



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1. Kesimpulan**

Cerita rakyat Calon Arang adalah cerita rakyat asal Bali dan Jawa. Di Bali cerita ini berkembang dan sering dijadikan sebagai tema lukisan atau tema dalam tarian sebagai ritual. Meskipun memiliki nilai cerita yang baik, banyak masyarakat Indonesia terutama remaja yang tinggal di daerah kota tidak mengetahui tentang cerita ini. Hal ini ditunjukkan dari riset penulis yang menunjukkan hanya 1 orang dari 20 mengetahui tentang cerita ini.

Melihat dari permasalahan tersebut, penulis melakukan perancangan media yang dapat menceritakan cerita rakyat Calon Arang. Media tersebut adalah sebuah buku cerita ilustrasi dengan visualisasi yang menarik bagi target pembaca. Dengan adanya buku cerita ini diharapkan dapat membantu dalam mempertahankan eksistensi dari cerita rakyat Calon Arang.

Gaya ilustrasi dalam buku ini disesuaikan kepada remaja usia 12-17 tahun yang tinggal di daerah perkotaan. Untuk membuat gaya ilustrasi yang sesuai, penulis melakukan pengumpulan data yaitu dengan observasi dan penyebaran kuesioner. Untuk layout menggunakan referensi buku ilustrasi yang memiliki target pembaca usia remaja, sehingga membuat buku menjadi menarik tidak hanya dari ilustrasi saja.

## 5.2. Saran

Setelah selesai melakukan proses perancangan tugas akhir ini, penulis ingin memberikan beberapa saran yang dapat bermanfaat. Melihat dari penelitian yang dilakukan oleh penulis, perlu adanya peran orang kreatif dalam penceritaan kembali cerita rakyat yang sudah mulai dilupakan, salah satunya cerita Calon Arang. Masyarakat khususnya golongan muda yang tinggal di daerah kota cenderung kurang tertarik dengan cerita seperti ini. Mereka lebih memilih cerita-cerita yang berasal dari luar negeri karena disajikan secara menarik walaupun dari segi cerita, cerita rakyat Indonesia juga memiliki cerita yang menarik.

UMMN