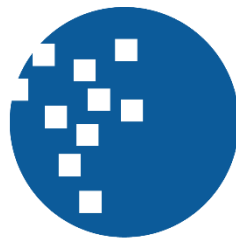


**PELAKSANAAN WORKSHOP “PETUALANGAN DIRI”
BERSAMA GUGUS MITIGASI LEBAK SELATAN DALAM
MEMBENTUK FASILITATOR MARIMBA**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Skripsi Berbasis Karya

Kitra Riji Marcha

0000063513

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

**PELAKSANAAN WORKSHOP “PETUALANGAN DIRI”
BERSAMA GUGUS MITIGASI LEBAK SELATAN DALAM
MEMBENTUK FASILITATOR MARIMBA**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Skripsi Berbasis Karya

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I. Kom)

Kitra Riji Marcha

0000063513

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2024**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Kitra Riji Marcha
NIM : 00000063513
Program studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir saya yang berjudul:

**PELAKSANAAN WORKSHOP “PETUALANGAN DIRI” BERSAMA
GUGUS MITIGASI LEBAK SELATAN DALAM MEMBENTUK
FASILITATOR MARIMBA**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain; Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan karya ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan TIDAK LULUS. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 29 Mei 2024



(Kitra Riji Marcha)

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi Berbasis Karya dengan judul

**PELAKSANAAN WORKSHOP “PETUALANGAN DIRI” BERSAMA
GUGUS MITIGASI LEBAK SELATAN DALAM MEMBENTUK
FASILITATOR MARIMBA**

Oleh

Nama : Kitra Riji Marcha
NIM : 00000063513
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada
Sidang Ujian Skripsi Karya Universitas Multimedia Nusantara
Tangerang, 29 Mei 2024

Pembimbing



Dr. Tangguh Okta Wibowo, S.Hum., M.A.

NIDN 0320109004

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si

NIDN 0304078404

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Berbasis Karya dengan judul

PELAKSANAAN WORKSHOP “PETUALANGAN DIRI” BERSAMA GUGUS MITIGASI LEBAK SELATAN DALAM MEMBENTUK FASILITATOR MARIMBA

Oleh

Nama : Kitra Riji Marcha

NIM : 00000063513

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Senin, 10 Juni 2024

Pukul 14.30 s.d 16.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Penguji

Agus Kustiwa, S.Sos, M.Si.,
NIDN 0318118203

Dian Nuranindya, S.E., M.Si.,
NIDN 0314128502

Pembimbing

Dr. Tangguh Okta Wibowo, S.Hum., M.A.
NIDN 0320109004

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si
NIDN 0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Kitra Riji Marcha
NIM : 00000063513
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenjang : S1
Judul Karya Ilmiah : Pelaksanaan Workshop “Petualangan Diri”
Bersama Gugus Mitigasi Lebak Selatan Dalam Membentuk Fasilitator
Marimba

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Tangerang, 29 Mei 2024



(Kitra Riji Marcha)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penyusunan laporan Skripsi Berbasis Karya berjudul “Pelaksanaan Workshop “Petualangan Diri” Bersama Gugus Mitigasi Lebak Selatan Untuk Membentuk Fasilitator Marimba” dapat diselesaikan dengan tepat waktu. Skripsi Berbasis Karya ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat penyelesaian studi dan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi di Universitas Multimedia Nusantara. Penulis menyadari bahwa, dukungan dan arahan dari berbagai pihak sejak masa kuliah hingga penyelesaian laporan Skripsi Berbasis Karya ini sangatlah berharga dan berperan penting bagi penulis dalam menyelesaikan laporan ini. Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Dr. Tangguh Okta Wibowo, S.Hum., M.A., sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Bapak Irwan Fakhruddin, S.Sn., M.I.Kom, sebagai Pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
6. Keluarga dan teman-teman saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

7. Anggota dari Pasar Lama Kuyy (Arin, Chris, Audy, Fira, Dira) yang telah memberikan semangat dan memberikan motivasi untuk menyelesaikan tugas akhir ini,
8. Bapak Anis Faisal Reza dan Keluarga Besar Gugus Mitigasi Lebak Selatan yang telah memberikan dukungan serta bantuan selama periode MBKM Humanity Project Batch 4.
9. Rekan dari Humanity Project Batch 4 yang telah saling membantu dan menjadi tempat keluh kesah selama mengerjakan tugas akhir ini sehingga dapat diselesaikan.
10. Jesslyn Angelina yang telah membantu dan meluangkan waktu selama periode pengerjaan memberikan banyak informasi yang berguna bagi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
11. Bapak dan Ibu Dosen yang telah memberikan arahan dan siap memberikan bantuan saat berada di Desa Panggarangan.
12. Seluruh pihak yang sudah membantu namun tidak dapat saya sebutkan satu-persatu selama proses pembuatan Tugas Akhir ini.

Demikian tugas akhir ini saya buat, Semoga tugas akhir skripsi berbasis karya ini dapat berguna bagi banyak pihak terutama bagi yang terlibat dalam pembuatan serta bagi pembaca semoga tulisan ini dapat menjadi motivasi dan menjadi pedoman informasi serta arahan yang bermanfaat terkhusus bagi mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari penulisan laporan ini masih jauh dari kata sempurna oleh karena itu, saya sangat terbuka atas kritik dan saran bagi pihak yang bersedia membantu saya lebih menyempurnakan penulisan ini, akhir kata saya ucapkan terima kasih.

Tangerang, 29 Mei 2024



(Kitra Riji Marcha)

**PELAKSANAAN WORKSHOP “PETUALANGAN DIRI” BERSAMA
GUGUS MITIGASI LEBAK SELATAN DALAM MEMBENTUK
FASILITATOR MARIMBA**

Kitra Riji Marcha

ABSTRAK

Indonesia merupakan negara dengan persentase minat baca yang rendah. Penyediaan fasilitas serta kurangnya pendampingan merupakan salah satu faktor yang menghambat pertumbuhan minat baca di Indonesia. Lebak Selatan salah satu wilayah yang kekurangan fasilitas untuk menunjang peningkatan literasi di wilayah tersebut. Desa Panggarangan merupakan sebuah desa yang terletak di Lebak Selatan dan memiliki sebuah Rumah Baca yaitu Marimba. Namun, tidak ada pihak yang membantu atau memberikan pendampingan di Marimba sehingga anak-anak hanya belajar dan bermain tanpa arahan. Hal ini menjadi urgensi yang tinggi untuk menciptakan calon fasilitator bagi Marimba. Sebab itu, skripsi karya ini bertujuan untuk menciptakan calon fasilitator dari kalangan mahasiswa sebagai inisiasi agen pembaharu di Lebak Selatan yang sesuai untuk Marimba melalui pelatihan berbasis lokakarya. Skripsi karya ini menggunakan konsep prosedur lokakarya dan *Training of Trainers (ToT)*. Pelaksanaan kegiatan berhasil terealisasikan dan mendapat respon positif dari peserta. Karya ini diharapkan dapat membantu pengembangan Marimba di Desa Panggarangan dan memberikan kesempatan bagi peserta untuk berdampak positif. Diharapkan kegiatan ini dapat menjadi dasar pengembangan untuk model pelatihan fasilitator Marimba selanjutnya.

Kata kunci: rumah baca, fasilitator, lokakarya, *training of trainers*, minat baca

**IMPLEMENTATION OF WORKSHOP “PETUALANGAN DIRI” WITH
SOUTH LEBAK MITIGATION GROUP TO CREATE MARIMBA
FACILITATOR**

Kitra Riji Marcha

ABSTRACT (English)

Indonesia is a country with a low percentage of reading interest. The provision of facilities and the lack of assistance are one of the factors that hinder the growth of reading interest in Indonesia. South Lebak, one of the areas that lacks facilities to promote literary arrangement in the area. Panggarangan Village is a village located in South Lebak and has a home library named Marimba. However, there are no parties who help or provide assistance in Marimba so the children can only study and play without accompaniment. This becomes a high urgency to create a prospective facilitator for Marimba. Therefore, this activity aims to create a prospective facilitators from students in universities level as the agent of change in South Lebak that is suitable for Marimba through workshop-based and concept Training of Trainers (ToT). The scripting of this work uses the concept of workshop procedures and training. The implementation of the activity was successfully realized and received a positive response from the participants. This event is expected to help the development of Marimba in Panggarangan Village and provide opportunities for participants to have a positive impact. It is hoped that this event can be the basis of development for the next Marimba facilitator training model.

Keywords: *home library, facilitator, workshop, training of trainers, reading interest*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH MAHASISWA	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT (English)	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Tujuan Karya	7
1.3 Kegunaan Karya	8
1.3.1. Kegunaan Akademis	8
1.3.2 Kegunaan Sosial	8
BAB II KERANGKA KONSEP	9
2.1 Referensi Karya	9
2.2 Landasan Konsep	14
2.2.1 Event	14
2.2.2 Lokakarya (<i>Workshop</i>)	16
2.2.3 Konsep Pelatihan	18
2.2.4 <i>Training of Trainer</i>	22
2.2.5 Komunikasi Organisasi	22
2.2.6 Manajemen Diri	23
BAB III RANCANGAN KARYA	26
3.1 Tahapan Perencanaan	26
3.1.1 Tahapan Pembuatan <i>workshop</i>	26

3.1.2 Tahapan Menyusun Program Pelatihan	29
3.2 Rencana Anggaran	37
3.3 Target Luaran/Publikasi	38
BAB IV HASIL KARYA	40
4.1 Pelaksanaan	40
4.1.1 Pembuatan workshop	40
4.1.2 Tahap Pengelolaan Pelatihan	46
4.1.3 Pelaksanaan Latihan (Acara).....	63
4.1.4 Evaluasi Pelatihan	71
4.1.5 Tindak Lanjut Pelatihan	73
4.2 Evaluasi	75
BAB V SIMPULAN SARAN	83
5.1 Simpulan	83
5.2 Saran.....	84
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN.....	88



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Karya Terdahulu	10
Tabel 2. 2 Pertanyaan untuk analisis kebutuhan pelatihan	18
Tabel 3. 1 Kebutuhan Workshop “Petualangan Diri”	27
Tabel 3. 2 Pertanyaan untuk analisis kebutuhan pelatihan	29
Tabel 3. 3 <i>Rundown</i> Workshop “Petualangan Diri”	35
Tabel 3. 4 Timeline Workshop “Petualangan Diri”	36
Tabel 3. 5 Anggaran Biaya.....	37
Tabel 3. 6 Target Publikasi Media Eksternal	38
Tabel 4. 1 Kebutuhan Workshop “Petualangan Diri”	43
Tabel 4. 2 Pengeluaran Workshop “Petualangan Diri”	44
Tabel 4. 3 Konsep feeds Workshop “Petualangan Diri”	47
Tabel 4. 4 Divisi Workshop “Petualangan Diri”	51
Tabel 4. 5 Materi Workshop “Petualangan Diri.....	53
Tabel 4. 6 Rundown Workshop “Petualangan Diri”	54
Tabel 4. 7 Daftar Hadir Peserta Workshop “Petualangan Diri”	64
Tabel 4. 8 List media <i>press release</i> Workshop “Petualangan Diri”	73
Tabel 4. 9 Proyeksi Tindak Lanjut Kegiatan Marimba.....	75



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Jumlah Penduduk Indonesia.....	1
Gambar 1. 2 Tingkat Minat Baca Per Provinsi 2023	3
Gambar 1. 3 Hasil Identifikasi Perpusdesa/Kelurahan 2023	4
Gambar 3. 1 Logo ID Flow Stories.....	33
Gambar 4. 1 Diskusi Bersama Taman Baca Annajah	41
Gambar 4. 2 Akun Instagram @rumahmarimba.....	47
Gambar 4. 3 Publikasi <i>feeds workshop</i> Petualangan Diri	50
Gambar 4. 4 Publikasi <i>story workshop</i> Petualangan Diri	50
Gambar 4. 5 Diskusi bersama narasumber.....	52
Gambar 4. 6 Palet warna dan <i>font workshop</i> Petualangan Diri.....	56
Gambar 4. 7 Poster Undangan <i>workshop</i> Petualangan Diri.....	57
Gambar 4. 8 Sertifikat <i>workshop</i> Petualangan Diri	58
Gambar 4. 9 Spanduk <i>workshop</i> Petualangan Diri	59
Gambar 4. 10 Desain Stiker <i>workshop</i> Petualangan Diri.....	59
Gambar 4. 11 Buku Tulis <i>workshop</i> Petualangan Diri	60
Gambar 4. 12 <i>Totebag workshop</i> Petualangan Diri	61
Gambar 4. 13 <i>Weekly Planner workshop</i> Petualangan Diri.....	61
Gambar 4. 14 <i>Memopad workshop</i> Petualangan Diri	62
Gambar 4. 15 Data <i>google form workshop</i> Petualangan Diri	63
Gambar 4. 16 Data Peserta Hadir <i>workshop</i> Petualangan Diri	64
Gambar 4. 17 Peserta <i>workshop</i> Petualangan Diri.....	65
Gambar 4. 18 Rangkaian awal <i>workshop</i> Petualangan Diri.....	66
Gambar 4. 19 Sesi satu materi <i>workshop</i> Petualangan Diri.....	66
Gambar 4. 20 Sesi satu materi <i>workshop</i> Petualangan Diri.....	67
Gambar 4. 21 Sesi dua materi dan diskusi peserta <i>workshop</i> Petualangan Diri ...	68
Gambar 4. 22 Sesi <i>sharing</i> oleh Pak Irwan Fakhruddin	68
Gambar 4. 23 Pemberian apresiasi kepada narasumber dan Taman Baca Annajah	69
Gambar 4. 24 Pemberian sertifikat dan lanyard.....	69
Gambar 4. 25 Dokumentasi akhir acara	69
Gambar 4. 26 Rangkaian akhir <i>workshop</i> Petualangan Diri	70
Gambar 4. 27 Testimoni Peserta	71
Gambar 4. 28 <i>Press Release</i>	72
Gambar 4. 29 Contoh Hasil RTL Peserta.....	74
Gambar 4. 30 Responden <i>workshop</i> Petualangan Diri	76
Gambar 4. 31 Hasil evaluasi <i>workshop</i> Petualangan Diri.....	76

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Term of Reference	88
Lampiran 2 Surat Penggunaan Logo Gugus Mitigasi Lebak Selatan	92
Lampiran 3 Publikasi <i>press release</i>	93
Lampiran 4 Dokumentasi <i>workshop</i> Petualangan Diri	100
Lampiran 5 After Movie <i>workshop</i> Petualangan Diri.....	102
Lampiran 6 Dokumentasi RTL peserta <i>workshop</i> Petualangan Diri	103
Lampiran 7 Wawancara Evaluasi <i>workshop</i> Petualangan Diri.....	104
Lampiran 8 Form Bimbingan.....	107
Lampiran 9 Form Bimbingan Dosen Ahli	108
Lampiran 10 Hasil Turnitin.....	109
Lampiran 11 CV Perancang Karya	115

