

**PERANCANGAN *FRAMING* UNTUK MENGGAMBARKAN  
SKIZOFRENIA PADA KARAKTER LILY  
DALAM FILM PENDEK *LILY***



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Skripsi Penciptaan

**Gabriel Steven Yoari Winel**

**0000042605**

PROGRAM STUDI FILM  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
**2024**

**PERANCANGAN *FRAMING* UNTUK MENGGAMBARKAN  
SKIZOFRENIA PADA KARAKTER LILY  
DALAM FILM PENDEK *LILY***



**SKRIPSI PENCIPTAAN**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh  
Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

**Gabriel Steven Yoari Winel  
00000042605**

UMN

PROGRAM STUDI FILM  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2024

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Gabriel Steven Yoari Winel

Nomor Induk Mahasiswa : 00000042605

Program studi : Film

Skripsi Penciptaan dengan judul:

### **PERANCANGAN *FRAMING* UNTUK MENGGAMBARKAN SKIZOFRENIA PADA KARAKTER LILY DALAM FILM PENDEK *LILY***

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk Tugas akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 07 Mei 2024



(Gabriel Steven Yoari Winel)

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Penciptaan dengan judul  
**PERANCANGAN *FRAMING* UNTUK MENGGAMBARKAN  
SKIZOFRENIA PADA KARAKTER LILY DALAM FILM PENDEK *LILY***

Oleh  
Nama : Gabriel Steven Yoari Winel  
NIM : 00000042605  
Program Studi : Film  
Fakultas : Seni dan desain

Telah diujikan pada hari Selasa, 07 Mei 2024  
Pukul 14.00 s/d 15.00 dan dinyatakan  
**LULUS**  
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Penguji

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.  
0328097503

Imam Kharafi, S.Sos., M.Si.  
0324026407

Pembimbing



Kemal Hasan, S.T., M.Sn.  
0303016705

Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.  
0328097503

## LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI

### KARYA ILMIAH MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Gabriel Steven Yoari Winel

Nomor Induk Mahasiswa : 00000042605

Program Studi : Film

Jenjang : S1

Judul Karya Ilmiah :

**PERANCANGAN *FRAMING* UNTUK MENGGAMBARKAN  
SKIZOFRENIA PADA KARAKTER LILY  
DALAM FILM PENDEK *LILY***

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

Memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya di repositori Knowledge Center, sehingga dapat diakses oleh Civitas Akademika/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial dan saya juga tidak akan mencabut kembali izin yang telah saya berikan dengan alasan apapun.

Saya tidak bersedia, dikarenakan:

Dalam proses pengajuan untuk diterbitkan ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*)\*.

Tangerang, 07 Mei 2024



(Gabriel Steven Yoari Winel)

\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI selama 6 bulan kedepan, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan Skripsi Penciptaan ini dengan judul: “PERANCANGAN *FRAMING* UNTUK MENGGAMBARAKAN SKIZOFRENIA KARAKTER LILY DALAM FILM PENDEK *LILY*” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Jurusan Film Pada Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Kemal Hasan, S.T., M.Sn., sebagai Pembimbing pertama yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya skripsi ini.
5. Bapak Imam Khanafi, S.Sos., M.Si. sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Orang tua, saudara, pacar dan teman-teman saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Semoga karya ilmiah ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun inspirasi bagi para pembaca.

Tangerang, 07 Mei 2024

  
(Gabriel Steven Yoari Winel)

# PERANCANGAN *FRAMING* UNTUK MENGGAMBARKAN

## SKIZOFRENIA PADA KARAKTER LILY

### DALAM FILM PENDEK *LILY*

Gabriel Steven Yoari Winel

### ABSTRAK

Pada dasarnya film merupakan sebuah media hiburan berupa gabungan antara unsur audio dan visual. Dalam membuat film, seorang *filmmaker* harus membuat konsep dan *creative treatment* yang menarik untuk ditonton. Seorang *director of photography* harus dapat memahami segala aspek kamera dan cahaya untuk menciptakan konsep sinematografi yang bagus, dimulai dari komposisi, *type of shot*, cahaya, dan juga *framing*. Dalam film *Lily*, sangat diutamakan untuk merancang *framing* agar dapat menggambarkan skizofrenia yang dialami oleh karakter Lily. Penulis menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif untuk menganalisa gambaran skizofrenia pada karakter Lily. Teori yang penulis gunakan adalah *framing* yang ditulis oleh Mercado (2022) dan skizofrenia yang ditulis oleh *National Institute of Mental Health* (2018). Perancangan *framing* yang telah penulis buat bertujuan untuk menggambarkan skizofrenia yang terjadi pada karakter Lily. Dari hasil penelitian, penulis dapat menghubungkan visual dari film pendek Lily dengan teori yang digunakan.

**Kata kunci:** *Director of photography*, *framing*, skizofrenia

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

# FRAMING DESIGN TO DEPICT SCHIZOPHRENIA IN LILY'S CHARACTER IN THE SHORT FILM *LILY*

Gabriel Steven Yoari Winel

## ***ABSTRACT (English)***

*Basically, film is an entertainment media in the form of a combination elements of audio and visual. In terms of making a film, a filmmaker must create a concept and also creative treatment that is interesting for people to watch. Director of photography must be able to understand all of the aspects of the camera and light to create a good cinematography concept, starting from the composition, type of shot, lighting, and also framing. In short film Lily, it is very important to design the framing so that it could describe the schizophrenia in Lily's character. The author uses descriptive qualitative research methods to analyze the depiction of schizophrenic in Lily's character. The theory that the author uses is framing written by Mercado (2022) and schizophrenia written by National Institute of Mental Health (2018). The framing design that the author has created aims to describe the schizophrenia that occurs in Lily's character. From the research results, the author can connect the visuals of the short film Lily with the theory that the author used.*

***Keywords:*** Director of photography, framing, schizophrenic

UMMN

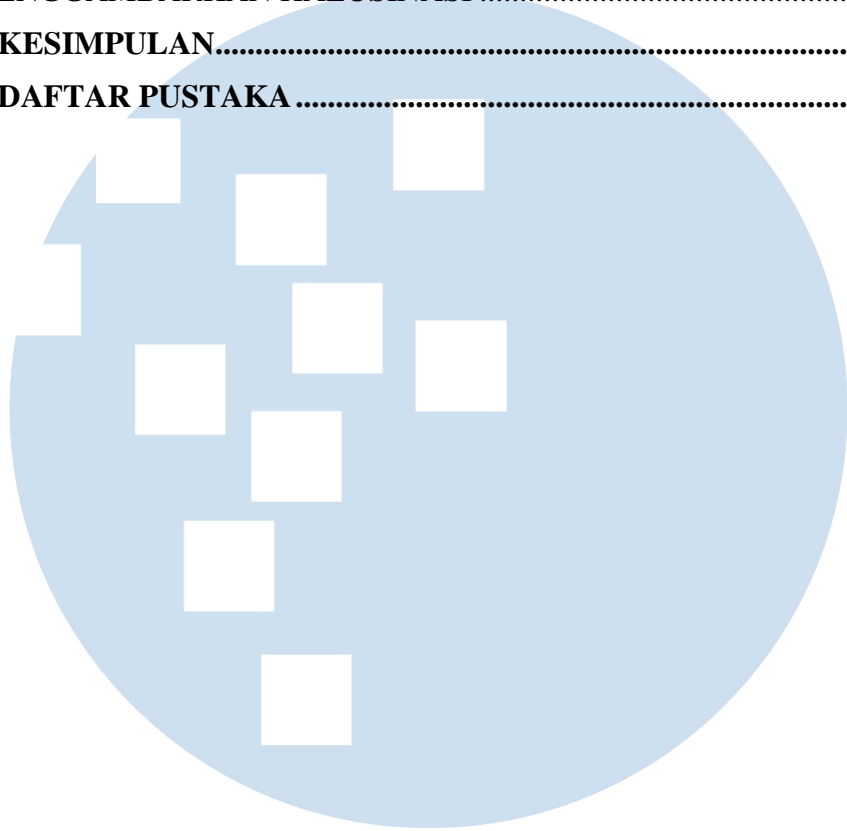
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b><i>ABSTRACT (English)</i>.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xiii</b>
<b>1. LATAR BELAKANG.....</b>	<b>1</b>
1.1. RUMUSAN MASALAH.....	2
1.2. BATASAN MASALAH.....	2
1.3. TUJUAN PENELITIAN.....	3
<b>2. STUDI LITERATUR.....</b>	<b>4</b>
2.1. DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY.....	4
2.2. FRAMING.....	5
2.2.1 FOCAL LENGTH LENSA .....	5
2.2.2 FIELD OF VIEW.....	6
2.2.3 KOMPOSISI .....	7
2.3 SKIZOFREENIA.....	8
<b>3. METODE PENCIPTAAN.....</b>	<b>10</b>
Deskripsi Karya .....	10
Konsep Karya .....	10
Tahapan Kerja.....	11
<b>4. ANALISIS.....</b>	<b>14</b>
4.1. HASIL KARYA .....	14
4.2. ANALISIS KARYA.....	15
4.2.1 ADEGAN DUNIA REALITA FRAMING MENGGAMBARAKAN KESEPIAN .....	16

4.2.2 ADEGAN DUNIA HALUSINASI FRAMING MENGGAMBARKAN HALUSINASI .....	20
<b>5. KESIMPULAN.....</b>	<b>24</b>
<b>6. DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>25</b>

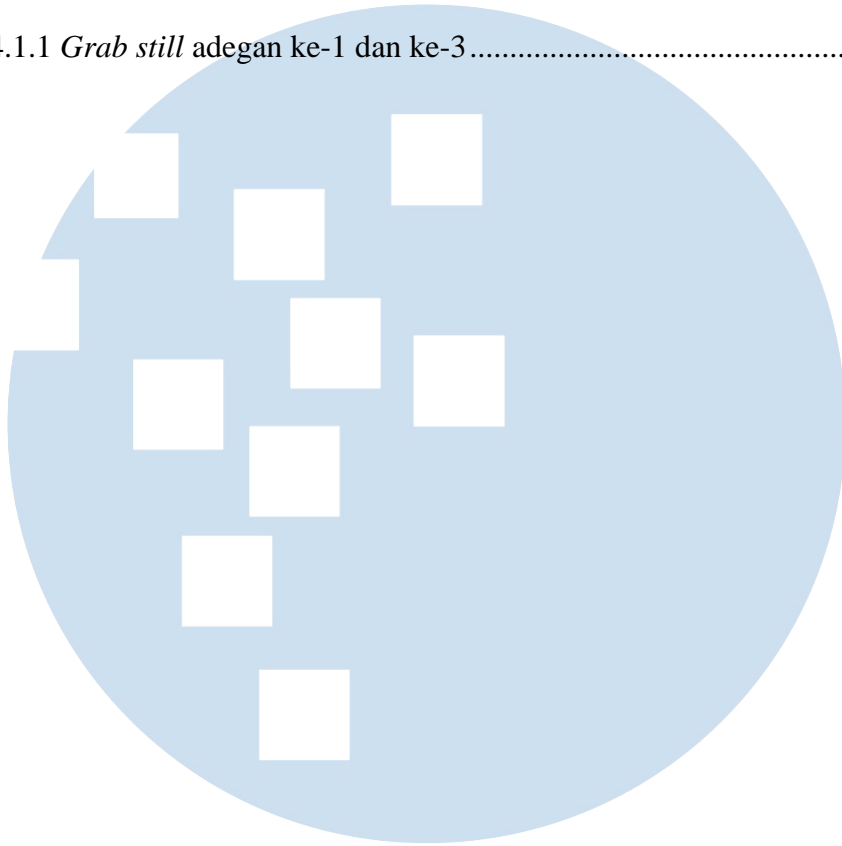


UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.1 *Grab still* adegan ke-1 dan ke-3..... 15



# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2.1.1. <i>Guidelines</i> masing-masing <i>focal length</i> .....	5
Gambar 2.2.2.1. Perbandingan <i>field of view</i> .....	6
Gambar 2.2.2.2. Gambaran dari penggunaan <i>field of view</i> .....	7
Gambar 2.2.3.1. Komposisi <i>balanced</i> dan <i>unbalanced</i> .....	8
Gambar 4.2.1.1. <i>Script</i> adegan dunia realita .....	17
Gambar 4.2.1.2. <i>Grab still</i> adegan dunia realita .....	18
Gambar 4.2.1.3. <i>Grab still</i> Lily menyalakan radio .....	18
Gambar 4.2.1.4. <i>Grab still</i> Lily menyalakan TV .....	19
Gambar 4.2.1.5. <i>Floorplan</i> adegan dunia realita .....	19
Gambar 4.2.2.1. <i>Script</i> adegan dunia halusinasi .....	20
Gambar 4.2.2.2. <i>Grab still</i> adegan dunia halusinasi .....	21
Gambar 4.2.2.3. <i>Grab still</i> Lily minum teh bersama Lily B dan C .....	22
Gambar 4.2.2.4. <i>Grab still</i> Lily bermain istana kartu bersama Lily B dan C .....	22
Gambar 4.2.2.5. <i>Grab still</i> Lily beraktifitas di dapur bersama Lily B dan C .....	22
Gambar 4.2.2.6. <i>Floorplan</i> adegan dunia halusinasi .....	23

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>LAMPIRAN A: HASIL TURNITIN .....</b>	<b>27</b>
<b>LAMPIRAN B: KS-1 FORMULIR PENGAJUAN SKRIPSI PENCIPTAAN .....</b>	<b>28</b>
<b>LAMPIRAN C: KS-2 FORMULIR PERJANJIAN KERJASAMA .....</b>	<b>29</b>
<b>LAMPIRAN D: KS-3 FORM BIMBINGAN SKRIPSI.....</b>	<b>30</b>
<b>LAMPIRAN E: DATA KUALITATIF WAWANCARA.....</b>	<b>31</b>



# UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA