy Virginia  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000063490  
Program studi : Ilmu Komunikasi

Laporan Magang dengan judul:

### **AKTIVITAS *CONTENT CREATION* PADA PERUSAHAAN PT ENWAN MULTI PARTINDO**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan Magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM Internship yang telah saya tempuh.

Tangerang, 6 Juni 2024



(Audy Virginia)

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

### AKTIVITAS **CONTENT CREATION PADA PERUSAHAAN** **PT ENWAN MULTI PARTINDO**

Oleh

Nama : Audy Virginia  
NIM : 00000063490  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Kamis, 6 Juni 2024

Pukul 13.00 s/d 14.00 dan dinyatakan

LULUS

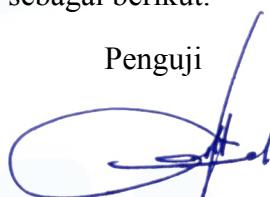
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Drs. Asep Sutresna, M.A.  
NIDN 0307126303

Penguji



Theresia Lavietha Vivrie Lolita, S.I.Kom., M.I.Kom.  
NIDN 0327019001

Pembimbing



Drs. Asep Sutresna, M.A.  
NIDN 0307126303

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.  
NIDN 0304078404

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Audi Virginia  
NIM : 00000063490  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **AKTIVITAS *CONTENT CREATION* PADA PERUSAHAAN PT ENWAN MULTI PARTINDO**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 30 Mei 2024

Yang menyatakan,



(Audy Virginia)

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya pelaksanaan magang di perusahaan PT Enwan Multi Partindo dan penulisan laporan magang ini dengan judul:

**“AKTIVITAS *CONTENT CREATION* PADA PERUSAHAAN PT ENWAN MULTI PARTINDO”** sebagai pemenuhan salah satu syarat untuk mencapai gelar S1 Jurusan Komunikasi Strategis pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Drs. Asep Sutresna, M.A., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Bapak Muhamaad Farhan, sebagai Pembimbing Lapangan di PT Enwan Multi Partindo yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan ilmu baru selama pelaksanaan magang.
6. Kepada Perusahaan PT Enwan Multi Partindo yang telah memberikan kesempatan dan media untuk melaksanakan magang.
7. Keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.
8. Teman-teman terdekat penulis yang telah memberikan dukungan selama pelaksanaan magang dan penyelesaian laporan magang ini sehingga dapat selesai dengan tepat waktu

Semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat sebagai pembelajaran dan sumber informasi bagi para pembaca terutama mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara dalam memahami aktivitas *marketing communication* pada suatu *brand* atau perusahaan

Tangerang, 30 Mei 2024



(Audy Virginia)

# **AKTIVITAS *CONTENT CREATION* PADA PERUSAHAAN PT ENWAN MULTI PARTINDO**

Audy Virginia

## **ABSTRAK**

Seiring perkembangan zaman, pemasaran telah berevolusi menjadi lebih kompleks. Tidak hanya fokus pada penjualan, pemasaran juga perlu memperhatikan kepuasan dan perilaku konsumen. Marketing communication berperan penting dalam menyampaikan pesan dan citra perusahaan serta berfungsi untuk meningkatkan *brand awareness*. Pemilihan PT Enwan Multi Partindo sebagai tempat magang didasarkan pada reputasi perusahaan yang kuat dalam industri otomotif serta kesempatan luas untuk belajar mengenai komunikasi pemasaran secara langsung. Tujuan dari pelaksanaan magang ini adalah untuk mendapatkan pengalaman praktis, meningkatkan keterampilan profesional, dan menerapkan pengetahuan teoritis ke dalam praktik komunikasi pemasaran, yang kini merupakan salah satu komponen vital dalam pemasaran modern. Selama magang, penulis bertanggung jawab membantu proses *content marketing* yang meliputi perencanaan konten (*content planning*), pembuatan konten (*content creation*), dan distribusi konten (*content distribution*). Dalam pelaksanaan *content marketing*, divisi *marketing communication* juga perlu meningkatkan efisiensi dan kolaborasi tim agar setiap strategi pemasaran dapat direncanakan dan diimplementasikan dengan lebih baik. Distribusi tanggung jawab yang efektif dalam divisi ini penting untuk memastikan kampanye pemasaran dapat berjalan lancar dan mencapai hasil yang optimal untuk masing-masing *brand*. Dengan demikian, pengalaman magang ini memberikan pembelajaran yang berharga dan juga menawarkan wawasan praktis yang dapat digunakan untuk meningkatkan kinerja komunikasi pemasaran di masa mendatang.

**Kata kunci:** *Marketing communications, content creation, content marketing, otomotif*

## ***CONTENT CREATION ACTIVITIES AT PT ENWAN MULTI PARTINDO***

Audy Virginia

### ***ABSTRACT (English)***

*As time progresses, marketing has evolved to become more complex. It no longer focuses solely on sales; marketing also needs to consider customer satisfaction and behavior. Marketing communication plays a crucial role in conveying the company's message and image, as well as enhancing brand awareness. The selection of PT Enwan Multi Partindo as the internship venue is based on the company's strong reputation in the automotive industry and the ample opportunities to learn directly about marketing communication. The purpose of this internship is to gain practical experience, enhance professional skills, and apply theoretical knowledge to the practice of marketing communication, which is now one of the vital components in modern marketing. During the internship, the writer is responsible for assisting in the content marketing process, which includes content planning, content creation, and content distribution. In executing content marketing, the marketing communication division also needs to improve team efficiency and collaboration so that each marketing strategy can be planned and implemented more effectively. Effective distribution of responsibilities within the division is essential to ensure that marketing campaigns run smoothly and achieve optimal results for each brand. Thus, this internship experience provides valuable lessons and also offers practical insights that can be used to enhance marketing communication performance in the future.*

**Keywords:** *Marketing communications, content creation, content marketing, automotive*

## **DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b>	<b>vii</b>
<b><i>ABSTRACT (English)</i></b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang	3
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	4
<b>BAB II</b>	
<b>GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN</b>	<b>7</b>
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	7
2.2 Visi Misi	9
2.3 Struktur Organisasi Perusahaan	9
<b>BAB III</b>	
<b>PELAKSANAAN KERJA MAGANG</b>	<b>14</b>
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	14
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	16
3.3 Kendala yang Ditemukan	36
3.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	36
<b>BAB IV</b>	
<b>SIMPULAN DAN SARAN</b>	<b>37</b>
4.1 Simpulan	37
4.2 Saran	38
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>40</b>
<b>LAMPIRAN</b>	<b>42</b>

## **DAFTAR TABEL**

<b>Tabel 1.1</b> Waktu Pelaksanaan Kerja Magang	4
<b>Tabel 3.1</b> Timeline Pekerjaan	16
<b>Tabel 3.2</b> Jumlah dan Total Engagement Akun Instagram RCB Indonesia	33
<b>Tabel 3.3</b> Jumlah dan Total Engagement Akun Instagram RCB Community	35

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.1</b>	Aktivitas E-commerce di Indonesia Tahun 2019	2
<b>Gambar 2.1</b>	Logo Perusahaan PT Enwan Multi Partindo	7
<b>Gambar 2.2</b>	Foto Bersama PT Enwan Multi Partindo	8
<b>Gambar 2.3</b>	Struktur Umum Perusahaan PT Enwan Multi Partindo	9
<b>Gambar 2.4</b>	Struktur Divisi Marketing Communication PT Enwan Multi Partindo	11
<b>Gambar 3.1</b>	Bagan Alur Koordinasi Pembuatan Konten	15
<b>Gambar 3.2</b>	Dimensi Content Marketing	18
<b>Gambar 3.3</b>	Akun Instagram Brand RCB Indonesia	21
<b>Gambar 3.4</b>	Akun Instagram Komunitas RCB Indonesia	21
<b>Gambar 3.5</b>	Akun Instagram ProLiner Indonesia	22
<b>Gambar 3.6</b>	Akun Instagram R9 Exhaust	22
<b>Gambar 3.7</b>	Contoh Penugasan Untuk Mencari Referensi Konten	23
<b>Gambar 3.8</b>	Content Plan Report	25
<b>Gambar 3.9</b>	Referensi Konten pada Content Plan Report	25
<b>Gambar 3.10</b>	Contoh Headline & Brief Konten	26
<b>Gambar 3.11</b>	Draft Referensi Konten Instagram Story	26
<b>Gambar 3.12</b>	Contoh Brief Video Unboxing	27
<b>Gambar 3.13</b>	Storyboard Konten Kolaborasi BA	28
<b>Gambar 3.14</b>	Wardrobe Guide untuk Talent & BA	28
<b>Gambar 3.15</b>	Contoh Revisi dan Approval Content Plan	29
<b>Gambar 3.16</b>	Hasil Video Kolaborasi Bersama BA	30
<b>Gambar 3.17</b>	Konten Penulis Sebagai Brand	31
<b>Gambar 3.18</b>	Draft Caption Instagram	32
<b>Gambar 3.19</b>	Contoh Caption yang Dipublikasi	33
<b>Gambar 3.20</b>	Highest & Lowest Engagement Rate pada Konten Instagram @rcb_official_indonesia	34
<b>Gambar 3.21</b>	Highest & Lowest Engagement Rate pada Konten Instagram @rcb_official_indonesia	35

## **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>Lampiran A</b> Surat Pengajuan MBKM - MBKM 01	43
<b>Lampiran B</b> Surat Pengantar MBKM - MBKM 02	44
<b>Lampiran C</b> Daily Task MBKM - MBKM 03	45
<b>Lampiran D</b> Lembar Verifikasi Laporan MBKM - MBKM 04	56
<b>Lampiran E</b> Surat Penerimaan MBKM (LoA)	57
<b>Lampiran F</b> Lampiran Pengecekan Hasil Turnitin	58
<b>Lampiran G</b> Semua hasil karya tugas yang dilakukan selama MBKM	59